

विक्रान्तकौरवम् ।

माणिकचन्द-दिगम्बरजैनग्रन्थमाला, तृतीय पुष्प ।

उभयभाषाकविचक्रवर्ति-भीमस्तिपञ्चविरचितं

विक्रान्तकौरवं



सुलोचनापरनामकम्
नाटकम् ।



पादमनिवासी पण्डित-मनोहरलालशास्त्रिणा
संशोधितम् ।




प्रकाशितम्—

माणिकचन्द-दिगम्बरजैनग्रन्थमालासमि

फास्मूण, बीर नि. संवत् २४४२ ।


विक्रान्त १९७१ ।

स्मरचन्द्र भोगर्ता स. का.
नेम घनानन्द.
संस्कृत, साहित्यशास्त्र



**Printed by Chintaman Sakharan Deole, at the Bombay Valbhav Press,
Servants of India Society's Building, Sandhurst Road,
Gurgaon, Bombay.**

**Published by Nathuram Premi, Honorary Secretary Manikchandra
D. Jain Granth Mala Hirabag, Near C. P. Tank Bombay.**





प्रस्तावना ।



हस्तिमालुकवेः परिचयः ।



सोऽयं समस्तजगद्भिजितघातकीर्तिः
 स्वाज्ञावशासनरमाभितशुद्धकीर्तिः ।
 जीयाद्दोषकविराजकचक्रवर्ती
 श्रीहस्तिमाल इति विभूतपुण्यमूर्तिः ॥

(आरम्भः)

तदर्थमवर्तुं हस्तिमाल इति नाम प्रथितमासीत् । अयं च गोविन्दभट्टस्वविभूतः
 सुमुनीश्वर्याय आसीत् । गोविन्दभट्टे कथमोत्रीयो ब्राह्मणः पूर्वमेव आसीत्,
 पश्चाद्भगवत्सत्त्वेन भगवत्पदं विरचितं देवागमादुक्तं पश्यन्नेन जैनो जातः । प्रथमस्यास्य तृतीयदृष्टेः
 हस्तिमालेन सुखधरमुनेन स्थापितः " भद्रिः किल तस्वस्तीस्वदेवस्वत्त्वेन भट्टार-
 गोविन्दस्वामिमुमुना हस्तिमालाया महाकविमन्त्रेण विरचितं विजयतस्वीरत्नं नाम
 कपलमिति " । अस्मिन् तेन कविना स्वकृत्याया साष्टं यत् 'भट्टार' 'स्वामी' इत्येत-
 त्पदद्वयं योजितं ताभ्यां प्रतीयते कदाचिद् गोविन्दभट्ट तदानीं साधुभट्टारको वा
 प्रथितः स्यात् । अन्यत्राभ्यां विजयतस्वीरत्नप्रशस्तीं वीरसेन मित्रनेन-गुणभट्टाया-
 चार्यपरिवाराया उदेने कृत्वा विरचितं ।

तच्छ्रुत्वा अनुकर्मयातेऽर्चनस्येवं विभूतां भुवि ।

गोविन्दभट्ट इत्यासीद्विद्वान् मिथ्यात्वयजितः ॥

अस्यां यत् गोविन्दभट्टे गुणभट्टादिशिष्यपरिवाराया निरुक्तिः अनेनासीति प्रती-
 यते यद् गोविन्दभट्टे एही नाम्नी साधुभट्टारको वा स्यात् ।

अस्ति गोविन्दभट्टे वशिष्ठोदयानकामी । तत्र स्वकीयदृष्ट्यासी कदाचिद्वी समा-
 धिता जातः । तत्पश्चात् तस्य एतत्पदपुष्पाणि गीतानि-१ धीबुमार, २ सत्य-
 वाक्य, ३ देवचन्द्रम, ४ उदयभूषण, ५ हस्तिमाल ६ वरदानम् । एते वराणि

कथमो विद्वांसश्च बभूवुः । इतिमतेन स्वीयभेषिलीकृत्याग्नतद्वत्स्य प्रमत्तस्य
निशामजः शस्यवाक्यः ' भीमलीकृत्याग्न ' प्रभुनिर्वपानां कर्ता प्रहृष्टिः परं तु मन्त्र-
वाक्यस्येदानीन्तनपदेन के नि प्रियो नोपलभ्यः । एतेन कुमारक्षेत्रिणिर्मित्र आत्म-
प्रबोधान्नयो सपुत्रमयो ईद्वराज्यपुरस्य गरम्भीमाने अस्ति । ग इतिमत्प्रानु-
धीकुमारस्यैव कान्यस्य कृत्याग्नीति न प्रगीयते ।

' राजावली ' कथातः ज्ञायते यन् इतिमत्स्य पार्श्वेऽग्निद्वयः पुत्रा आत्मन्
लोकपालवर्षान्य एकः शिष्यश्च । अक्षयमेव तेषां विद्वांसुः कथयन् भविष्यति किन्तु
तेषां विषये नाप्यपि पर्यन्ते किंचिद् ज्ञातम् ।

इतिमत्तद्वेदनुग्रहस्य वर्धमानकवेर्द्विपये जनानामयं विधासोऽग्नि इत्य गणराज-
महोदधिनामकृत्याग्नविषयस्य कर्त्तुं परमयं श्रमः । तत्रै गणराजकर्ता विक्रम-
संवत् ११९७ अनुमिते अर्थात् इतिमत्तममयान् सार्धसप्तवर्षपूर्वमासीत् । किंच
स गोविन्दमूलेः शिष्य आसीत् अयं च गोविन्दभक्त्य सज्ज । अन्यथा स साधुरयं च
गृहस्थः । अपरं च स श्वेताचारावासी प्रतीयते अयं तु दिग्बरसंप्रदायानुगोष्णि ।

गणराजमहोदधिकर्ता श्वेतांबर आसीत् । अस्मिन् विषयेऽनेकानि प्रमाणानि
सन्ति । पूर्वं तु तेन स्वकीयमित्रे यन् सततं उदाहरणानि दत्तानि तानि सर्वाणि अत्रै-
नानां श्वेतांबरसंप्रदायानामेव, दिग्बरानामेकमपि न दत्तं । द्वितीयं पूर्वोक्तोदाहरणेषु
द्वौ श्वेतावेतादशौ ययोः श्वेतावरणां प्रशंसा दिग्बरानां च निंदा कृतमासीत् ।

यथा वीरचार्वाणान्--

युक्तं सितांबरानां तुम्बघ्रहणं कुटुम्बपरिहरणं ।

कथमन्यथा तरीतुं शक्यः संसारतौयनिधिः ॥

यथा भीमागरवदस्य--

(गणराजमहोदधिः, पृष्ठ २२)

अकल्पितप्राणसमासभागमा मलीमसांगा घृतभैक्षवृत्तयः ।

निर्मयधतो त्वत्परिपंथिनो गता जगत्पते किं त्वजिनावलंघिनः ॥

(गणराज. पृष्ठ ११४)

गणराजमहोदधिकर्तृनिर्मितं किमपि सिद्धराजवर्णनाख्यं काव्यं वर्तते तस्मिन्
चौलुक्यनरेशसिद्धराजस्य वर्णनमस्ति । एतन्काव्यस्यानेके श्लोका गणराजमहोदधा-
नुदाहरणस्वरूपेणोद्धृता । अणहिल्लपुर (पाटण) नरेशस्य सिद्धराजस्य श्वेतांबर-
जैनसंप्रदाये महुती कृपासीत् । अनेन प्रतीयते यन् गणराजमहोदधे कर्ता गुर्जरेश-
सन्निकटस्थः श्वेतांबरश्च स्यात् सिद्धराजाणहिल्लपुरप्रशंसायां कविदपि दिग्बरवादी
प्रियो लिखिष्यतीति न किंचित्सेभावना प्रतीयते ।

सारत्वा हस्तेष्वन्य हस्तिष्वन्यस्य आधुर्धर्मानाङ्गवे- गणरत्नमहोदधिकृत्य नामसाम्यं
विहाय मान्यः कोपि संबन्धः । अस्मिन् विषयेऽनेकानि प्रमाणानि निरूपयितुं शक्यानि ।

इतिमत्तो महान् प्रह्लादकविः प्रतीयते । तस्य विष्णुवत्पाः श्रीसारासुब-
चरेभ्य एतत्सुविनं भवति । प्रयेस्मिन् स स्व सरस्वतीस्वयंवरपत्नम्, महाकवि-
हयेन विरचितवान् । येयिस्वीकृत्यन्तस्याति स स्वीयं नाम 'सुचिराजकृतेति
प्रथमायाः । तस्याप्रयेन सायबावयेन स 'कवितासाम्राज्यलक्ष्मीपतिः' इति
कथयित्वा संशोधितः ।

अनेन प्रतीयते हस्तिमय इति कवेरिदं वाच्यविक्रान्तमपेक्षं नस्ति । विविचं तदुक्त-
नित्येपेक्षं निरिहं । अस्मिन् विषये अपेक्षार्थनामकविदुषा विरुधते विवेककल्या-
णानन्दयनात्रि इत्ये श्रोत्रे दत्तः—

सम्यक्त्वं सुपरीक्षितं मङ्गलं मुक्ते सरण्यापुरे
धास्मिन् पाण्ड्यमहाद्वारं कपटार्द्धं स्वमभ्यागते ।

दौलतुपं जिनमुद्रधारिणमपास्यासी मयर्घ्यसिना

श्लोकैनापि मयेममल्ल इति यः प्रख्यातवान् सूरिभिः ॥ १६ ॥

अनेन प्रणीयते यत् इतिमयेन हनुमायनस्य मदमतइतिनो मदो एरीकृतः
कर्मिभिनमुताधी धूर्त्येतेन शोभेन निर्देशीकृतः । अतस्तस्य नाम मदेभनयो
इतिमयो वा प्रणीतः ।

एतत्तद्वचस्य प्रयत्नोऽपि श्रेयो वर्तते तस्मिन् कवेरितिपुदे विजयप्रतोऽपि-
मिहवर्तमानोऽपिपुदे शब्दप्रतोऽपिपुदे—

भविःसगोप्रजनभूषणगोपभट्ट-

मैत्रेयकथामतनुजो भुवि हस्तिपुच्छात् ।

मानाकला बुनिधिपाठ्यमहेश्वरेण

श्लोकीः शतैस्सहस्रि सत्कृतवान् बभूव ॥ ४० ॥

वसुधैकुट्ठं कुरुतेन जनायकमेव यस्य निप्रतिष्ठितमसीशोवेन प्रतीयते अहं हि-
मवः सत्यदेशीदण्डः कुपायोऽभूत् तदाजधान्या व स्वबन्धुभिः सह विद्यां बद्धा-

भीमत्पाण्ड्यमहोदधेः मित्रभुजार्जुनायलक्ष्मीकृतं

कर्णाटायनिमहसं वदन्तानकायनीदोष्यति ।

तर्थाप्यानुसारं व्यवस्थुषिषर्द्दयैर्ज्ञैरासिहसयै

अनागारसमंजसतरुणे ॥ श्रीदास्तमहोदयसह ॥

इविन्देभगप्रिदितस्य मधुरा (दक्षिणमधुरा) याः ममीपत्यप्रदेशानां नाम्न-
देश इति नाम आसीत् । कविभिर्निगमये तत्रत्यः पञ्चमदेशेनो नृपो बभूव । अयं
गुदरराज (प्रथम) श्लोत्तगणिकागो स्यात् । तस्य राज्यकालः १३०७ वि०
संवत्सरान्तराभो भवति । एनं कविः राजाधिराज-नामकजोकुनिधीनि लिखितवान् ।
अयं कोमेहदादररकार ।

कणौटककविचरितस्य कर्त्रो हस्तिमङ्गकविगमयः ई. सन् १२९० अर्थात् १३४७
विस्माल्यो निधिलः । अयमेव च गम्बहू प्रतीयते, यत आर्यगर्देन स्वीयप्रिनेन्द्र-
कल्याणानुदयप्रभः १३७६ विस्माल्ये समार्ति नीतः, तस्मिन् हस्तिमङ्गम्योऽयः
कृतः । स कोऽेष एतादृशो येन हस्तिमङ्गसामकान्तिनः तस्य कविना ममे
साक्षात्परिचयो वा प्रतीयेत ।

हस्तिमङ्गो गृहस्य आसीत् न गृहत्यागी, एतत्कथनस्योद्देश्यो भेन्निचंदहनप्रतिष्ठा-
तिलकस्याग्निन् श्लोके कृतः—

परवादिहस्तिनां सिंहो हस्तिमहस्तदुद्भव ।

गृहाश्रमी बभूवार्हच्छासनादिप्रभावकः ॥ १३ ॥

हस्तिमङ्गो महान् प्रसिद्धकवि प्रतीयते । तस्य प्रतिभा परं तत्राटकेभ्य अनुमीयते
अधुनापर्यंतं तस्य केवलं नाटकग्रंथा एव उपलब्धाः , तेन्यमेकः प्रकास्यते । द्वि-
तीयो मैथिलीकल्याणरूपकग्रंथः त्वरया प्रकाशयिष्यते । तृतीय 'सुभद्राहरणः' चतु-
र्थोऽजनापबन्धग्रंथापि उपलब्धा आसन्, ययोः प्रकाशने प्रयत्नो विधास्यते । हस्ति-
मङ्गस्यैक आदिपुराणः पुरस्चितं वा नाम ग्रंथो श्रीश्रीर्वलिदास्त्रिणां सरस्वती-
भवने वर्तते यस्मिन्नेकग्रन्थानुमिताः श्लोकाः संति, परं स अस्मद्दृष्टिपथे नायातः ।

देवचंद्रकविः स्वीय 'राजावलीकथायां' हस्तिमङ्गमुभयभाषाकविकवर्तीति
लिखितवान् । अनेन प्रतीयते यत्सं संस्कृतं विहाय कनड़ीभाषायाश्च कविरासीत्
एतद्भाषायां चापि तेन रचना विहिता स्यात् । कृतं पार्श्वलिखेनेति शम् । *

हारावाग, बम्बई
माधशुक्ला पूर्णिमा
संवत् १९७२ वि०

निवेदकः—

मनोहरलाल शास्त्री,

* धीयुत नाथुरामप्रेमी—जैनहितेपि सम्पादकेन हिन्दीभाषायो लिखितस्य
लेखस्यानुवादोऽयम् ।

बजरचन्द भैरोदास मैडिया ।
 जैन सत्यान्य ।
 बीकानेर, (राजपूताना)



नमः सिद्धेभ्यः ।

अथ श्रीमदस्तिमहकविविरचितं

विक्रान्तकौरवं

नाटकम् ।



अस्तिमपिमुखा वृत्तिर्येन सितौ प्रकटीकृता
 भरतमहिपस्समाद यस्यात्मजो भुवनोत्तरः ।
 सुरपमपुटीकोटी-नीराजिताधिसरोरुहः
 प्रथमजिनप-धेयो भूयो वृदात मुदा सदा ॥ १ ॥

(संयोजने)

सूत्रधार — अरुमतिप्रमोदो नाम्नि इतस्नायक ।

(प्रविश्य)

पारिषाध्यक — भावे अपमस्मि आशापयत्यर्थे इति ।

सूत्रधारः—शृणु तावत् । नानादिगन्तवास्तव्यपाण्डितौसण्डमण्डल
मण्डितामिमां परिषद् प्रार्थितवानस्मि ।

मारिषः—किमिति ।

सूत्रधारः—चिराभ्यासपट्वेविता मदीयनाट्यशास्त्रविद्या सादावलोक-
नेन सफलीक्रियतामिति ।

मारिषः—माव किमर्थमियं प्रार्थना ।

अधीतैषा विद्या क्रमत इह पारं च गमितां
प्रदत्ता पात्रेषु प्रथितमनसा तच्च भवता ।
यशोमल्लीचल्लीकुसुमसुभगं चाजनि फलम्
ततः सैषा यार्था सपदि तव दैन्याय भयति ॥ २ ॥

सूत्रधारः—मारिष सत्यमेतत् । तथार्पीदं श्रूयताम्—
पतदेहेनानुभाष्ये प्रचुरेधनचये नास्ति कस्यापि हृतिः
कांतौवर्गोपि तद्वत्तरुणिमैवयसा केधलेनानुभाष्ये ।
तस्मात्संजृम्भमाणे प्रसरति च विना देशकालव्यवस्थां
कीर्तिस्तोमेऽभिरामे जगति कृतमतेः कस्य वा स्याद्विरक्तिः ॥३॥

किंच । अस्मदीयां नाट्यविद्यावैशेष्योल्लसितां कीर्तिमपहर्तुमुपाध्यायभर-
ताचार्येषुवस्सेततर्तन्त्यमानासूयानिवासपदेः नटोपसदेः प्रतिबोधितः स्पर्धा-
माटीकते, तां निर्मूलयितुं च अनितरदुरसाध्यस्वैक्याभिनयारंभमरंभ इति ।

मारिषः—तर्हि युक्तेषा प्रार्थना परिषद् च किमाज्ञप्तमिति ।

- १ विद्वच्छ्रेष्ठ । २ रामा । ३ इदिगता । ४ नाट्यशास्त्रे । ५ पात्रेषु ।
६ पात्रेन स्वया । ७ प्रयोजनम् । ८ प्रार्थना । ९ स्वीकृतशरीरानुभवनयोग्ये ।
१० अधिकप्रयत्नपूर्वकम् । ११ द्यौसमूहे । १२ यौननापरस्थया । १३ प्राहस्य ।
१४ विद्वदीकृतम् । १५ नर्तकभार्ये । १६ नाटक ।

सूत्रधारः—

शृंगारपीरसारस्य गंभीरचरिताद्भुतम् ।

महाकविसमाबद्धं रूपकं रूप्यतामिति ॥ ४ ॥

मारिषः—दुर्लभं सन्वीदृशं पारिषद्भ्रमणलोचनासेचनकं रूपकमिति ।

सूत्रधारः—(स्मरणमभिनीय) आः स्मृतम् । अस्ति किल सरस्वतीस्व-
यंवाचकमेव भट्टारणोर्विदुस्वामिसूनुना हस्तिमनुनाम्ना महाकवितनुजेन
विरचितं विकीर्तकौरवं नाम रूपकमिति ।

मारिषः—अरि तादृशो हस्तिमतः ।

सूत्रधारः—

सरस्वत्या देव्या भुक्तिपुण्यवतंसैत्यमयते

सुधासंधीचीनां त्रिजगति यदीया सुफणितिः ।

कर्षोद्गाणां चेतःकुचलयसमुद्रासनविधौ

हारज्योत्स्नालीलां कलयति मनोहारिरचना ॥ ५ ॥

दिशि ।

कर्षोद्गोश्रयं याच्या विजितनयमोचफिलरसः

सभासारहोदया धयमपि तथा नाटयचतुराः ।

कथाप्येषा लोकोत्तरनयचमत्कारमधुरा

तदेतत्सर्वं मेः प्रकटतरभागेन पटितम् ॥ ६ ॥

मारिष—वसतममयोप्यय भोवैस्योपकुलं प्रचुगविकसितकुसुमशामय ।

सूत्रधार—यत्नमतत । अहं समर्पयता कामलकिसलकुलविक-
सितवसतस्य ।

१ प्रतिपाद्यता । २ पारिषदं विदुमान् । ३ अशुभकर्म । ४ कर्षोद्गोश्रयः । ५

सरसा । ६ हार्कभारगन्धर्वेनी शासनवमर्पण । ७ उपायवता । ८ कदलीवृक्षः । ९

शास्त्रहारावृण । १० अस्माकम् । ११ सवधित । १२ तदुच्यते । १३ सहायता ।

पुष्पवृक्षलताप्रवालकल्लेनामाद्यत्पिकोद्यन्स्वरा
वार्गतीलनिकाल्लेनातविचरद्भृङ्गारवाह्वराः ।

कुल्लोन्नोकसुगंधर्वपुरघरनमंदानिलस्पर्शना

यूनागुन्सुकुर्यति मानमममी यामंतिका यासराः ॥ ७ ॥

अन्यमनिप्रमगेन तथावदिदानीमारभ्यतां मुमतिश्चम् ।

मारिषः—तेन हि किमिति विदुष्यते (नेदृष्यामिमुसमवटोस्य)
अहो सुटोचनाम्ययंरयात्रामहोत्सवदर्शनाय धनुरंगवलेन सह वारागसी
प्रभितेन कोरवेभरेण सामान्तितम्य तद्विषयगुह्यो विज्ञातृस्य भूमिहोमादाय
रंगीतरंग इत एवाभिरर्त्तते । तदावाम्यननरकरणीयाय सज्जीभवावः ।

(इति निष्कासी)



प्रस्तावना ।



(ततः प्रविशति निगारकः)

विगारकः—(परितो विहोष्य) अहो बर्षतसमयमोद्गमानतरुस्रष्ट-
मन्धितेषु नदीनद्येषु मध्याह्नपर्यंतसंचारभ्रातसैनिकजनप्रचुरा निवेशिता एव
स्वभावाः ।

अथ हि ।

कच्छांश्च केप्यभिदोरते तद्यतलं मच्छायमर्ध्यासते
केचित्केचन सारणीपरिसरे मस्त्यायेमातन्यते ।

वर्षन्त्यायसधान् परेषु सरसां रोर्धस्सु दृष्टोष्मसु

षामानेति पुरोपकण्ठसुलभानन्यस्तु भूयान् जनः ॥ ८ ॥

(अन्यतोऽनलोष्य) अहो नैकविधः सैनिकानामनयायः भ्रमापहरणोपायः ।

तस्माहि ।

शीतापाभिरनंति केप्यभिर्नदं तापातितीः कूपकान्

भ्रातेर्भूरिजलापगाहनरसैसात्पूरः परैर्यायेते ।

द्वीकंतेऽद्य कलापघायघपला केचित्कलाटपाश्च दुमान्

कूपापातभुवो यदस्युपगतानन्यानुदन्यावत ॥ ९ ॥

(अन्यतो दृष्ट्वा) ।

पुस्त्यायामुपदान्यभूमिषु पुरा प्रोद्यद्विदं गारुती

ज्यान्तजास्वतसि शीतपाय्यासिलतासवाधरुद्रोष्माणि ।

१ संवेद्यजनकः । २ अलसवधैरालम् । ३ अभिरनंति । ४ कुप्यामर्धे । ५ पृष्टम् ।

६ तदेषु । ७ निगारकैश्चोष्युः । ८ गच्छति । ९ मन्धितेषु । १० मदायुः ।

११ निवेशिता । १२ विगारकः । १३ अन्यतोऽनलोष्यति । १४ एसाय ।

एते यांति कृतोपगृहमधुना कांतामिरध्यध्रम-

श्रुताभिः सह कर्तुमत्र कतिचित् स्वैरायगाहोत्सवम् ॥ १० ॥

(पार्श्वाशालोकिनेन निर्दिश्य) इदं तु पुनरस्मत्स्वामिनः कौरवेभ्यस्त्व
शिबिरं नातिदूरे वाराणस्याविवर्तितं एव प्रदेशे निवेशितम् (आर्त्तमानं निर्भयम्)
मार्गप्रमत्तपुङ्गवज्जगत्पथं च नः शरीरम् । यावदिदानीं कौरवेभ्यस्त्वममनं गन्वा
मिदमप्ययं नैषारथं पश्यामि । (परिक्रम्याश्लोक्य च) अहो प्रत्यक्ष-
निनिष्ठस्य कौरवेभ्यस्त्वशिबिरस्य महती वृत्तांतता ।



आयुष्यं तस्यु ललातं स्युल्लभार्थं गंध-

द्विपरस्परिप्रेक्षा कथ्यते षड्यते च ।

इदं च विद्वत्पण्डितैः साजिनां कल्पयन्ति

अथ गिरिजाराजितापे मञ्जूरामन्दिराणि ॥ ११ ॥

(तुल्योक्तय) कथमसावमतः समुचितस्थानकथं चोपायमुत्तममेव्य-
क्तोभयदित्येताः द्विमात्रं कथ्यन्तायासयति हस्तिगणानां पातुको गौगणः ।



तिर्यङ् वक्ष्यमि तृष्टुतांऽगमरति न्तश्च कर्ताति भूतीः

शिक्षा न क्षमते शिरो विधुनते पञ्चाभ्युदायेन ।

महर्षिः प्रविष्टमिति महर्षिः प्रविष्टां वानाशुभां निजं

अयमाहति कण्ठं याति न यदीति काश्याभ्युद. मिथुनः॥१२०

(इन्द्राणां शिष्यानां) कथमस्मीन् स्वीकृतान्निगितविधया । तद्विना कथं
 (अत्रापि सत्यः प्रवृत्तस्तु न) कथमित्यप्यनञ्वाच । (पुनर्विचार)
 कथं वृत्तिरासु इत्यादि ।

12-1

परिष्कारस्थानात्कथमपि समंतात्प्रचलितैः

बलीयर्षेण धायक्षयमनुसृतो यादृपिभुभिः ।

मुग्धमोते पादो विद्वदति कथंचिद् तद्विधौ

सप्तपुटसुभे सपदि निपतन् सुख्यत इह (!) ॥

(पारिवर्त्य क्षणं सिद्ध्या) अतोऽयं पौनरुक्त्यविभूतो जनस्यालयः ।

अथ हि ।

तुच्छाश्चायः स देशः स तु विरलजलः सोपि पायः प्रहीणः

सा भूमिः क्षाण्णोया परुषद्वेषदुःखी शर्करा कंकरा सा ।

तद् दोषं कंदकादयं तुष्यिकलमस्तत्तु भूलीकरालं

छायास्येयं तरुणामभिदधंति मिथः शैबिरं मार्गेण स्वम् ॥३॥

(पवित्र्यायलो वय ६) अतो सगळींय सत्येतात ।

35

मच्छायादीतस्मर्हश्चिपावभृता—

न्यध्यासते म्रियतामाकसमर्पिताः ।

अप्यभिमार्तनयनं यदनं कथत्यः

कांता वनांत्यदिताय समीरणाय ॥ १४ ॥

(परिक्लिम्यादयोऽप्य च) कथमितो वाससीजां सप्तानि । अहो अस्ता-

भारत सरकार, नई दिल्ली



कदा पटवर्टी कृता धर्माभितः कदाध्यधम

कदा व्यञ्जनि मञ्जनं विरचितं कदा मदनम् ।

कर्त्तव्यं परं स्थितं परिणितं सञ्जस्यमानं

कचप्यति विहासिनीजनममु जन कौशल्याद् ॥ १५ ॥

(विचिंत्य) इयं सखु कार्यातरध्यातुतानां पथ्या रथ्या तदितो वयं ।
 (परिक्रम्यावलोक्य च) इदं कौरवेश्वरमवनं । (पार्श्वालोकितेन)
 अये अयमुत्तरेण राजगृहवाद्यालिंदं विस्तीर्णप्रसामितदूष्यपटकायमाननि-
 पण्णः कामपि दर्शनीयतामुद्दहति राजवाहनप्रधानगंधगजः ।

तथाहि ।

हरितकलमपूलमंथिनासौ सलीलं
 व्यजनि यदनभागानमहस्तोद्धतेन ।
 मृदयति तमभिघ्नन् कुंचिते चांघ्रिपृष्ठे
 मसितुमथ गजेंद्रो दंतरंध्रेण धत्ते ॥ १६ ॥

(अमृतो दृष्ट्वा) कथमसौ प्रियवस्यो नशावर्तः प्रतिहारस्थानाभिर्गत
 इतएवामिवर्तते । भवतु प्रतिपालयामि ।

(ततः प्रविशति नशावर्तः)

(परिक्रम्य) कथमसौ अनाकलितकोलातिपातः पातयति कामुकाना-
 पातदुस्सहार्थमापदि मदनः ।

तथाहि ।

क्षणाद्धैर्यमार्थं शिथिलयति निर्मथ्यं विनयं
 क्षणालुब्धां भंजन् क्षपयति विवेकं पदुमपि ।
 क्षणादन्यार्भन्यां सृजति रुजमंतर्बहिरपि
 क्षणात्कामः कामं जनयति जिगीषूंश्च पुरुषान् ॥ १७ ॥

येन काशीराजतनयादर्शनानतरमेव कौरवेश्वरस्तादृशीं दशमयासीत्
 (पुरोऽवलोक्य) कथमसौ विशारद प्रतिपाल्य तिष्ठति । तावदुपसंभामि ।
 (उपसृत्य) सखे विशारद कुतस्त्वामियतीं वेलां विलंबितः वंचितः खल्वसि
 वाराणसीदर्शनात् ।

विदारदः—कदा हृष्टा वयस्येन वाराणसी ? ।

नंदायतः—भूषणाय ।

विदारदः—अवहितोऽस्मि ।

नंदायतः—इतावतावन्मार्गभ्रमश्चिच्छिद्यमाने प्रतिभ्रममेव प्रस्थिते भवति कोपेऽपराधेष्वनुरागिभिरुपजनपरिवृतस्तास्ताः परिहासमधुराः कथाः कुर्वन् विपरीमपि वेदा विनोदगोष्ठीमध्यासिष्ट । ततश्च जरटातपतापोद्वेक-
मुलभनिद्रासप्तमसौनिजजनसंभुलतनुने दुस्सहदुष्यकुटीतापताम्यास्थि-
विरजने स्फुटंशुपटलाभितामर्षाभीपूषे पथिकजनपर्यटनविराममूढा-
ध्वनि नितातत्रथिनसरसालिलतापमयपटायमानजलपतत्रिनिधेवितपन्नलतीर-
कच्छांतरे निदाशोष्मदुर्निरीक्षान्तारिक्षे दुष्यमाणदुष्परीमर्मरपर्ममारुतपरि-
स्पंदे वमादतिजति मध्यादिनसमये मध्याह्नापसंतप्तनभःस्थलावस्थिति-
मसहमान इव अपरकाष्ठाभिमुखे संवमाने भगवत्परममणौ जातायां च
किञ्चिद्वरणसंचरणशमायां शमायां मोक्षंतीषु च पथिकैः समं तरुमूलाणि
छापामु प्रज्ञातमाये दिवसोष्मणि महतायां च गृतीपर्यहरावसानंस्मिन्त्यां
मेघां प्रवर्तमाननगरदेवतायानामुपभृत्यै वाराणसीदर्शनकुतूहली सार्धम-
स्माभिर्लब्धितो हस्तिनाधिरतिः ।

विदारद —नतमनतः ।

नंदायतः—ततश्च निर्वर्तितःशेषपरिजनः परिमितामृत्युमुखाविसेच्छजन-
परिहासपरिवृत सुदरतममणिमहितवंदनमालालंकृतमकरतोरणो वाराण-
सीमभिप्रचलित ।

विदारद —नतमनतः ।

नंदायतः—नतश्च ।

अभाकदादरपरिभ्रमलब्धमार्गः

संभारगान्धर्वयुवर्ताभिमदारिचार् ।

१ मदन । २ विचक्षण । ३ उष्ण । ४ भूभाग । ५ धीरन्याय ।

६ वाम । ७ पुन्य । ८ नेत्राणि । ९ विवर्तनीय ।

विशारदः—वंचित एवास्मि यात्रादर्शनकोतुकात् ।

नंदायतः—सरो मा रोद करिषाः । सुलोचनास्वयंरयात्रातः प्राक्
पश्चाच्च दिनत्रयं भगवदेवतानामकम्पनेन यात्रा प्रवर्त्यते इति विवेच्यते ।
न स्वल्पैव यात्रापूर्ण । तद्दर्शय्यत एव ।

विशारदः—कदा नु तदु सुलोचना स्वयंवरिष्यति ।

नंदायतः—इतस्तुतीयेष्टीति वदंति ।

विशारदः—भवतु कयाशेष एव कम्प्यताम् ।

नंदायतः—ततश्च दूरितोत्सागिताशीपजनसंमर्देः समापताद्भिः प्रनि-
हारेः परिहारितं मंजुशिञ्जानमंजरीरेण मन्दप्रहजितमेतद्वलागुणेन सलीलभुज-
लताविक्षेपरणितमणिवलयेन पवनैरप्यालिङ्गनकुसुमलदिव स्वनोऽनुकृत-
मवेक्षिभिः सेव्यमानेन स्तनमरोद्गहनभ्रमनिश्वासेरपि रसास्वादलोभादिव
निर्वीयमानाधरेण मणिकैर्णिकारलक्ष्मिणमंजरीकलापेन वचनरसादिव
स्पष्टकपोलतलेन मुग्धहृण्मसृणनिग्धविशेषितेन हासोत्तमपुरभाषितेन
शिरीषकुसुमगुक्कुमारशरीरेण तां ततश्च परिच्छिन्नं ललता वादलता च
पादप्यालिङ्गं धूलिकेन परिष्कृतं वामपदासीनताम्बूलवादिनीरुनाथं मन्द-
मन्दसंस्कारिणापि पुरुषचतुष्टयेनोद्यमानं चतुरेतयानमभ्यासीना दर्शनीयानाम-
पूर्वं धाम दर्शनपथमागता वापि स्त्रीसृष्टिः ।

विशारदः—नतस्ततः ।

नंदायतः—अचर्तिषु च ततः वादार्ताजदुहिता सुलोचनेयमिति मग्न
जनवाद् ।

विशारदः—नतस्ततः ।

नंदायतः—नतश्च वारिवभारस्तामपारयन् ।

निष्पन्नंस्त्रिमितेशः क्षणमग्नी संज्ञातकीगुह्यः
 प्रागुर्भूतनितातविस्मयरमग्रमेरण्डरुधलः ।
 व्यापारांतरशून्यमूढकरणमामस्तदीयान्यभून्
 कामप्यादितमोहकदृष्ट्यायामेवम्यंथां मारिनीम् ॥ १९ ॥

विशारदः—ततस्ततः ।

नंदावर्तः—ततश्च ।

किमकृतकिमयादीन् कीदृशः कीदृशोऽभून्
 कुम्पतिरिति यक्तं व्यक्तमेतन्न विन्नः ।
 व्यधितं विपुरसस्यः कीतुकस्त्र्यधपक्षमा
 निगलितमिव तस्यां केवलं नेत्रयुग्मम् ॥ २० ॥

विशारदः—अहो तपाग्निनामप्यातिविधेयं धैर्यस्तलनमिति यत्
 सत्यमशरणं सत्त्वं । सरो ततः ।

नंदावर्तः—तथा व्रजंती काशीराजपुत्री ।

अथ सपदि यदृच्छावद्धलक्ष्यां वलक्ष-
 युतिशवलितपातां कौरवे गौरवेण ।
 न्यधित दशमपांगासंगिनीं स्निग्धमुग्धां
 कुवलयदलदामशामलां कोमलाङ्गी ॥ २१ ॥

विशारदः—तदेतदुन्मिषितोन्मादन यदुत कामयमानस्य पुनः
 प्रेयस्यां सह नयनसम्भेदः । ततः ।

नंदावर्तः—अथ तस्या प्रथमतः रानुभूयमानमन्मथरसमर्थरतिविभ्रमायां
 तिरोहितायां क्रमेण काशीराजसुताया कौरवेश्वरस्तन्मार्गदृष्टदृष्टिस्थिमभूत् ।

१ चञ्चलराहित्येन स्तब्ध । २ इन्द्रियमूढः । ३ मन्मथसन्वाधिनी । ४ व्यधात् ।
 ५ अभिरुद्ध । ६ मिश्रण । ७ मद ।

मृत इव विलिखित इव उत्कीर्ण इव विनाशित इव ।
 दत्त इव दीन इव ।
 विशारदः—अहो अतिप्रसक्तं । अथवा एतदपि संभाव्यत एव, न
 निषेधार्थं निषततः प्रस्तरेष्व । ततः ।
 देवो देवीणां देव इत्येव सर्वतो वाराणसीति ।
 विशारदः—

विशारदः—ततः । निविद्धाशेषपरिजनः प्रविष्टोऽभ्य-
 शक्तिमानो गोपयितुं निषिद्धाशेषपरिजनः प्रविष्टोऽभ्य-
 शक्तिमानो गोपयितुं निषिद्धाशेषपरिजनः प्रविष्टोऽभ्य-

विज्ञापकः—ततः ।

विद्यारथः—तथा सोपातर्हि हस्त इ
 नेषायतः—ततश्च
 शयनमंदपिबो प्रविश्य पर्यङ्किषामलंभृतवान् ।
 तस्मै तद्वर्णनान्तमेव

नंदाधरं — वाचं तथैव ।

न्यायार्थः—यदाह वयस्य । परि

(एडिटर: मिश्र)

मर्त्यं विदुममिष तनमिनीगमनं

धैर्यं विजिगीमिष श्रीर्णं इति नररात्मा ।

चेतः प्रलीनमिष लीन इव प्रचोपे

मानः प्रमृष्ट इव कृष्ट इवाम्भि जाह्नव ॥ ३२ ॥

विदूषकः—तरो' तरो ।

राजा—तत्रभाते नैपार्तेनारूपमानः शूदेन चेतसा यद्यपि
तमत्रायामिषम् ।

विदूषकः—अरो वे' मर्णीअदि एण ।

राजा—(मन्दनावस्थामभिनीय) ममे तद्दर्शनत्प्रभुनि च ।

विग्रहस्य वचोपि नायतरति ध्यामूढयोः भोप्रयोः

मस्कारादितनन्मुगेशणसुमेनान्यद् दृशी पश्यतः ।

वाद्यव्यावृत्तिनिर्द्वयपेशमधुना प्रत्यद्मुनं संकुच-

चेतस्तद्गुणचित्तनानियमितं मुद्यत्यकाण्डे मुहुः ॥ ३३ ॥

विदूषकः—भो वअम्म ण जुत्तं पुण तुज्जे एव्वं णाम उज्झिदु अत्तं
दितपसरं धीरत्तणं ।

राजा—(सांतस्तापं) वयस्य सौधानके किं वर्वामि ।

संकल्पशतविधुरितां धैर्यपरिस्वलनजातयैलक्ष्यः ।

लक्ष्मीकृतः दाराणां निस्सर्गकठिनेन मङ्गलेन ॥ ३४ ॥

विदूषक —भो वअस्स तुणाहि दाव जइ तागिसो वअम्मे कासीराअ-
उत्तीए दंसिदो भावे तदो अम्मासिदु वेअ अत्तहोदोवि जत्त जुत्तं ण एव्व

१ तनम्भत । २ अत पर शायन एव । ३ भो वयस्य न युक्त पुन तव एव नाम
उज्झितुं अस्त्रडितप्रसर धीरत्व । ४ भो वयस्य वृणु नावन् यदि नाहं वयस्ये कासी-
राजपुत्र्या दर्शित-भाव तत आश्वासितुमेव अत्रभवतोपि यत्र युक्त नैव मन्त्रितुं ।
यतो देवसमाहितं समामन्न एव तस्या आत्मच्छदवज्ञानुवर्तनतः समाराधयित्वा
मनोरथानां स्वयवरोत्सवः ।

संतप्यितुं । जदो देवसंसादिदो समासण्णो एव्व तस्सा अप्पच्छंदवसाणु-
वनणेण समाराहइतमो मणोरहाणे सअेवरुसवो ।

राजा—भवतु वा तथा भवतु यथा प्रणिभाति । तथापि न तावता
रुदति समाश्वासः । मम हि ।

तैस्तैर्मनोरथैस्तस्यामापतन्निः कदाधितम् ।

अतिपादयितुं चेत्तो मालं कालकलामपि ॥ ३५ ॥

(नेत्र्ये वैतालिकी)

वैतालिकी—विजयतां कौरवेभ्यः सुराय सायंनसमये भवतु देवस्य ।

प्रथमः—

उन्मीलप्रचमल्लिकातरुगलत्सौरभ्यसंवासिताः

भाता या द्विपसभियो हिमकर्णैर्धर्मोष्णकृत्स्नैर्जटाः ।

पेषा प्राणपुटैः सुखेन सुतरामालिङ्गनीया भुजै-

निन्धासा इव योति मंदमधुना याता वसंतभियः ॥ ३६ ॥

द्वितीयः—

सायं मञ्जनशीतला मृगमण्ड्यालितकंठाः श्रियः

काचिन् नूतनमल्लिकागुक्कुरकैर्भाटैश्चतुस्तरतनैः ।

प्रत्यमागुरुपुष्पाससुरभीं कुर्वति चातिस्रज

केदाति रतिलावण्यपद्म इव प्रस्तायपुष्पांजलिम् ॥ ३७ ॥

विक्रयक —(आहर्जितकेन भा वभिस उहइ दाव नससण्णो सु

साअंतणसइता ।

(उक्ते)

राजा कथमवष्टभ्य सारथमवष्टभ्य तस्मा दूता ॥ ३८ ॥

मनारथशतार्त्तानां प्रापितानां प्रमर्षिधनी ।

निर्दोषिधनी अलञ्छिष्णामन्मधस्य वर्यधना ॥ ३८ ॥

१ इति ॥ २ अं ३८० ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥

विदूषकः—इदो इदो ।

(परिक्रामतः)

राजा—(सौत्कंठम्) ।

अपांगव्यासंगस्खलदलसविघ्नांतनयनं
 दरप्रोद्यद्दंतघुतिक्लितरागाधरदलम् ।
 अविस्पष्टस्येवं पुलकितकपोलं मृगदंश-
 स्तवद्यापि स्पष्टं सुखमभिमुखं दृश्यत इव ॥ ३९ ॥

(इति निष्कालौ)

श्रीवत्सगोत्रजनभूषणगोपभट्ट-
 प्रेमैकधामतनुजो भुवि हस्तिमुद्रात् ।
 नानाकलाम्बुनिधिपाण्ड्यमहेश्वरेण ।
 श्लोकैः शतैस्सदसि सत्कृतयानं यभूय ॥ ४० ॥

इति श्रीगोविन्दस्वामिनस्मृनुना हस्तिमलेन विरचिते विक्रान्तकौरवीय
 नाटके धाराणसीदर्शनो नाम प्रथमोऽङ्कः समाप्तः ॥ १ ॥

द्वितीयोऽङ्कः ॥ २ ॥



(कृतः प्रविशति प्रदीपः)

प्रतीक्षार—(शयनादुत्थाय) कथमस्माभिः समुचित एवावसरे
प्रतिबद्धं । प्रातस्तारमेव गंगातीर्थीभिरक्षणाय मया गतव्यं । यतः पूर्वेषु
स्वयं वरदिवसाद्गङ्गादिभिरक्षणा गंगातीर्थे एव शौभाग्यवृद्धये स्नानमिति
कुलवृद्धाभिरादिष्टम् । सौवर्तिके च कस्याः स्वयं वरपात्रा नेदीयमी च
हसति प्रगेननी संध्या ।

तथाहि ।

अनतिगलितनिद्राजाह्वयदीप्यङ्गलानां
प्रसरति कृतदिक्कं कूजितं कुक्कुटानाम् ।
विक्रपति च विद्वंगास्तत्क्षणोज्झतबोधः
कलकलमधिनीर्हं ग्रामधैत्यमुमेव ॥ १ ॥

तदिदानीं गंगातीरमेव गच्छामि (उत्थाय परिक्रामन्) इयं सद्यः अह-
मावशिष्टा किमप्युत्कष्यति कामुक्काननतिविग्विनद्वती विभावरी । संध्या हि ।

चुंबतोऽधरपादयं निर्यामितश्वासं हर्षं सुधुषां
सुमानां नमयं तद्गुणकारितं मंशुन्मिषयधुषाम् ।
आभेदे च नमनाध्ययं विरचितं प्रागुज्झतीमां कथा
बुध्यति प्रतिबोधनां प्राणयिनः प्रत्युषप्रत्युषमुक्ता ॥ २ ॥

इयमेव च निरर्गलप्रणयसत्प्रीत्याकर्षिणामाभिमततया कृता ।

तथाहि ।

तत्कालप्रतिबोधिताभिरलभार्जिद्वक्षणाभि विद्या
स्वीदतीभिररं प्रहापसुरतर्भातिभ्यैरनर्कः ।

निर्मर्यादयिमर्दनिर्दयममी चिह्नं भरुद्धवपं

सेवते रतिलंपटा युवातिभिः प्रत्यूपरत्युत्सवम् ॥ ३ ॥

(स्पर्शं रूपयित्वा) अहो सौकुमार्यं निशावसानपवनस्य । संप्रति हि ।

दूरादार्द्रं परिमलमसावाहरन्मालतीनां

ध्यावृद्धोऽन्तः प्रतिनयदलत्पाटलीसौरभेण ।

निर्निश्वासोन्नमितवदनं घ्राणरन्ध्रेण पेयो

वायुः श्रान्तिं रतिचिततिजां लुपते दंपतीनाम् ॥ ४ ॥

संप्रति च रजनीविरामविसर्जनजनितोत्कंठाय स्वादीयानेव स्वदृते कौपि
रसो मिथुनाय ।

तथाहि ।

निर्गतुं प्रथमोत्थितस्य शयनात्तत्पास्थिता कामिनी

व्यत्यासानमिताननस्य सुमुखी प्रोत्तानयन्ती मुखं ।

कंठासक्तकरा विपर्ययकृताश्लेषस्य भूयोधरं

धुंयन्ती परिधुम्बिताधरदलं जानात्यपूर्य रसम् ॥ ५ ॥

(नभो विलोक्य निर्वर्ण्य च)

विशुष्यतः संप्रति कौमुदीजल-

द्वयस्य तिग्मांशुभयाश्रमःस्थले ।

प्रणशुशिष्टा इय शुद्धा इमा

विभाति तारा विशरारुरोचिषः ॥ ६ ॥

(पुनर्निर्वण्य) कथं विभातयायमेव । अयं हि ।

लघु विघटयितारः फुटमलान्यदिजनीनां

झटिति घटयितारः कंककांताः भ्यकति ।

जहति निषपशैलाधिर्यकोऽसंगमगं

शपिततिमिरलंवास्तिममानोमैदृगाः ॥ ७ ॥

निर्गताः रमो वाराणस्याः (पुरोऽहोषय) कस्य सत्त्वसो सौविदतो जा-
नन्त्यामामिनेमेशध्वानमपसरति ।

(प्रविश्य लौकिकम्)

सौविदहः—इहं अज्ज तरुणदिणअरुणणिअरुणिवदणकुटकुटंत-
पुटारणीसोदमअरुणिमेवमसुधुणणादिअदिसामुहेण पञ्चदविअसंतमरसवे-
सरपमुणपरिमटुगारमेसहेण कुत्तकुहेतजलसउंतकेलीकलहकलअत्ताअदुणवे-
सहेण उप्पेएणपुद्गाविअहत्तअपुद्गावेवेत्तिअमत्तिआभसरत्तहएण उप्पाणिअ-
णलिणपरपरिपादिडिविओसरीअउप्पअरिओडिमकारमदुरेण गोसग्गसमीरणे-
ण आलिज्जंतणअत्तो पसरंतमसिणवाटाअवपसिणकइमसमालिंदमअणधेतो
वेदइ । इंसिदुदामणिसी हरइ इन्दविजलवरसतरुणधामिणीपाअदअलहवि-
म्भमओ समओ । (नभो वित्थेक्क) एत्थहि । अत्थाअवि व कालिआमह-
लिउज्जोअं अण्णमुदअं एअं वेहइ संदिअंमुपसरं सीओसिणी मेदत्तं पदअत्तेइ
पर्यधआरणिअरं वित्थारअतो दिसाचक्कं कुत्तुदचूदपादलसिंहो अरुंमु-
पदभारओ । इअं वेअ पुणरुत्तरतिसेओअरुंमदमलिणिअपसाएणरस प्रसाएण-
तरग्गएणवेत्ता विट्ठासिणीग्गसस । सहहि ।

[illegible]

मिथविष्कम्भः ।



(ततः प्रवृत्तानि शोचन्ती यम विररुच्य)

राजा—

प्रागाद्ययोरुपनतस्य समागमस्य
संकेतवासमयनं तदनुस्मरामि ।
यत्रैव दर्पणतले क्षणमस्त्रिविष्टा
संक्रामितौ सममहं च सुलोचना च ॥ १२ ॥

इदं तु पुनरुत्थविभ्रामे परिभ्राम्यत्कथं नु माम धार्येन धैर्यावसादतरतं
बेनः । दतो हि मे ।

येनैव सा प्रथममिदुमुखी प्रयाता
मार्गेण मां विकिरती स्मरमार्गणानाम् ।
तामेव संप्रति च मार्गयतोऽस्य भूयः
पर्याकुलस्य मनसोपि स एव मार्गः ॥ १३ ॥
निपीतो मेप्राभ्यामधररुचकः कीतुकरस्य —
प्रमंगस्मेराभ्यां प्रथममभयवत्पश्मलदृशः ।
कथं पातुं यांस्तौ पुनरपरधैर्येयमपरा
परं धैर्यध्वंसं समविद्धर्ता मां परमतिः ॥ १४ ॥

यिदुपकः भो वअस्म रमणिज्ज सु एअ गंगातीरज्जाण जाव दक्षियमो ।

राजा— यद्भवने गेसते ।

यिदुपक इदो इदो (परिजामन) भो वअस्म दबस दाव गंगतीर

१ भो वदस्व रमणीयं लब्धवान् गंगतीरज्जाणं दक्षयिदाम् । १ इत्थं ।

२ भो वदस्व यद् भवति गंगतीरज्जाणस्य रमणीयं लब्धवान् इति लब्धवान् गंगतीरज्जाणम् ।

सौविदलः—कुदो सु सच्चलोअसाहारणं गंगातित्यंवि अभिराकित्त्वञ्च ।

प्रतीहारः—अत्र सल्लु काशीराजदुहिता सुलोचना सोभाग्यमजनार्थ
आगमिष्यति ।

सौविदलः—तेणं हि जुज्जइ ।

प्रतीहारः—क पुनर्भद्रमुत्तेन चालितव्यम् ।

सौविदलः—गदो सु अगदो मंदाइणीं अवेक्सिदुं सामी मे कोरवेसरो ।
(पुरो निर्दिश्य) एदं च दोरिदरअतुरिलतुरअपडिणवसुरषादणिरंतरसंदिदं
सूआवेदि तस्स गमणमगं धरणिवटं ।

प्रतीहारः—तेन हि युष्माभिरपि परिहर्तव्यो गंगातीरप्रदेशः ।

सौविदलः—अअअ तत्त ।

(निष्कान्तौ)

—

१ कुत भद्र कोरवेसाधारणं गंगातीरप्रदेशं अभिराकित्वञ्च । २ तेन हि युज्यते ।
३ अत्र सच्चलो मंदाइणीमवात्तु सामी मे कोरवेसरो । ४ एतच्च धोरिलवस-
रित्तुगमप्रविनयपुत्राः सन्निवसन्माहेन सुवर्गानि तस्य गमनमार्गं धरणीवटम् ।
५ आर्ये लया ।

मिश्रविष्कम्भः ।



(ततः प्रविराति मोक्षदो राजा विरक्तः)

राजा—

प्रागायथोरुपनतस्य समागमस्य
संकितवासभवनं तदनुस्मरामि ।
यत्रैव दर्पणतले क्षणमस्त्रिविष्टा
संक्रामितौ सममर्दं च सुलोचनौ च ॥ १२ ॥

इव तु पुनरलम्बविभ्रामं परिभ्राम्यत्कथं नु नाम धार्येन धैर्यावसादनलं
चेतः । यतो हि मे ।

येनैव सा प्रथममिदुमुषी प्रयाता
मार्गेण मां विकिरती स्मरमार्गणानाम् ।
तामेव संप्रति च मार्गयतोऽहं भूयः
पयोकुलस्य मनसोपि स एव मार्गः ॥ १३ ॥
निपीतो मेघाभ्यामधरुचकः कीतुकरस —
प्रमेमरंमराभ्यां प्रथममभयवत्पक्ष्मलहृदाः ।
कथं पातुं योछां पुनरपरधैर्यमपरा
परं धैर्यध्वंसं समविदधतीं सो परमतिः ॥ १४ ॥

विदूषकः — ओ वरुण वरुणीज्ज सु वरुणीगोत्राणां आद्य द्विविधम् ।

राजा— यद्भवत गोचरे ।

विदूषकः — इदं इदं (परिक्लामत) सा वरुण दक्षस्य दात्र गोत्राणां

१ सा वरुण वरुणीजं संप्रति गोत्राणां नाम्नाम् । २ इति इति ।

३ ओ वरुण वरुणीजं दात्र गोत्राणां नाम्नाम् दात्राणां नाम्नाम् आद्य द्विविधम् इति ।

ज्जाणस्स रामणिज्जअं । एत्थ हु । मज्झआरणिरंतराणिबद्धमहाणीलमाणीविहं-
 तकंतिविसेसा जंबूणअमणिपालंवा विअ दुच्चंति अहीममरसव्वुरा आरेव-
 हविडवेहिं फुल्लमंजरीओ । विअसंति निम्मलरूपच्छविधवल्लज्जलदलाइ
 तवणिज्जचुण्णसारिच्छारुणकेसरकराइ विदुमसंडविलोहिअवड्लकणिआइ
 पुण्णाइपुप्फाइ । दीसंति चोरमुत्थाहलफलहधवल्लाइ निम्महिअवहलमइरु-
 ग्गंधवंधुराइ तवसणचोडुविअलिआइ महअकुसुमाइ । सोहंति संहिअजण-
 हिअउवसंडणसंकंतवहलकहिरकइमरसरंजिआइ उद्दाममअरंदअसइलणहर-
 कुराइ विअ बाहिरफुटगंठिविअडणसोणिमाइ किंसुअकुसमाइ । अह हि ।
 ओत्ताणपुडइणीराइआइ बहुमंजरल्लिसहआरआइ । कुसुममरमरिअसेहालि-
 आइ । भूरि विअसंत णोमालिआइ । थवअसअणिविडकंकेलिआइ । वि-
 अलंतासवविसरोल्लिआइ । मउल्लगममणोहरमल्लिआइ । उप्फुल्लगुरहिबहुवलि-

हानीलमणिविगलत्कातिविरोधा जांबूनदमणिपालंवा इव उज्ज्वले आनीलप्रमरकवुरा
 आरेवनविट्ठे. फुल्लमंजर्ये. । विहसंति निर्मलरूप्यच्छविधवल्लोज्जलदलानि तपनीय-
 चूर्णमृदक्षारुणकेसरोत्कराणि विदुमसंडविलोहितवर्तुलकर्मिकानि पुष्पागपुष्पाणि । सत्येनेत
 स्थूलमुष्काफलकटिकधवल्लानि निर्मथितवहलमदिरोद्वंधुराणि तदक्षणावृतविगलितानि
 मधुकुडुमुमानि । शोभंते संहितजनहुदयोरमंजनयुक्तवहलधिरकंदमरसरंजि-
 तानि उद्दाममकरध्वप्रशादूलनसोकराणीव बहिरुल्लसंथिविपटनपनसोणिमानि
 किंसुकुडुमुमानि । अथ च । उद्गानपुडइणीरात्रितानि बहुमंजरीवग्गइकारकाणि
 कुसुमभरमरितरोष्णल्लिखानि भूरिविकसप्रवमालिखानि स्वचक्रतानिविडकंकेलिखानि
 विगलदामर्वाविगरादितानि मुकुलोद्गममनोहरमल्लिकानि उत्तुल्लगुरभिबहुवलिखानि
 निपल्लुमुमरजोधूमगाणि मलयानिलवाचस्पमानकेमराणि सर्वांगगुरभिनम्यमण्यकाणि
 मवगुच्छगुणिकनुरावकाणि क्षारागुमरैदिराणि गुस्तशीलस्माधरीमदिराणि, मधुशी-
 करवत् शिंशरकतुलानि मधुनिनदम्बरधतुलानि दर्शितवर्गननवविभ्रमाणि संमा-
 नितस्वनरैरभ्रमाणि, इदानीं हर्षि सुवजनमनोनि मंगालदर्यनवनानि । पश्य
 पश्य । इह च मुखविनोदे कृतमदनोदये नूनदीनारवनोदरे ननु राहणीसहितः
 सुरजन. मुखिन ममति निगागरे ।

आइ गिवदंतकुसुमरअपूसराइ मलआणिलुचंचेहिअन्नेसगाइ सव्वंगसुरहिण-
वमरुवआइ णवगुच्छगुठिअकुरवआइ संकारमुहुरिंदिराइ सुहसीअलमाह
मदिराइ । महूसीअलिासिसिरवउहाइ वंसिद्वसंतणवविभमाइ सम्मानि-
अपवणपरिभमाइ एहिं हरांति जुवजणमणाइ । गंगाअट्ठपेरं तवणाइ
पच्छ पच्छ । इह अ सुहविणोदए किअमअणोदए मुरणईतीरवणोअए णं
सहअरिसहिओ मुरअण गुहिओ बुद्ध रहससाअरे ।

राजा—(निर्वर्ण्य) वयस्य सम्पुपलक्षितम् । अत्र हि ।

चूर्णचूर्णकुराये क्षणमथ कलिकाः पाटयन् पाटलीना-
मास्केदन् कुंदकोशे भटिति विघटयन् कुद्मलं कारटाटम् ।

भिवन् मदारषट् मुकुलमयिकषं खंपकानां च सुम्बन्
पुष्पादभ्येति पुष्पं मधुकरनिकरः प्रातर्हर्षप्रकर्षः ॥ १५ ॥

अपि च । अयं च खड्ग मतेगजमद्गमोद्गसंवादिमुगभिमुमनाच्छादयति
सप्तच्छदो गंधांतरमहणशक्तिं प्राणपुष्टय । अयं च धौतकलधौतगोलककमनी-
यानि सकोतुककामिनीजनाग्रहस्तग्रहणलीलार्हाणि विभर्ति महार्हाणि फलानि
जंबीरः । इमानि च श्लिष्टारितानि लुप्यति विबोधानां प्रकोदकांति पुण्ड्रे-
शुकांटानि । अयं च तरुणकामिनीकर्णपूरकरणयोग्यानि ब्रह्मति प्रशालपाट-
लानि प्रशालान्यशोकः । अमूनि च द्रविदविनासिनीपाटकरचनोचितानि
शुक्लच्छदवि हरति हरेति विलोचनानि नालिकेरपत्राणि । इयं च मुक्ति-
विर्भकामिनीपीनोरस्तेभविभ्रमा स्तम्भयति रीक्षणानि राजरंभा । (अन्यतो
विद्योवय निर्वर्ण्य च)

दृष्टामघानुधावस्यधरदलकचार्जिता इतपंक्तिः

गौडीनी प्रीदपाककमपरिदलितं एवं फलैरुच्छिद्यंभंग ।

निष्ठमरयण्यवर्ण्यच्छुषिभिरयतितघाणलेहरयगर्ध

काश्मीरीगण्डदशोभा कवल्यति फलैर्मर्मलेमां तुलित ॥ १६ ॥

(अन्यतो दृष्ट्वा) इतश्च ।

रमयति हरिद्वंतोद्विह्वैर्विलूयविकाशितै-

रलकरचना चोलस्त्रीणां मुखेष्वेव तानितैः ।

अनतिजरठैः पुष्टैरेषां जपाकुसुमारुणै-

र्विधुरमुकुलान् बंधूकास्तान्मनो बहु मन्यते ॥ १७ ॥

इतश्च ।

असी शिरीषः कुसुमानि घत्ते

सुलोचनाबाहुलतामृदूनि ।

प्रियाकपोलश्चुरणार्चनीयै-

र्विभाति लोभः सुमनःपरागैः ॥ १८ ॥

(स्पर्श रूपयित्वा) अहो मनोज्ञं मदाकिनीतीरोधानमान्तस्य ।

अत्र हि ।

वर्षतः प्रविकासिकेसररजश्चूर्णान्मधुश्रोतिनः

कर्षतः कलकंठकंठकुहराभूतासवादार् गिरः ।

सद्यः खंडितमानिनीहृदयगान् मंदानिलांश्चादना-

नालेपान् परिशेषयन्ति न परं धैर्यावलेपानपि ॥ १९ ॥

विदूषकः—वेअस्स इदो दक्खिअदु मंदाइणि ।

राजा—(विलोम्य निर्वर्ण्य च) इयं सल्लु मदोद्धरोदाममल्लिकाक्ष-

पक्षाक्षिपक्षोभणप्रक्षरदरविदमरंदावस्कंदसांद्रसलिला सलीलाविलोउमान-

पाठीनपरिपाटीजटिलकल्लोला कलकणितानुभीयमानेदिरवुंदांदोलितवि-

निर्द्वेदीवरवना विहागेलीकलभायमानकोकनिनदमुत्तरितविक्रवकोक-

नदकुटीरकोटरा सकांतुकवरटारटनानुसग्णसम्भातकलहंसकुलसंकुलोत्फुल-

पुंढरीकरंटा चतुर्दशैकरीटकुटिलपदपेक्षिचिञ्चितपर्यन्तसैकततटा मलाकु-
तुलितानिमैलस्फाटिकतटा विपतिसोमंषिकपसंबंधंभुरितगंधवाग नंद-
यति नयनानि मेधाकिनी । तपाहि ।

पासयति सुदुरथ मूर्च्छता

मीरभेण युगपत्समीरणम् ।

स्पर्द्धमानमकरदमेदुरा-

ण्पुत्रकलानि च मदीपलानि च ॥ २० ॥

अथ च-

कचिज्जंबुकुंभप्रतिदतिपराधर्तितमयः

एचिद् वृत्तापतंभ्रमवशापरिध्वातमलिलः ।

कचिदोषःपातद्वैतीयघटमानोर्मिनियदः

मयादो जान्दय्याः प्रथयति गभीर कलकलम् ॥ २१ ॥

इतथ ।

विस्तृत्य लहरीमलं ममभि वृत्तमभोत्थिता

वियर्तितनिशातशुभ्रकरवालधारोऽञ्जवलाः ।

क्षपाद्यदुल्लसंक्रमारसपदि मीनकेतोःपि

एकुरंत इव केतयः किमपि कौतुकं तन्यते ॥ २२ ॥

विनृपक — (निवेष्ट) भो वओस दवग दाव इदो पाटिबधेदकोटि-

१ इतिवशात् । २ इति । ३ भो कलकल पाय लक्ष्मण मीनकेतो
टिक्कालीनवद्वैतवशात्सुगुह्यता । समुत्तममककोटिहता । इत्येते । तत्र इव
द्विष्टा । (तत्रा) । अथापिदि तत्रकलकलकलकलकल । मकर । इत्यथ
अमकरमलाव । मलकवद्वैतवशात्सुगुह्यता । इत्येते । तत्र इव
कोटिहता । अमकरमलाव । तत्रा । इत्येते । मकरमलाव । तत्र
मकरमलाव । तत्रा । इत्येते । मकरमलाव । तत्रा । इत्येते । मकरमलाव । तत्र
मकरमलाव । तत्रा । इत्येते । मकरमलाव । तत्रा । इत्येते । मकरमलाव । तत्र

(अन्यतो हृष्टा) इति ।

रमयति हरिद्वंतोद्विद्धैर्विल्लयविकाशितै-
रलकरचना चोलस्त्रीणां मुखेष्वेव तानितैः ।
अनतिजरडैः पुष्टैरेषां जपाकुसुमारुणै-
र्विपुलमुकुलान् बंधूकान्स्तान्मनो यतु मन्यते ॥ १७ ॥

इति ।

असी शिरीषः कुसुमानि धत्ते
सुलोचनाषाढुलतामृदूनि ।
प्रियाकपोलच्छदुरणार्चनीयै-
र्विमाति लोभः सुमनःपरागैः ॥ १८ ॥

(स्पर्श रूपयित्वा) अतो मनोज्ञं मृदाकिनीतीरोषानमाकृतस्य ।
अत्र हि ।

वर्षतः प्रविकासिकेसररजधूर्णान्मधुधोतिनः
कर्षतः कलकंठकंठकुहुराद्युतामवाद्वा गिरः ।
मयः लङ्घितमानिनीहृदयगान् मृदामिलांघादना-
नालेपान् परिशेषयन्ति न परं धियांवल्लेपानपि ॥ १९ ॥

विदूषकः - वैभवं इवा द्रुमिभद्रं मेरादिति ।

वाक्का - (विदूषक्य निवेद्य न) इये मद्रु मरा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-
वद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाशवद्विजयभोगयभा द्रुमिभद्रममलिकाश-

पुंङ्गविकसंदा चटुल्लोकेऽतीवकुटिलपदमेतिचिन्तितवर्षतसैकततटा मसाद्-
लुलितनिर्मलस्फाटिकतटा विषयितसौम्यचिह्नगंधर्वबंधधुनितगंधवाग नन्द-
यति नयनानि मंदाकिनी । तथाहि ।

वासयोति मुदुरम् भूच्छता
सौरभेण युगपत्समीरणम् ।
रपद्मानमकरंमंदुरा-
ण्युन्मूलानि च मदोत्पलानि च ॥ २० ॥

अपि च-

कचिच्चुबुं मयतिदतिपरायर्तितजयः
कचिद् वृसापतंधमवदापरिधातसलिलः ।
कचिद्वोधःपातहुंतयिषटमानोमिनिवहः
मयाहो जान्दव्याः मययति गर्भार कलकलम् ॥ २१ ॥

इतथ ।

यिसुन्य लहरीजलं मममि वृममोन्धिता
वियर्तितनिनातनुधकरवालधारीउडलताः ।
मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
रगुरंत इय केतयः किमपि कौतुके तन्यते ॥ २२ ॥

विदूषकः - (निवेपये) भां वअमेम दवरर दाव इशे पाटिचयकोटि-

१ इमादृशम् २ अथ ३ गो वधाय ४ पाठ तावद्दम ५ अथयद्वयो
टिप्पणिकावद्वैपाकवालमुदुरादृशः ६ मममोन्धिता ७ अथैते ममम इव
टिप्पणिका (ताव) ८ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि ९ ममम
१० मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि ११ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
१२ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि १३ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
१४ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि १५ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
१६ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि १७ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
१८ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि १९ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
२० मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि २१ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
२२ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि २३ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
२४ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि २५ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
२६ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि २७ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
२८ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि २९ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि
३० मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि ३१ मयावदुल्लेखमारमपदि मनिकेतोरापि

(अन्यतो दृष्ट्वा) इतश्च ।

रमयति हरिद्वन्तोद्विद्धैर्विद्वययिकाशितै-

रलकरचना चोलसर्षाणां मुखेष्वेव तानितैः ।

अनतिजरटैः पुष्टैरेषां जपाकुसुमारुणै-

विधुरमुकुलान् बंधूकांस्तान्मनो बहु मन्यते ॥ १७ ॥

इतश्च ।

असौ शिरीषः कुसुमानि धत्ते

सुलोचनाबाहुलतामृदूनि ।

प्रियाकपोलच्छुरणार्चनीयै-

विमाति लोभः सुमनःपरागैः ॥ १८ ॥

(स्पर्शं रूपयित्वा) अहो मनोज्ञं मंदाकिनीतीरोपानमारुतस्य ।

अत्र हि ।

वर्षतः प्रविकासिकेसररजश्रूणांन्मधुश्रोतिनः

कर्षतः कलकंठकंडकुहराघूतासवाद्रां गिरः ।

सद्यः खंडितमानिनीहृदयगान् मंदानिलांश्चादना-

नालेपान् परिशेषयन्ति न परं धियांबलेपानपि ॥ १९ ॥

विदूषकः—वैभस्स इदो दस्सितअदु मंदाणि ।

राजा—(विलोक्य निर्वर्ण्य च) इयं सल्लु मंदोद्धरोदाममल्लिकाभ-

नेने । मेणमभरद्वरविदमरदावम्कदसांद्रसलिला सलीलविन्दोडमान-

ति । दीमादि । कलकणितानुमीयमानेदिरद्वदांदोलितवि-

विहारकेलीकलभायमानओकनिनदमुषारतिविक्रनकांक-

नदकुटीरओटरा सकोनकषरटारटनानुसर्णमभानकलहंसकुलसंकुलोत्फुल-

पुंरीकसंदा बहुलसंकीटकुटिपदपेनिचित्रितपर्यतसैकतनला प्रसाद-
 तुलितनिर्मलकाटिकतटा विपतिसोमंषिकर्गवसंबंधधुरितगंधाहा नंद-
 यति नयनानि मंदाकिनी । तपाहि ।

यास्यंति शुद्धरश्म मृच्छता

स्वीरभेण शुगपत्समीरणम् ।

रपंदमानमकरंदमेदुरा-

ण्युत्कलानि च महोत्पलानि च ॥ २० ॥

अपि च-

कचिच्चुपुंजमतिदतिपरावर्तिनजयः

कचिच्च वृक्षापतध्रमवनापतिध्रोतसलिलः ।

कचिमोषःपातमुंतविषटमानोमिनिवदः

प्रयाहो जान्दरयाः प्रथयति गर्भारं कलकलम् ॥ २१ ॥

इतथ ।

विद्युत्त लहरीजलं मभति वृममंस्थिता

विद्यर्तितनिजातशुधकरपालभारोऽगबलाः ।

मपाअदुलर्षकमारगपदि मीनवतोरापि

रगूरंत इव कतय, किमपि कौतुकं तन्यते ॥ २२ ॥

विदूषक - (निष्कर्ष) भा यओस दवरा दाइ इहा पाटिबयेइकाटि-

१ ईशाकस्य २ अर्पण ३ श्री वल्लभ ४ पश्य तावदेन ५ अत्रपद्यतः
 ६ अत्रिगुणवत् ७ ईशाकस्य ८ अत्रपद्यतः ९ अत्रपद्यतः १० अत्रपद्यतः
 ११ अत्रपद्यतः १२ अत्रपद्यतः १३ अत्रपद्यतः १४ अत्रपद्यतः
 १५ अत्रपद्यतः १६ अत्रपद्यतः १७ अत्रपद्यतः १८ अत्रपद्यतः
 १९ अत्रपद्यतः २० अत्रपद्यतः २१ अत्रपद्यतः २२ अत्रपद्यतः
 २३ अत्रपद्यतः २४ अत्रपद्यतः २५ अत्रपद्यतः २६ अत्रपद्यतः
 २७ अत्रपद्यतः २८ अत्रपद्यतः २९ अत्रपद्यतः ३० अत्रपद्यतः

कुडिलविमदवाडाकराडमुहुकुहग समुनेभिदककमहया वीसंति तर्ना
 विअ दोर्षटा । मअन्याइजंत मअनजकअगणिअरा मअग । इदो अ
 ममठरमममाअंतनन्याईगपरिहरिज्जंतपगिरा वीहगपुरमहंइगग्निगा ईनि
 ओहित्थं गिरंतरममंतमयिठउग तादूरा । इदो अ मअगगाअनगा-
 यतरणदूरोसारिअमेवाहा गिम्मूहिअनवाहा पमादपाअडपडिच्छंदिअनीरत-
 रुणिअरा सज्जिदा विअ दयणा, जेणइयिण हरेनि श्रिमआवं । विमत्तविहंत-
 पाट्टीणाईमनूया तिरपा । इदो अ मन्दपार्यंतमंदाइणीपवगदुअंतपेरंता मुख-
 तमहरसारसणिगादमणहरा अमिस्वति लोअगाइ गिअडावगासिग्मा-
 अवावडासिसितरंगआ तइकडुंगआ ।

राजा—(विलोक्य निर्वर्ण्य च) अहो स्मरणीयता जान्हव्याः । अत्र हि ।

तरंगमैत्रोलव्यतिकरपरायतितदलं

दृशा सारंगाक्ष्यास्तुलयति विलोलं कुवलयं ।

स्तनौ तस्याः कार्तस्वरकलशसीमाग्यजयिनौ

स्मरकीढादोलौ स्मरयतितरां कोकमियुनम् ॥ २३ ॥

(सविशेषोत्कण्ठम्) ।

यद्यकीकरणं करेण सदयं यद्वा नखोल्लेखनं

गण्टाभ्यामुपगूहनं यदसकृद्वक्त्रेण यत्पीडनम् ।

आघ्राणं कुचयोर्यदुत्पुलकयोर्यच्चापणं नेत्रयो-

र्यद्वा चूचुकचुंबनं व्रजतु तद्गुप्तं च तां नाप्नुमः ॥ २४ ॥

विदूषकः—वअस्स अत्थि तिस्सा वंसणोवाओ ।

१. जानव्याः ईदृति हृदयानि । विस्रव्यविहरत्माडीनडिम्भयूषाः तत्र । इतव मंद-
 नहन्मंदाकिनीपवनधूसमानपर्वताः धूसमाणमधुरसारसनिनदमनोहरा आशिपति
 श्लोचनानि निकटावकाशगतातव्याष्टनशिश्नरतरगा. तटकुजा. । २ वयस्य अस्ति
 तस्या दर्शनोपाय. ।

राजा—वयस्य कथमिव ।

विदूषकः—भणिइं खु अम्हाणं सोविइहेण लहेण, आगमिस्सिदि सोहम्ममज्जनत्थं एत्थ कासीराअउत्ति ।

राजा—तदपि द्रक्ष्यामः ।

(निर्वर्णयित्वा परिक्रामत.)

(ततः प्रविशति मुख्येचना नवमालिका धेयौ च)

नवमालिका—पिअसहि जाव मज्जनवेठा ताव एत्थ गंगातीरज्जाणे दिट्ठिओ विणोदस्सम् ।

मुख्येचना—अहं पिअसहि भणादि ।

नवमालिका—इदो इदो पिअसहि । (सर्वाः परिक्रामन्ति)

धेयौ—(निर्वर्ण्य) अहो इमस्स गिरंतण्णुलदाए अकुसुमदाए रत्तकंबलोगुडि-
देहिं पिव पाटिमइदुमेहिं गिरंतण्णुलदाए कणतकणअपच्छदसंछण्णेहिं पिव
कंचण्णोविआरपाअवेहिं गिम्मरिविअसिअकसण्णुच्छदाए इंदणीलमणिकिर-
णसंकलिदेहिं पिव ताविच्छेहिं गिविइविहडिअसामलमउलदाए गिम्मलम-
गअमोहबलदेहिं पिव सरिरण्णिं पणपिणद्धबलमजनीसहसदाए मोति-
अणिअरगुच्छेहिं पिव विअसिअसिपुवारेहिं वंसिदेण पंचवण्णअकुसुमवि-
सुण्ण सज्जीवकरत विअ पंचवाणाइ सुखविहारजोगसमग्गपुटिणसोहि-
अस्स पत्तलवहनकेअइवइवेत्थिअस्स रमणिज्जदा गंगातीरज्जाणस्स ।

१ नागर्जनं शम्भुस्मान् सोविदहेन लहेन । आगमिष्यति सोभायवमज्जनत्थं
अथ कासीराअपुत्रीति । २ पिअसहि आकम्भजनवेला तावदथ गंगातीरज्जाणे
दृष्टव्यमादिविध्याम् । ३ यथा प्रियवर्गा भणान्ति । ४ इति इति
प्रियवर्गा य अहो अहम्भु निर्गन्तव्यमस्मात्कुसुमदाया रत्नकंबलागुडिनिमित्तं ।
प्राग्भद्रहमे निरगतान्कृणीतकृतं यथा कलाकलेष्वप्यदागतैरिति यत्न
नक्तर्किकदायथाकथे निमग्नोऽस्मिन् नक्तर्किकदायथा दृष्टनीलमणिकिरणममरुज्जोतिर-
तामिदमौजिकलोकात्तत्त्वमस्मिन्कृतं यथा निमग्नमस्मिन् नक्तर्किकदायथा दारिद्र्ये
खलपत्तल इव नमिज्जगत्तत्त्वमस्मात् सोभायवमज्जनत्थं योऽपि विदुः सोभायवमज्जनत्थं
पंचवण्णकुसुमविशुद्धेन मनीषाया इव पंचवण्णन ममदण्डायाः पंचवण्णकुसुमविशुद्धे-
निमग्नस्य धातुः इहोऽपि सोविदहेन लहेन मज्जायते । ५ ॥ १३ ॥

पुंढरीकसंठा चटुलसंजीविकुटिलपदपेक्षिविजितपर्यंतसैकततला मसाङ्-
तुलितानिर्मलस्फाटिकतटा विपक्षितसौमधिकगंधसंबंधवेधुरितगंधवाहा नन्द-
यति नयनानि मेदाकिनी । तथाहि ।

वासयन्ति मुहुरम् मूधुता

सौरभेण युगपत्सर्मारणम् ।

स्पन्दमानमकरंदमेदुरा-

प्युत्कलानि च महोत्पलानि च ॥ २० ॥

अपि च-

क्वचिज्जुषुंभमतिहतिपरायर्तितजयः

क्वचिद् वृत्तायर्तभ्रमवशपरिभ्रातसलिलः ।

क्वचिद्बोधःपातद्वृत्तविषटमानोर्मिनियहः

मयाहो जान्दव्याः प्रथयति गर्भारं कलकलम् ॥ २१ ॥

इतथ ।

यिसुन्य लहरीजलं नभसि दूरमश्रोत्थिता

विद्यर्तितनिशातशुभ्रकरवालधारोज्ज्वलाः ।

झपाद्यदुलघंक्रमास्मपदि र्मानकेतोरपि

स्फुरन्त इय केतयः किमपि कर्तुं तन्वते ॥ २२ ॥

विदूषक — (निर्वर्ण्य) भो वअरेम दवर दाव इदो पाटिवचंदकोटि-

१ इंगविशेष । २ गीत । ३ भो वयस्य पश्य तावदित प्रतिपद्यको-
टिकुटिलवकटदंष्ट्राकरालमुराजुहरा समुत्पन्निकर्षसाहस्य इत्येते तरत इव
द्विषटा (गता) । अयपलायितमकलजलवर्षाजरा मकरा । इतथ
भ्रमणभ्रमवन्वमलविहगपगदियमाणगमिगम दीर्घतरपुण्यावदगमिता दधान
मौदित्ये । निरतरभ्रमन्मलितपूरा पुण्यगता । इतथ । अज्जनोन्मज्जना
वतभणदूरीग्यातशैवाला निर्मोक्तजवाला प्रमादप्रकट्यातपरादततामनजिकरा
शाभिना इव दपणा,

पुंस्त्रीकरंदा षट्पल्लवैर्जटिकुटिलपदपेतिचित्रितपद्मसैकततटा प्रसाद-
दुलितनिर्मलम्काटिकतटा विपदितसौगंधिकगंधसंबंधंभुजितागंधाहा नंद-
यति मयनानि मेदाकिनी । तपाहि ।

वासयति मुहुरप मूर्च्छता

भौरभेण पुगपत्समीरणम् ।

स्पर्शमानमकरंदमेदुरा-

ण्युत्कलानि च मदोत्पलानि च ॥ २० ॥

अपि च-

कचिच्चैषुकुंजप्रतिदतिपरावर्तितमयः

कचिद् वृत्तायतभ्रमवशापरिध्रांतसलिलः ।

कचिद्रोधपातद्वेतीषिघटमानोमिनिवहः

प्रयादो जान्दव्याः प्रथयति गर्भार कलकलम् ॥ २१ ॥

इतथ ।

विमृश्य लहरीजलं नभमि दूरमग्रात्पिता

वियर्तितनिशातशुभ्रकरवालधारोज्ज्वलाः ।

अपाद्यदुल्लंघंक्रमास्मपदि मीनकेतोरपि

स्फुरंत इय केतयः किमपि कौतुकं तन्यते ॥ २२ ॥

विदूषकः - (निर्वर्ण्य) भो वऔस दयरा दाव इदो पादिवचदकोटि-

१ इमविशेषः । २ दीप्तः । ३ भो वयस्य पश्य तावदित प्रतिपद्यको-
टिकुटिलविकटदंशकरालमुस्तपुहुरा समुत्पन्नभिनर्कवशाद्भ्याः स्यन्दे मरुत इव
द्विषटा (गता) । भवपलायिनमवलज्जलचरानिहता मरुता । इत्यथ
अमणभस्यव्यसलविहंगमरहितवशाणपरिमरा दीर्घतम्पुण्यावदगमिताः दधानि
शौरिष्यः । निरतरजममल्लिखपुता पुत्रगमना । इत्यथ । मय्यनोत्पलकमना-
वनरणदूरीमातदौवाला निर्मुक्तिनजवाला प्रयादप्रकर्षितवर्षादलतीगतेमनिकरा
सधिता इव दयना,

(अन्यतो दृष्टा) इतश्च ।

रमयति हरिद्वंताद्विद्वैर्विल्लपयिकाशिते-
रलकरचना चोलस्त्रीणां मुखेष्वेव तानितेः ।
अनतिजरट्टैः पुष्टुरेषां जपाकुसुमारुणै-
विधुरमुकुलान् धंधूकांस्तान्मनो बहु मन्यते ॥ १७ ॥

इतश्च ।

असौ शिरीषः कुसुमानि घत्ते
सुलोचनाबाहुलतामृदूनि ।
मियाकपोलच्छुरणार्चनीयै-
विभाति लोभ्रः सुमनःपरागीः ॥ १८ ॥

(स्पर्श रूपयित्वा) अहो मनोज्ञकं मंदाकिनीतीरोद्यानमान्तस्य ।

अत्र हि ।

वर्षतः प्रविकासिकेसररजधूर्णान्मधुशोतिनः
कर्पतः कलकंठकंठकुहराघृतासबाद्रां गिरः ।
सद्यः खंडितमानिनीहृदयगान् मंदानिलांश्चांदना-
मालंपान् परिदोषयन्ति न परं धैर्यावलेपानपि ॥ १९ ॥

चिद्रूपकाः—वैअस्स इदो दक्खिअहु मंदाइणिं ।

राजा—(विलोक्य निर्वर्ण्य च) इयं सल्लु मदीन्द्रोद्दाममल्लिक
पक्षविक्षेपक्षोभणप्रक्षरदरविंदमरंदावम्कंदसांद्रसलिला सलीलविटोड-
पाठानपरिपाटीजाटिलकहोला कलकणिनानुमीयमानेदिरसृदांदोलि
निद्वेदीवरवना विहारकेलीकलमायमानकोकनिनदमुसरतिविक्र-
नदकुटीरकोटरा सकौनुक्कवरटारटनानुसरणसभांतकलहंसकुलसंकुलो

नवमालिका—(पुरो निर्दिश्य) रमेणीअे सु एअं सुहसिसिरच्छाअं
पिमगुपाअवमूलं । जाव एत्थ सुहुत्तअं उवविसल्ल ।

सुलोचना—अं पिअंसहिए रोएदि । (सर्वा उपदिशति)

नवमालिका—हृदा सेरालिए जाणाहि दाव महत्तरिआहिं किरंतसम
केरसी पउति मज्जनसंविहाणस्सनि ।

चेटी—अं पिअंमंही भणादि । (उत्थाय निष्क्रान्ता)

सुलोचना—(आत्मगतं) कअं रमेणिज्जोवि एस उअंसो तअंसणाअं
पहुदि उम्मणाअंतम्म ण देइ जिउउअं हिअअस्म । जअो दीसंतावि एत्थ
उत्तुल्लमंजरीपुंनगुंजितमहुअग इमे सहआरा सुमरावेंति तं चेअ तेण
जजेण अरुंकिअपामं सअआरपाअं । वाअंतावि एदे सरअसहआरपाअ-
मुगअमुराणिो गंअवातिणो सुमरावेंति तं चेअ तज्जणगरीरपस्समहाअरिं
समीरणे इममिं च तं चेअ जण धारअति ण किंवि अण्णं लग्गदि अरि-
दावआगे हिअए । इमाइ अ तअंसणमुहउल्लदिआइ लोअगाइ उभिगेकावि
ण पेअमंति अअंथंनं । इअं अ तअो पहुदि किंवि किंवि गुलअंती णकोदि
इअो मुहुन मुहु-

१ रमेणीअं सञ्चयेत्तु सुहसिसिरच्छाअं प्रियगुणद्वयमुक्ते वाक्यद्वयं सूत्रेणमुपदिशाम ।
२ अतः प्रियमण्डया सञ्चयेत् । ३ इत्या सराधिके मानाद् तावन्महत्तरैरुचामि हि
कलान्तरं कीरवी प्रतीतिं सञ्चयेत्तुत्तमम् । ४ अतः प्रियमणी मञ्जरी ।
५ अथ रमेणावर्ति एव उअं तद्विनाशयत्तु । तन्मनायमन्तरं न दृष्टानि निरूपी
हृदयस्य अथा उअमाणा अथवा उअंनानावृत्तयस्तद्वत्तममुक्ता इमे सहकारा रमेण-
दीयं तज्जं तेन सञ्चयेत्तुत्तमं सहाकारा । ६ अथा तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं सहा-
कारासुहसिसिरच्छाअं सञ्चयेत्तुत्तमं । तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं सहाकारा ।
अभिनेयं तज्जं अतः सञ्चयेत्तुत्तमं । तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं सञ्चयेत्तुत्तमं । तज्जं
सञ्चयेत्तुत्तमं । तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं । तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं । तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं ।
तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं । तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं । तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं । तज्जं सञ्चयेत्तुत्तमं ।

દાસે/દુર્ગાદેવિવદ્ય તેણ અલેખ વિગાથાઈ । આ અ આપણે દાસ
 વિગાથાયા વિગ । આ એમ તુ તેણ તુજા-મેણ/ગણપુત્રકાણા મા-
 દાદાના અમિતપુત્રિવદે કાળમાળે અનિદેશ અગમ્યમેળે દુર્ગાવામદિ
 ને, પાળવા સદ્ગતિ સમાર્થણ દુર્ગાદેવસચિત દાસે અ તામ અનિદેશે એ
 આ એમ માએ દાનિદુર્ગામા દુર્ગા એમ તેણ વાચનાર્ણદુર્ગાગુણચરિણ

[illegible]

उण्णुल्लुगुण्डीमसरिच्चेहि निणित्थपमहन्धवन्दीहरेहि सभं बुद्ध
 चत्तुमि एतो अमे विजेअमुदो मणोगहो जं सा एव्व होदु सन्नोवि दिअहे
 सा एव्व होदु सअन्नावि वेत्ता, सो एव्व होदु मन्नोवि उदेसो, सा ए
 होदु सअन्नावि दिता । जहिं सणमेत्त दंसणमुहं आमि । किं उण ज
 अण्णाइ वि अलीअलज्जावसणाइ ओहिन्दसज्जमहेवगाइ जहिच्छेच्छ
 साहसिआइ दोण्णि लोअणाइ लहेअति । कोवा तस्स पच्चुवआरो दप्प
 णस्स, जेण पढिच्छंतेण तस्य पढिच्छंदअं दिण्णं मे जाहिच्छंदसणसु
 लोअणाणं । अहल लुद्धो सु सो दप्पणो जेण सणनरि चेअ गोपिअं तस्स
 पढिच्छंदअं । णिद्विसणो अ सो जणो जेण मुहुत्तमेत्तादो तिरोमवन्तेण
 पढिच्छंद अदंसणांपि अप्पणो ण सहिदं । अहव अह चेअ एत्थ अपरज्ज
 मि जा अहं संपुण्ण (दंसण) मेत्तएणापि तं जणं असभाविअ दक्खंतस्स
 चेअ तस्स जहपुरं हि पत्थिदा । कहां वा एत्थ अत्तणोपि ण पमवति
 लज्जेमि जा अहं तदंसणरमणिज्जं भूमिं आवाचिअ पुणो दंसिदुंपि ण
 लहेमि । सुच्चइ अ मए सजोव्वणस्स जणस्स अभिमदजणदंसणे उक्खसंदि
 दधीरग्गलो उव्वासिद्विणअवसणो अवणीदलज्जतिरक्खरणीओ दूसहारं
 भक्कसो मअणो णाम कोवि अंतक्करणं अविसवदिति । तं किर एदं मए
 दाणिं अणुहविज्जदि जेण मे अवर एव्व अदो पहुदि चिंता । अण्णो एव्व
 संतावग्गमो मणस्स विआरो इदो अ मे अज्ज पवत्तदि
 वेलक्ख जं तदंसणसमए सम्मुहासीणाए इमाए णोमालिआए तक्खणधीरक्ख-
 लणविलक्खो मे भावो लक्खिदो ण वेत्ति ।

नवमालिका—(विलोक्य) पिअेसहि किवि चिंतअंति विअ ल-
 विसज्जासि ।

सुलोचना—(सर्वैलक्ष्यं) जइ अत्थि कहां तेण कहइस्स ।

वयमात्मिका—तु जं चित्तिञ्च तं कहेइच्चंति गिओओ । जइ सु
अपं पटिबद्धं जत्थि तइ जं चित्तिञ्चंत्तं कहिञ्चइ कण्णआजणस्स
उण सुप्पिणिन्देवि जणे पटिबद्धदि भावावेइणं गिसग्गसिद्धा लज्जा ।
ता समदिइं मए लज्ज एव्व तुह अंतकरणं गिगुहावेदिनि । जइ लविसञ्चदि
एव्व सदिलणिस्सहेहिं अंगेहिं अदिण्णसेरसंभासणेण मुहेण यिमिइजिहेहि
अ लोअणेहिं अणुअदिजंति कावि दुरंता तुह चिंता । हिओ णअरवेवदा-
अत्तापाइजिअसि अदिवेला तिस्सा आरंभोसि तक्केमि जेण तइ पटुदि
अण्णारिसं ते भासिअं, अण्णारिसिअ दिट्ठि, अण्णारिसं अ सरीरअं,
अण्णारिसे एव्व तुमंवि लविरज्जमि । तइ अ एकावि इमा अईइ
जामिणी अत्थं ममअंती विवेअं । अंधराअंती अंतकरणं, अभिद्वंती गिहा-
सुहं, गिम्मूलअंती धीरं, उम्मूलअंती संतापं, सईजणस्सवि लज्जाभारेण
अण्णामिइमुहिअ अजाणंतीए कहणिञ्चं, अमुणंतीए करणिञ्चं कहं
करं पि तुह गइ ।

सुलोचना—(सर्वे लक्ष्यं श्रेष्ठं च) किं ईदं द्विवि हिअए काऊण
विकल्पेहि ।

१ न शतं कथित्वेन तात्पर्यवित्तव्यमिति विवोगो यदा स्वप्नारं प्रतिषेधकं
जातिं तदा मनु चित्तं कथ्यते, कथ्यकात्मस्य पुन सुप्तिगोपेवि जणे प्रतिष्ठापानि
भावावेइने निमग्नसिद्धा लज्जा । तस्मान् समर्थितं यदा सदैव तत्रैतं कर्णं
निगूहयति इति । यतो लक्ष्येन एव विधिपूर्वकस्मोहेरेरेरक्षणस्यैव भावणेन मुहेन
स्तिमितनिद्राभ्यां च स्वप्नान्दामनुकथ्यमाना कापि दुरंता चित्ता इव नगरवेवदा-
यात्राप्रवृत्तिं अतिबलवत्या आरंभ इति तर्कयामि । येन तत्र प्रभृत्यन्यास्तां
ते भावने अन्वाराणी च दृष्टि अन्वाराणी च शरीरे, अन्वा तस्यैव तमपि
लक्ष्यतः । तत्रैकापि इयमतीता कादिनी अस्त तमयती विवेक अथ-
वारदती अंत करणमभिदावदती निद्रागुप्त । नमूलयती श्रेष्ठं उन्मीलयती सं-
तापं सखीजनस्वात्थं लज्जाभारेणानुभवमितमुह्या । ज्ञानेन कथनीयमज्ञानेन
करणीयं कथं कथमपि स्वया यीमता । २ चित्तं न द्विविद्विभवि इत्येव कथ्या विकल्पमे ।

सहस्राविका — विवेचयि अने ते सांगत जेव्हा सविभेद वरील वृद्ध
 लुप्तता सांगत उभे वर ओढावा विविरि । सन्नेल सांगणेला वृत्तांत
 अविचलने वरि सम्यक् । सत्य वृत्तांति वृत्त सांगणेला वृत्ते
 ज्यो सांगि उक्तवमद्वि वर, सांगि उक्तवमद्वि वर, सांगि अवि
 सवि वरि ज उक्तवमद्वि वर असाव सवि वरि । अवि वर
 विविरि वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर
 विविरि वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर वर

(शुद्ध-वन्द्य नामकी वस्तु विनाश-सूचक)

मयमायिका—भेदिगुण मयि नाम एव लज्जेनी कर्म ते नि-
अभावेण लज्जेणि ।

सुलोचना—विभवेति गीतध्वो एम हज्जत्तरयदीप् मह माय-
गण्णादिक्रमो ।

नयमालिका—सर्वांसिद्धेपि अ कण्णआणं इमस्मि अन्धे कर्हं णाम
पिअसहो अवाग्गदि ।

चिद्रूपकः—(कर्णं दत्त्वा) वैअस्स एव्य एव्य पिअंगुणाअवमूले इत्थि-
आजणाहाओ मुणिज्जइ ।

१. प्रियसखि अलं ते भयेन यावत् स्नेहेन बलवत्सन्तु मे तुभ्यस्यात्मा स्थान एवावलम्बता दृष्टिरिति महता भागधेयेन कन्यकानामभिरूपतमं पत्रिलभ्यते तत्र पुष्यमपि केवलं मानुषस्येति जानीहि यतस्तारुणमुज्ज्वलं मधुरं रूपं तारुणमुदार-
गभीरं सत्त्वं तारुणी च धीरललिता प्रकृतिः नोत्तमश्रेष्ठिमादन्यस्य सम्भाव्यते ।
अथ च । प्रियमखि तत्रैव स्वयवरयात्रानिमित्तमागतं भविष्यं मेन । तस्मात्प्रि-
यितेदानीं भव । कात्थं खलु तमेव स्वयं वरिष्यासि । २. अति ऋज्विमनापि
नाम एवं लज्जंती कथं ते हृदयान्न लज्जसि । ३. प्रियसखि क्षुतव्य एष लज्जापरवत्या
मम भावगृह्णतीत्यम् । ४. स्वभावसिद्धेऽपि कन्यकानामस्मिन्नर्थे कथं नाम प्रिय-
सखी अपराध्यति । ५. वयस्यात्रैव प्रियगुपादपमूले स्त्रीजनालापं ध्रुयते ।

बभ्रुधनपुत्रादायवदंतिदत्तमजामिनेना कर्तुंवेदि दिक् कर्मायेक
 धार्ष्टिः । सा वेदिश्च द्वाभ्याम् कर्माणिमा आभिमितानि । अथ तदुक्तम्
 ददितम् ।

पुनर्विचारा — श्री (विभागाध्यक्ष) महोदय, (अभिमान)

महामातुल्यता — २२१) २२१) विभाजित (मणिपल्लव)

प्राज्ञा --(विवेक) अथ वाचस्पतिः शब्दो विवेकात् प्राज्ञ इति ।
प्राज्ञः --

[illegible]

विशेषण :- संज्ञात इ-1 एम्पेक्ष इ-1 कागजपत्र ।

[illegible]

हार्मोनिकली (अर्थात् गणितिक दृष्टि पर्याप्ततया फलित) प्रत्यक्ष रूपेण
वापरी : हो एवम् एवम् समान्य ही सुप्रसन्न :

[illegible][illegible][illegible][illegible]

इदं हि—

जरठरविमयूखतापताम्यत्—

किसलयदुर्बलकोमलांगयष्ट्या ।

चकितहरिणशावलोचनाया—

मभिरमते हृदयं सुलोचनायाम् ॥ २७ ॥

नवमालिका—कौ वा एतत् असंबंधं मंतेति सुसंबंधं चेअ सु एदं भविस्सति ।

सुलोचना—(स्वगतं) अमोहवादिणी होहि ।

राजा—इयं सत्त्वसंहितपराक्रमस्य मकरकेतोःसंहार्यशौर्यहेतुः सुमहानवष्टम्भः (आकाशे लक्ष्यं बद्धा) अयि भोः कुसुमधन्वन् वृथा कृत्यसे इदमुपालभ्यसे ।

यत्रैते स्फुरतः प्रमथ्य विनयं दीर्यं भुवी सुभ्रुवो—

यत्रैते हरतः प्रसह्य तरले धैर्यग्रहं लोचने ।

यत्रैपास्ति विमोहनाय जगतस्तत्र स्मर श्रूयतां

कोदण्डे च शरेषु च त्वयि च भोः स्यात्प्रीतिरुक्त्यं परम् ॥ २८ ॥

सुलोचना—(स्वगतं) अवि णाम सो जणो अज्जवि दंसणमुहं देज्ज ।

नवमालिका—(विभाव्य स्वगतं) कह ऐसा चिंताभरेण बलिअं सिज्जइ होदु जाव इमाए हिअअं अकिसवामि । (प्रकाशं) पिअंसहि एसा सु सह

१. का वात्रासंबंध मंत्रयते सुसंबंधमेव खलु एतद् भविष्यति । २. अमोषवादिनी भव । ३. अपि नाम स जनः अद्यापि दर्शनसुखं दास्यति । ४. कथमेवा चिंताभरेण बलवत् क्षिप्यते भवतु तावदस्या हृदयमाक्षिपामि । ५. प्रियसाधि एषा खलु सह समुच्चरत्कुररकारंदवकेलिकलहकलकल्लाभीरेण शब्दापयतीव माक्षतेन भागीरथी । तस्मादुत्तिष्ठ तावत् यावत् सरलिका आगमिष्यति तावन्मोहाकिनी पस्याव ।

समुद्योतपुरारकारदशहेटिकटअलागभिजेण सदावेदि विअ मारुदेण भाईएहि । ता उठेहि दाव जाव सरहिआ आअमिस्सदि । ताव मंदाअणी दनिगइ ।

सुलोचना—अ पिअसहाए रोअदि । (उल्लिखतः)

नयमालिका—इदो^१ इदो पिअसहि (परिक्रामतः)

राजा—(निर्वर्ण्य) कथं समग्रसाधनः संप्रति संयामयते कुसुमधन्वा ।
मम हि—

अस्याः कामः कठोरः स्ननतटयुगले नाभिरंधे गभीरो
पिरत्तार्णः भोणिर्विधे गतिषु कृतपदो हस्तयोर्वत्तहस्तः ।
जातोत्कर्णोय कंठे सुखमनु सुमुख काममोष्टे स रागो ।
पिघ्नोतद्यापमक्ष्णोर्जनयति हृदयस्याध्यवस्थामयस्थाम् २९

विदूषकः—बंअम इदो एव कहं आअच्छनि ।

राजा—सरो विअत्र कुर्म^२ । अयथा स्वयमासीदत्योरनयोरेदुष्ट एव
पाहन्तिइ उपनिपातः ।

सुलोचना—(अघ्नो गजान इष्टा ससाध्वम समीत्सुकथं चान्मगतं)
अहो मा एव एव समाणीदो दध्जेण ।

नयमालिका—(गजान इष्टा अपवार्य) पिअसहि दिहिआ
बुंअसि सो एव जणो एव समाणीदा दध्जेण ।

सुलोचना—(सलज्जामपवार्य) इहा हि एव करिअदु ।

नयमालिका—(अपवार्य सम्मित) इम एव ण पुच्छसु ।

१ इति प्रियसह्या शब्दे । २ इति इति प्रियसहि । ३. कथस्य इति एव
कथमागच्छत । ४ अहो स एवात्र समाजीनो देवेन । ५ प्रियमास दिष्ट्या
कथ्यते, स एव जनोत्र समानीतो देवेन । ६ इहा किमत्र विवर्ता । ७ इत्येव
मनु वृत्तः ।

सुलोचना—(सेष्यमपत्रार्थ) हलो पुणोवि किं असंचद्धं भणामि ।
(अन्यतो गंतुमिच्छति) ।

नवमालिका—पिअंसहि मा मा कुप्पेहि (हस्ते गृह्णाति)

राजा—(स्वगतं) अयमत्रावसरः । (उपसृत्य ससात्वनम्) अयि सरले—

येन व्यलीकेपि कृतेन कोपो दाक्षिण्यरुद्धो लभतेऽवकाशं ।
तस्मिन् अनेऽस्मिन्नकृतापराधे कुतो वृथा त्वं कुपिता भयासि ॥३०॥

विदूषकः—कैहं कौवणा असहोदी ।

नवमालिका—अदक्खिणे कह अपुच्चदसणसंभावणीअस्स इमस्स
जणस्स वअणं लंघेसि ।

राजा—ससि कुतः सख्यसौ कुपिता ।

नवमालिका—इमं एव्वं पुच्छइ ।

(सुलोचना सेष्यं नवमालिकां पश्यति)

राजा—सुंदरि प्रसीद प्रसीद ।

(नेपथ्ये)

इदो^१ पिअसहि

नवमालिका—(कर्णं दत्वा) पिअंसहि सरलिआ णं सदावेइ ता
इदो सिण्ण एहि ।

सुलोचना—(स्वगत) कह एसिअंवि विग्घिदं । का गई ।

१. इला पुनरपि हिमसचद्धं भणामि । २. प्रियसखि मा मा कुप्य । ३. कथं
कोपनाश्रमवन्ती । ४. अदक्षिणे कथमपूर्वदर्शनसंभावनीयस्यास्य वचनं लंघयति ।
५. इमामेव पृच्छ । ६. इत प्रियगच्छी । ७. प्रियसखि सरलिका वनु शब्दापयति
तत्त्वादित इति प्रमेदि ८. कथमेनावदपि विप्रिते । का गति ।

तृतीयोऽङ्कः ॥ १ ॥

(ततः प्रविशति विटः)

विटः—अहो अनन्यसाधारणी वाराणस्याः समाधिः ।

अत्र हि—

गुण एवाहार्यं भवति पुरुषाणां बहुमतं
स्त्रियः स्वेरं हार्यः प्रणयचतुरैश्चादुपचनैः ।
धनं धामि वर्त्त न खलु यस्तुतिर्धनयदा
कर्माणां काप्यन्या भणितिरभिजाता विजयते ॥ १ ॥

अतश्च—

यणिजो जित्यरीमातुः सत्त्वं वाराणसीमिमाम् ।
यदेनया प्यजीर्यत दिभ्वान्यनगरधियः ॥ २ ॥

विशेषतः पुनरप्य गुटोचनास्वयंवरयात्रायामन्येह कापि शोभ
काशीराजधान्याः ।

तथाहि—

अभ्युह्यंत सतराबुसुमाभ्यर्धितर्गधतांर्ध-
र्धिधिमार्गाः पुरपरिजने नाथ समृष्टसुखा ।
पुष्पैश्चोत्तन्मधुलपजर्दनिष्पतर्गचरीर्कैः ।
त्योकीर्यंत सुरभिभिरिता वरमना चार्जिराणि । ३ ॥

अपि च

उत्तमिधयजपटोत्तमिधयमान
उत्तमिधयजपटोत्तमिधयमान

गौधान्पुष्पमजितोरणकोणनट-

दोलायमाननयनमादिकानि ॥ ४ ॥

पाविरिनी शयनयात्राकृते समानागो राजन्यप्राप्तोक्तो न यदुपी
गमाययामः । (वस्त्रिण्याप्तो निरोत्थ) । कथमगौ विद्यामशयादि-
र्मङ्गभजनस्य मंगलिशास्त्रागतोर्गिक्रिया पश्यन्मार्गानामुत्पन्निमानं शृंगार-
नाभिगृहं मीत्याया निर्माणभूमिर्विभ्रमागामाकर्षणादिर्गं तरुणजनमनोर्नाना-
नामयमृदंदाचरामिन्द्रियप्रामम्य विनयमुगमयाक्षेणगंगो विनितजनवा-
णानां स्वगुणविकृत्यनम्यान् पीडानां वैदग्ध्यविनिमयवृद्धेक्षानां कग-
लगोलप्यतिष्ठारितृवनं वेदयाजनमानुजगतविशुषिशाचिष्ठानां पुगगा
यामदूष्मणिष्ठादारिकाभुजंगिनामपूर्णमदैतदर्शनं मायाप्रपंचस्य पारि-
पथिको निश्रेयसपथयान्धानां मनोरथमावास्वाधो दुर्गन्तानां द्रविणवनां
सदाप्यदत्तकृपाटो वेशवाटः ।

किंच ।

अविस्त्रभमिग्धं वचनमवल्लेखं श्रवणयोः

परिप्यगस्तंगव्यसनमपहस्त्येव मधुरः ।

क्रतेऽन्त मद्भावात्मपरमुपचारश्च रुचिर-

स्सहैवोद्भिन्नानि स्तनमुकुलकैर्यत्र सुदृशाम् ॥ ५ ॥

(स्पर्शं रूपमित्वा) अहो वेशवीर्याविहारसक्तस्य कोप्यतिशयी
सौरभसंभारः समीरणस्य ।

अत्र हि—

प्रौढांगनारुचिरकंठधनांगरागः

कस्तूरिकापरिमलस्पृहणीयगंधः ।

सौभाग्यगर्वभरमन्थरयंद गत्या

चेतः प्रलोभयति नस्तरणो नभस्वान् ॥ ६ ॥

एतद्वैतं देवभक्तमतिशयेन राजन्यकादयोऽपि राजमार्गं कथ्यमानम् ।

अथवा तुल्य । मैत्रयनिर्जदितुम् ।

न इष्टो दिग्बोर्धुगलः दनभिभाष्याग्निस पलितु

द्वितीयः तदभिर्भातुविग्रुपणरैद्य सुदृष्टम् ।

अपेक्षितं नाममात्रं मिश्रमपराङ्मात्रं सदसं

श्रियाः प्रायाश्चागदाः दणदष्टनायै विषष्टिताः ॥ ७ ॥

तदेतत्तस्य सत्यं मार्गः ह्यर्थात्तावत् । अथवा इति भेदाच्च ये वस्तु-
नवार्थात्तावतावत् सत्यं ।

69

तां पृथग्योऽर्थादप्युक्तमिहैवः कर्तुं पारिस्मिकं व्युत्पादयामासः ।

मास्त्यानि धम्मिल्लङ्गमाधिषाणान्यगुण एष्येयं सुदुरंगताभ्यः ॥ ८ ॥

तदिदानीमेवमवगच्छिये । (पश्चिम्याचलोत्थय च) कथमसौ वेदावाट-
 म्नामदत्ते दुर्विनीता शौचदुर्धराकंठपोषाधितिर्य्यपेटाटंष्ट्रा । कथं नु
 तत्त्वस्या मूर्त्त्यादिशोभनात्मान शोभ्ये । दुर्लभः सत्त्वेभिर्दुर्दान्तवेदि-
 भिरुष्टस्य समाज्ञापसा । तत् किमत्र शरणा । भवतु तर्गियेणाश्रुतिरन्व-
 रितमममादृशान्नाधिपत्यः । तथा परिचयः । दिष्ट्या निदर्शयः कुशल्यस्मि
 ॥ ३॥

द्विषणस्यार्जनं धनं यथा तस्य वित्तजनं ।

तदा मायव्ययङ्कार इति अपि व्यमन इति ॥ ९ ॥

कृष्ण उ-वा' कृत मन्त्रोद्दिष्टं न शनः । विमानस्य) कथं च दर्शनाभवे-
नात् ॥ इति मन्त्रोद्दिष्टं कथायाः ३० । कर्मवर्गः ५८ । अतः प्रतिपद्यते । अत्यन्तवि-
शिष्टाश्च यस्मात्प्रमाणेन । अतो . नाना रसादाद्याश्च पर्यायानां तुलने

गणिकाकुलघर्मेण । यदनयोर्द्विद्वयोरिव वर्तते परस्परार्थमङ्कमः ।
अतश्चैतदेवं ।

यतः—

न बहुमेयसीन् पुंसः कामिन्यो बहु मन्यते ।

पुमांसो बहु मन्यन्ते बहुपुंसीन् योषितः ॥ १० ॥

(पुनः कर्णं दत्वा) कथमिहैव भवनचन्द्रशालायामपावृत्य गवाक्षं पत्या
सह वीक्षमाणा चन्द्रसेनेव व्याहरति ।

इयं सखु—

अश्रान्तक्रान्तसुरतक्लमनूतनोत्थ—

स्वेदोद्विडुविसरार्द्रकपोलपालिः ।

मा माह्वयत्पलसविद्वलजिह्वदृष्टि—

निश्वासगद्गदगलत्प्रसरैर्यचोभिः ॥ ११ ॥

तल्पस्थितेयमुपधानविशिष्टहस्ता

न्यस्तानना पुलकिनी म्रियमर्तुरंसे ।

आद्यस्तकेशरचनांतरितायतंसा

धत्तेवधानमिह मत्प्रतिपालनायाम् ॥ १२ ॥

भवतु संभाव्यैव गच्छामि । (उपसृत्य) अत्रप्यमस्तु युवयोस्तङ्गतं ।
किं ब्रूय । अपि कुशल भावस्येति । कथममुना कुशलपरिग्रहनेनोद्धतितो
मे चिगदनक्लंक्रानातिक्रमः । सखायो माम् मामुपालमेधा अपराध्यत्र
सुलोचनास्वयवरस्याम् । यद्विप्रकृष्टसनिविष्टरानांतरशिविरनिरीक्षणकौतु-
केन परिभ्रमता तृतीयोऽयं दिवसः । किमाहतुः । तेन हि क्षीतमिति । एष
इदानीं निष्कृतनिजानिजमनुष्कर्मो महाकविप्रबंधस्येव नित्यप्रवृत्तसुख-
शाय्यम्याम्य मिथुनस्य सौमशाधिको भवामि । किमाह भवती चङ्क्रमण-

मनीषाजगुलमगुह्युमारनायनः। मन्त्रमालय मो हम्ने गुह्यानि (निरूप्ये) अरो
लाटनीयता कलस्य ।

तथाहि-

गतिर्लालोलोलातरलतरलं चारु च वषः
स्फुरत्तज्ज्योत्स्नां प्रसररमणीयं ग्रिहसितं ।
स्तनी नोक्षिष्येते न च विचरतः साधि नयने
किमप्यस्या धार्यं हरति तदग्निस्रोतोपि हृदयम् ॥ २० ॥

भद्रे किं ब्रवीषि । आह्वति भावमर्जुकेति । (ऊर्ध्वं विनोक्ष्य) कथम-
शोकलतिकापि द्वितीयभ्यां प्रासाद्भूमौ गोपानसीमध्यासीनां विडम्बयंती
विमानारूढां दिव्ययोषितामित एव दनदृष्टिर्मा प्रनक्षिते । भवतु प्रवेक्ष्यामि ।
(प्रविश्य) इयं सोपानपङ्क्तिः । यावदारोहामः । (नाट्येनागच्छ) वासु क-
ल्याणिनी भव । किं ब्रवीषि । संनिहितामम् पर्यङ्किकामलङ्करोतु भाव
इति । यथाह भवती । (उपविश्य) वासु किमिदं गवाक्षजालांतरिता
विदूरे वर्तसे । कथं सविभ्रमोन्नमितभूलतमसौ स्मयमानविलोचना न किमपि
ब्रवीति । भवतु कथितमनया पुष्पवत्त्वम् । वासु कः सलु वराकः पुष्पवती-
मशोकलतिकामसंभावयति । कृतं वीडितेन । किं ब्रवीषि । इह गच्छतो
हास्तिनपुरवास्तव्यस्य नद्यावर्तनाम्नः कौरवेश्वरप्रियानुचरस्य व्रीणि दिना-
नीति । तेन हि लब्धमेव देशांतरपरिभ्रमणफलं नंशावर्तेन ।

अथ कीदृशो गुणैर्नशावर्तः । किं ब्रवीषि । न कापि हीयते वाराणसी
विटपमहत्तरादार्यभद्रिलकादिति । कथं मयैवोपमीयते । भवत्विदमुपालभ्यते ।
कथं स कामी पुरुषार्थवित्स्याद्विहाय यस्संप्रति वर्तते त्वाम् ।
अमोघमल्लं ननु पुष्पमृद्वि त्वं पुष्पिता पुष्पशरासनस्य ॥ २१ ॥

किं ब्रवीषि । कुत पुनर्भावेनाप्रविश्य भवनं गंतुमुपक्रातमिति । वासु
समापतंति स्वयंवरयात्रायै राजानस्तद्वेक्षणचापलमत्र मो चलयति । किं

ब्रवीषि । तेन हि स्वैरमिहैवास्यता । एष हि स्पृष्टमेव निरीक्ष्यते पार्श्वतो
राजमार्गः । कियती च घेडा पुनरित एव प्रतिष्ठमानानो राज्ञामिति ।
(विहोस्य) कथं प्रवृत्तमेव गतुमितो नृपतिभिः । किं ब्रवीषि । अथ
कोयं पार्श्वचरेण चामरमाहिणानुगम्यमानो बत्सु बर्त्तात महाप्रमाणमात्रा-
नेयमास्य राजमार्गमवगाहत इति । (विभाष्य) अयं रत्ननिन्वाटेश्वरः
कुञ्जरात्रस्य पाता ।

तथाहि—

स्थगित जठरभागाः स्मभूभिर्ह्रस्वमानै-
निक्षिप्तधवलधारान् विभ्रतो मदलामान् ।
अनतिरलयातास्तं पतिं सूचयन्ति
प्रकृतिमरलगात्रास्सैनिकाः कौञ्जरात्राः ॥ २२ ॥

किं ब्रवीषि । कः पुनरयमतिरयतूर्णपदगामिने दानायुक्तप्रवेकमारुध
प्रयाति ।

(विभाष्य) कथमगावधिष्ठानस्याधिष्ठाता काश्यपेश्वरः ।

तथाहि—

तूष्णीरिणः स्पृष्टकठोरयेणुनिर्माणवाणासनपाणयोऽग्नी ।
गौरन्त्ययः कर्कशाश्चभुकेशाः कास्मीरनाथं कथयन्ति सैन्याः ॥ २३ ॥
किं ब्रवीषि ।

कः पुनरसौ विंध्यशिसरोद्गमकायमाबद्धनक्षत्रमाहोग्गवहनैपथ्यं स्पृष्ट-
पृष्ठं विध्यहंभुरपृष्ठमधिष्ठायाति । (विभाष्य) कथमसौ आन्ध्रदेश-
धिपतिः विजयवार्तीपतिः ।

तथा हामी ।

मोक्षुपसीकाः प्रकृतिप्रगल्भाः प्रायेणकालागरुकालयर्णाः ।
हृत्ताद पटंतो गुरुवीर्यदेवानेभाधिराजस्य चरन्ति सैन्याः ॥ २४ ॥

किं ब्रवीषि ।

कः पुनरसौ सत्वरमाणवादिहकनिर्वर्तिभर्मागमनाकुलवर्गविन्यासा-
विभाज्यमानगमनत्रया वेगवर्णमाख्यानविश्वने इति । अयं मन्दु कर्ना-
टकभूमे पाठयिता मान्यभेदाधिपति ।

तथाहि । अमुं पतिः—

उत्कर्षार्णशोषमणिशामपरीतकंठाः
मालवकर्णविनिवेशितदंतपत्राः ।
कर्नाटका विकटविस्मयनीयवेपाः
शक्त्युद्यताः प्रथितशक्य आपतति ॥ २५ ॥

किं ब्रवीषि ।

कः पुनरसौ सत्वरितचटुलगामिनं कर्कशवपुषं विक्रमाम्बु पादचा-
रिभिरेव छत्रधारिभिरासेव्यमानः सत्वरमभ्येतीति । (विभाव्य) कथमसौ
चोलेस्वरः सरपुराधिपतिः ।

तथाहि—

कौक्षेयकान् कुंचितकुब्जपृष्ठान् धनूपि वाक्षाणि च विभ्रतोर्मा ।
वेपैरनत्युद्भटदर्शनीयैश्चोलेभ्वरं चोलमटा वुवंति ॥ २६ ॥

किं ब्रवीषि । कः पुनरसौ नातिवर्णगमनांदोलिताभोगार्किर्किर्णस्र-
णारवमुत्तरं कलिकलममारूढ इति । (विभाव्य) कथमसौ दक्षिणमथुरा-
धिपतिः पाण्ड्यः ।

तथाहि—

मुक्तांचितहेमपत्र-कर्णा अमी तालानि
किं ब्रवीषि । कः
(विभाव्य)

जमी हि—

आमुत्सर्गदीर्घधुरिकापिनद्ध—कटीतटास्तस्यकरात्तथापाः ।

करीः परैस्तीक्ष्णमुखान् बहोति त्रिर्ह्यीमुखान् केरलनाथसैन्याः २८

किं ब्रवीषि ।

कथमसावचपनसेलसुलौभयगामिनीं करेणुहामारुदः कौर्वेश्वरो
हृदये इति । (विलोक्य) वासु केनाभिज्ञानेन कौर्वेश्वरमज्ञासीः ।
(विभाष्य) नूनमसावमुष्मागतः समुद्रमार्गिनः स एव भवत्याः धनिर्न-
पावर्तः । यतः सोऽपि नात्र तस्मां दृष्टिं प्रत्याक्षिपति । कथममुना स्मिनेनेव
समुद्रातप्यमहंत्येव सन्धमवभवती नपावर्तः । तिष्ठत्वेतत् । कथय
कथमः सत्वत्र काशीराजस्य जामाता भविष्यति । किं ब्रवीषि । भूतं
मया नपावर्तमुखात् द्विकिञ्च वृत्तम् । सुलोचनामेपेश्वर्यो परस्परदर्शन-
मनुरागश्च गरीयान् तथा तथा प्रकटित इति । इति युज्यत एतत् ।
कुमुदाकरमेव हि कौमुदी संभावयति । व्यज्यने वासयोऽङ्गुलानेन
लिंगेन ।

अस्य हि—

तंदालभानि सुट्टा सह भाषितानि

निद्रान्यथादिष जडानि निरीक्षितानि ।

चिताभरां परितः पाटिमनं दृग्भाभं

प्रमलानकां कनकमधरकोतवक्त्रम् ॥ २९ ॥

वासु गतमसर्वा राजलोक । पादद्वं गत्वा स्वयं वृत्तान्तं जानामि
किमाह भवती । तेन हि गम्यतामिति (उन्वाय) वागणमम मन्त्रेण
मप्यद्वयमेव वा स्वयं वृत्तीता सुलोचनामुभयं त्वामेव नि-दमन्ता- मन्त्रेण
तीपि नदयतु ।

(इति निजाने वदः ।)

विदूषकः—भो वरुणस्य किं अज्ज सो एव गंगातीरउत्ततो हिमए
परित्तदि । जदो चित्ताभरणिपुंससम्भो जिज्वादिपिमिदो विम सामरो
णिच्छतं लच्छिसि ।

मंघावर्तः—आर्य सौधातके साधु लक्षितम् ।
तथाहि—

हृत्या वक्षिणपादजानुशिखरे मध्येतरं कर्तुं
दरतेनासनादंमपीठमधुनायष्टुभ्य वामेन च ।
अर्धस्त्रस्तपुटे विलोचनपुगं न्यस्यन् पुरो निश्चलं
वारंवारमसौ विनिश्चसति च स्फुलायतं निस्सद ॥ ३३ ॥

राजा—(सवेदस्थं) ससे मंघावर्त वषस्य सौधातके किं भूय ।
मंघावर्त — देव न किमपि, इदं तु विशाप्यते ।

स्वयमयतिष्ठ परितां या त्वां नेष्रोत्पलस्त्रजं पुरा ।
तस्या स्वयंयरांश्च पुनरुक्तो लोकरयकस्यर्थम् ॥ ३४ ॥

राजा—अथ कियदस्यवधानमाय स्वयंवायात्रासमयस्य ।
विदूषकः—ण अंनतोर्वाण कासीगअउत्तीण आअमणं ।

मंघावर्त — (पुन निदिश्य) नन्विय प्रविष्टेवात्रभवती काशीगतपुत्री ।
राजा (साचक्षुगमात्मगत) कथं प्रविष्टं । (निर्वर्ण्य)

यं हि सा काशीपतेस्तनूजा स्वयंवरस्थानसभासुपैति ।
ल्लोचनार्धं वीर्यं विलोचनार्धं पुरांगनाभिस्मह निघ्ननाभि ॥ ३५ ॥

। नन प्राक्कात वधानादप्य गुन्नाचना नवमालिका प्रतीहाराय)

प्रतीहारा इत इता भर्तृदारिका । सर्वं यथाचितं परिष्कामेति ।

१ भा वषस्य वषस्य म एव गंगातीरवृत्ता म इदं परवतः २ काश्चित्तमिदं
वषस्योत्तमोत्तमः ३ वषस्योत्तमोत्तमः ४ वषस्योत्तमोत्तमः ५ वषस्योत्तमोत्तमः ६ वषस्योत्तमोत्तमः ७ वषस्योत्तमोत्तमः ८ वषस्योत्तमोत्तमः ९ वषस्योत्तमोत्तमः १० वषस्योत्तमोत्तमः

अहो महाराजस्य सर्वातिशायिनी प्रजा यदुपजामियं प्रज्ञावनामर्गद्वैतं
बधूवरसमारोधनदन्वस्तोत्रा स्वयंवरयात्रा ।

पिता वा माता वा भवतु स वरस्ताड्यथवा
कुमारी तच्छृङ्गे निभतमवगच्छेदिति तु यत् ।
तदप्येषा वृत्तिलययति यदस्या रमयितु-
र्गुणं वा दोषं वा स्वरुचिमनुचक्षुर्विमृशति ॥ ३६ ॥

सुलोचना—(अपवार्य) सहि संघं एव तं जं तु ए गंगातीरे
विलंबतस्त बहूणस्त मुहादो किंपि सुदंति ।

नवमालिका—किं अण्णंहा हि तुह मए भाणिदं आसि ।

सुलोचना—सहि विसरिदं सु तं पुणोवि एक्कवारं भण्णाहि ।

नवमालिका—(सस्मितं) विसरिदं वा होदु पुणोवि एसा भण्णानि ।

एसो जयोत्ति विदिओ कुरुराअउत्तो

विस्संमणिज्जरसिओ विणयक्कधामो ।

कामो सअंकयअण्णण अणस्स कंतो

संतोसपूइहिअओ समरेक्कमहो ॥ ३७ ॥

सुलोचना—संहति तवि सु तेण एव भाणिदं इमं चेअ कज्जं उदि-
सिअ सो जणो एत्थ आअदोनि ।

१ सति सम्यग्मेव तत्र यत्प्रया गगानोरे विनयनो माह्वत्स्य मुक्तः किमपि
धुनमिति । २ किमन्यथा हि तत्र मया भणितमासीत् । ३ सति विस्मृतं सत्
तत् पुनरप्येवमव मय । ४ विस्मृतं वा भवतु पुनरप्येषा भण्णानि । ५ एतो जय
इति विदिन कुरुराअउत्तो विद्यभगीवरनिघो विनयेकधामा । कामो एताकादयना
जनस्य कत संतोसपूइइयस्मभैरवमव ॥ ६ सति तदपि सत् तेनेव भणित-
मिदमेव कार्यमुत्तरे स जनोऽप्रापान इति ।

मयमालिका-जेन मे पतिआमसि । इदम् वदसि ।

मतीराट्-—दविष्टाः स्मः स्वयेशसभा (पतिोऽनलोक्ष्य)

एकत्र विद्याधरराजमुत्तरे-

रन्वष्ट भूपालबुलमकाण्डे ।

इदं समा संप्रति सेव्यमाना

व्यनक्ति कामव्यपराभिरन्यो ॥ ३८ ॥

अपि च मन्ये ।

इशंपति निजादुद्धि यतिराजमिद्रापिताम् ।

स्वयं भगवती लहमी श्वायते अगति भूयं ॥ ३९ ॥

(निर्द्वय) अये परिमिनेश्वरपरिवरता मरीपतिनामाविभाविता वैभव
विभवस्य ।

पुनः ।

वारग्रीदस्तभूतो हसति सितदजां वामराणो समूहो

हंसान् भावुदपवासासमुत्थितमनस स्वैरमुद्गीयमानान् ।

लीलामालेदिमेधध्वनिजनितमर्दं कृत्यतां बहिर्णां च

चंचन्मासुरपिच्छुत्यजनपरिकर पार्श्वतां धूयमानः ॥ ४० ॥

कथमिदानीमकृपमानसनामनिधानमभिदमानविधमभागी विद्वेषयति
कामिलोक कसमधन्ता । भवतु यथावन्महारवमासहे । (विमोक्ष्य)
कथमसौ सार्द्धमेध यत्किं पथमना दशयामि ।

(उपसृत्य)

कणिनामधिपेन यां क्षितीण

विजयार्धेभ्य भुनक्ति क्षिणार्धे ।

१. मेन मे प्रत्यायति । अत्रैव दृश्यते ।

[illegible]

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

4-12-4-4-3 4-12-4-4-4 4-12-4-4-5

March 4-1947

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

संयोजकता (विद्युत-रासायनिक) का ही कारण कार्बन-परमाणुओं में अत्यंत मजबूत सहसंयोजक बंधन (C-C bond) का अस्तित्व है। यह बंधन कार्बन के परमाणुओं को एक-दूसरे के साथ मजबूत रूप से जोड़ता है, जिससे कार्बन के अणु एक-दूसरे के साथ मजबूत रूप से जुड़े हुए होते हैं।

4970 **4971**

विद्यार्थि न चेन्नमि शङ्कतः ।

संज्ञेयम् । अथानुसंगी । अथ । अथ ।

11-12-2014 11:11 AM

ਅੰਤਰਿ ਮਾਨੁ ਸੋਚੈ ਭਾਇਓ ਭਾਇਓ ॥ ੧੭ ॥

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

“अध्यायः १-प्रथमः” इति

ਸਾ ਵਿਖੇ ਵੱਖਰਾ ਭਾਵ ਹੈ ।

1. ଭବିଷ୍ୟତ ଉପର ଦର୍ଶି ସମସ୍ତଙ୍କୁ, ସର୍ବଦା ସତ୍ୟ, ଶୁଦ୍ଧ ହୃଦୟ, ସୁଖଦାୟୀ ମନୋବୃତ୍ତି
 ଉପରେ, ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଉଅଛି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଉତ୍ସାହ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଅଛି ।

(उपसृत्य)

यिनमिरिपुयक्षः पक्षपाती गुणानां
यिनमिरिति यिमेता दुर्धिनतादायानाम् ।
भुजगपतिवितीर्णांमुत्तरो राजताम्रे-
एवति सुकृतायान्यः भेभिमेणाकसीम्यः ॥ ४५ ॥
अहकामभितिष्ठतः पुरीं
त्रिजगत्प्रातविभूतिवैभवाम् ।
अयमप्रतिमेयविक्रम-
स्तनयस्तरय नयैककोविदः ॥ ४६ ॥

मधमालिका—कहें एस अ मार बाहुबलिनो माउलउत्तस्त महारा-
अविणमिर निम्मलचरित्तओ पुत्तओ ।

प्रतीहारः--

मंडमंडविहरत्ययनानि
स्वैरमुत्तरदुरूपयनानि ।
सेवितुं किममुनास्ति मनस्ते
पारिजातसुमन-सुरभीणि ॥ ४७ ॥

(विभाव्य आत्मगतम् । कथमशम्भुः । भवत्वन्वयो दर्शयामि
(पण्डित्यन्वयोऽपि च) कथं विद्याधरकृष्णो जेहार्जुनाधिपतिर्मपन्नम् ।

पातो—

समुत्पन्नकेशरधूलिदृष्ट्या-
मदृष्टपातामुपरि धमती ।
अन्येति दृष्ट्या धमरी मर्लीलं
लीलामरौज धमदन कराभ्यां ॥ ४८ ॥

१ कथमेव च मां बाहुबलमातुलपुत्रस्य मर्लीलं अविनम्यं नमस्तनयिन पुत्र ।

एकातपत्रमयते भरते समस्तं
सिंहासने च समरद्रव्यमातपत्रम् ॥ ५२ ॥

अपि च—

येनैक एव विशिष्यतस्तुष्यापि दिधु दिग्जये मुक्तः ।
एकत्र तुपाराद्राधितरत्र पपात पाथसो पत्नी ॥ ५३ ॥
चक्रेण निष्यतिपनिर्जितवैरिराज—
चक्रेण सार्धमतिमानुषयिकमेण ।
वर्णाभमंस्थितिगुरोर्भरतेभ्वरस्य
तस्यैव सनुवदपदि पुरः प्रवीरः ॥ ५४ ॥

किञ्च—

दिमाचलाभोर्निलयावधेभुं-
स्त चक्रवर्ती युयराज एव तु ।
समस्तदेवांचितपादपंकजः
पितामदथास्य पुनः पितामदः ॥ ५५ ॥

मयमालिका—कहे एत आउज्जाडविताहस्त चक्रवर्तिणो महारा-
जभरहस्त पदमतणभो अण्णटिहदसत्ती जुयराज अक्ककित्ती ।

प्रतीहारः—

समुच्छन्मोदुरसारसाहसं
झरीस्सरय्याः मृदुसारसाग्मेः ।
विगाह्य नीहारजदो निषेयतां
रहोविहारेषु पुक्तां समीरणाः ॥ ५६ ॥

१. कथमेव असौष्मातुरीयः मत्स्य महापद्मभरतस्य प्रथमतस्ततोऽऽभिज्ञ-
यस्तिर्बुधराभोऽर्चनीयः ।

कथमत्राप्यनुत्तुकेव । अलङ्घनो विपमेगुह्यपारः । भगवन्मतो वर्त-
यामि । (परिक्रम्यावलोक्य च) कथमसौ बलिनो बाहुपलिनः पौरुषा-
पिलो कुमारो महाबली ।

योसो—

अंगुष्ठमुत्रार्पितपद्मराग-
ज्योतिःशलाकाभिरनाकुलाशः ।
आरंभयत्यंगुलिगारेणेन
रमेराणि मुक्तागुणमौक्तिकानि ॥ ५७ ॥

(गगनम्)—

क्षार्ज्यामा लवणोदमा हिमवतो रुप्यामिणा गङ्गाया
मिश्रा व्यापतया पथाभ्यवदिभि चोद्वा विभक्तामिमौ ।
यत्स्वीकृत्य निर्मले विमयने तत्त्वगुणे चोदितं
नक्तं नक्तधरस्य धकितमपूयश्मिन् मन्नाय द्वेपिणि ॥ ५८ ॥

५८ ।

गुणादेर्दृष्ट्या सकलमपि भाषाग्रयविभक्तं
मर्जीमन्मे कृष्णं विनयसुखागुणगुण्य विरगम् ।
नयन्मन्त्रा कर्मस्त्रयमपि वृत्तं निर्जरीयन्
सन्नादृष्टं येन विनयवक्तृतादेः शान्तयम् ॥ ५९ ॥
नक्तं नक्तया वृत्ता विनयम् विनयवक्तृ ।
नक्तं नक्तया नक्तं विनयवक्तृ ॥ ६० ॥

नक्तं नक्तया नक्तं विनयवक्तृ ॥ ६० ॥
नक्तं नक्तया नक्तं विनयवक्तृ ॥ ६० ॥
नक्तं नक्तया नक्तं विनयवक्तृ ॥ ६० ॥

नक्तं नक्तया नक्तं विनयवक्तृ ॥ ६० ॥
नक्तं नक्तया नक्तं विनयवक्तृ ॥ ६० ॥

मतीदारः—

सुतभमांशुकणसौरभोदुरः
त्यजनानिलः कुमुदगंधधुरः ।

मुदमातनोदु भयतोस्तमीरण
प्लुतनातरंगपरिवर्तनीतलः ॥ ६१ ॥

(विभाष्य स्वर्गं) कथमिहाप्यसौ कुञ्जोत्कण्ठैव । भवत्यन्यतो वर्श-
यामि (परिक्रम्यावलोक्य च) कथमसौ उज्जयिनीपतेस्मान्वयमाप्सु
कथमलोकमनो महाराजमधोनः प्रियतनयः कुमारजयंतः ।
कोसौ—

निर्विष्य किंचित्कटकामुखेन
दस्तेन तेनैव पुनः सहेलम् ।
नीतेन सुधीमुखतां निर्हंति
स्तंभं पुरोवर्तिनमर्धवीट्याः ॥ ६२ ॥

(उपसृत्य)

आक्षाक्षराण्येव सुमुखानि वृष्यी-
मयंति वस्योजितशामनस्य ।
अयंतिषु प्रातललामशोभा-
मलंकरोत्युज्जयिनीं पुरीं य ॥ ६३ ॥

मतीपतेस्तस्य मतीयते गुणै-
रसौ कुमारस्तनयस्तनूदरि ।
यजाश्रयाग्रगुणा गुणांकरा
गुणशगार्धभायणायनमनाम ६४

नयमालिका कथं तस्य कथमयं नयः । इति द्वितीयमप्युक्तं ।

पञ्चाशत् पञ्चाशद्विंशत्यंशः ।

१ कथनः । २ नयः । ३ मतिः । ४ मतिः । ५ मतिः । ६ मतिः । ७ मतिः । ८ मतिः । ९ मतिः । १० मतिः ।

प्रतीहारः-(उपसृत्य)

निशीथिन्यां यूना प्रथितयशसा साकममुना

शरच्चंद्रोद्योतद्विगुणविशदं सौधशिखरं ।

रतिकीडास्त्रेद्व्यपनयविदग्धोपचरणं

मुहुः सुभायातं भज कुमुदसंपर्कसुरभिम् ॥ ६५ ॥

(विभाव्य स्वगतं) कथमिहाप्यनीहैव । भवत्वग्रतो दर्शयामि । (परि-
क्रम्य) कथमसौ मधुरानाथस्य हरिवंशप्रथमकंदर्पस्य महाराजहरिकांतस्य
प्रियसूनुः मुकेतुः ।

योसो-

व्यापारितो दृष्टिमिहैव पूर्व-

मधंगसच्चारिततारकांताम् ।

प्रत्याहरत्यव्यपदेशलक्षां

द्रागोचरो मन्मथमार्गणानाम् ॥ ६६ ॥

राजधिरस्ति हरिवंशमर्हपतीना-

माद्यो हरिसु हरिकांत इति प्रतीतः ।

यस्साम्यमेति हरिणा हरिणांकरोचि-

न्यंकारि कीर्तिधवलीकृतविश्वलोक ॥ ६७ ॥

तस्य वृर्ध्वापते सुनु कामधेनुरुपयुषां ।

प्रत्यात शारमेनोसौ सुकृतशूरमेनिकः ॥ ६८ ॥

नयमालिका -केतु एव शारमेणीयमुद्रमशार्मेनीयमशूरमेनिकमलक-
ध्वजधम्म शूरमेनमद्वयम मद्रुनभ मद्रु अतिरसंनो मद्रु(कंतिनिन्मयि-
दमभरकंदु मुकंदु ।

१ कथमय शारमेणीयमुद्रमशार्मेनीयमशूरमेनिकमलक-
ध्वजधम्म मद्रुनभ मद्रु अतिरसंनो मद्रु(कंतिनिन्मयिदमभरकंदु मुकंदु ।

प्रतीहारः—

अमुना यमुनातरंगमय-
स्सललहेदितरीतिमाकरोषु ।
दिदरस्य सुखाकरोषु वृद्धा-
यनपर्यतलतामरांतरेषु ॥ ६९ ॥

(विभाव्य स्वगतं) कथमसौ न कापि रज्यति । तदाप्यन्यतो दर्श-
यामि । (परिचम्य दृष्ट्वा च) कथमसौ हास्तिनापुरकः सोमान्वयककुक्षो
निरायासनिर्वर्तिनशत्रुजयः कुमारो जयः ।
शोसो—

नास्ते विभिद्यक्रममद्य मैव
विहंस्यते विभ्रमधोष्ठितैर्वा ।
नाप्यत्र रिक्ता स्य मुदास्त एव
वरं तु सत्यं विवृणोत्यपूर्व ॥ ७० ॥

दिदृपकः—(अपवार्य)—कैह उपदिष्टा समंवरजतासमिति ।
नंदायतः—साहं तथैव ।

प्रतीहारः—(उपसृत्य)

अभिषिच्य पुगोद्यम विधासा
कुरुराज्यं त्वमिति प्रबोधितो यः ।
कुरुराज इति प्रतीतनामा
कुशलाशनमयतयत्नजानाम् ॥ ७१ ॥

यस्य च—

पुमारभं दानकममनभिजानत्यपि जने
तपश्चर्यामादुष्कः कपराजतादतथिये ।

सुदानम्येताय शयमग्निं वानं भगवते
 मियद्याता भेषात् समुपनिगमिभेयमरुतिः ॥ ७० ॥
 कृपेण कीट्या गदगा मदिस्रा
 द्दीर्घेण वानेन पराक्रमेण ।
 विघ्नत्परा कीर्तिमनन्यलभ्या
 तद्वेण पुत्रः जमितादिगजः ॥ ७१ ॥

यो हि—

कटिकरपरिणादम्भूलमारोपकार—
 स्थगितगमनगर्म भेषयजामरीयम् ।
 अधरितघनयोषः मिहनादस्थरेण
 व्यजयत यत एषामुष्य मेघेश्वराख्या ॥ ७२ ॥

नयमालिका—१मो तु सुनिर्मलकीर्तिमभारभरिभुवनाभ्यन्तरस्व
 राणशिणो महाराजमोमपहम्स पट्टमतणभो लोअलोअणपूणचदो समरमुह-
 परम्मुहीकिद्वेरेणिदिो निअगुणामिअमोनणिअनिअसअजतणमोनमा-
 अणो पवित्रचरित्तपरायणो कोरवेसरो महमा । ना इमाम्म सचाग्निअनु
 विअसिअउप्पलदलमालकोमलाइ मिणिद्धमुद्धमगलपहमगइ कोदुहलफुद्धा-
 विदाइ तुह लोअणाइ ।

सुलोचना—(स्वगत) कह अईअउत्ता । (समउनाकनम

१ एष सलु सुनिर्मलकीर्तिमभारभरिभुवनाभ्यन्तरस्व राजपद्मेद्वाराजमोमपहम्स
 प्रथमतनयो लोकलोचनपूर्णचद समरमुखपराद्धमुक्तावृतवैरिनेरदो निजगुण नन्मोन-
 निर्वर्तितसकलजनश्रोत्रसायन पवित्रचरित्रपरायण कोरवेसरो नरेव
 तस्मादस्मिन् सचार्येताम् । विकसितोत्पलमालाकोमले विगधमुग्ध-
 हलफुडापिते तय लोचने । २. कथमार्यपुत्र ।

अम्हो देखिसुपि इमं जणे न प्पहवहि ता कहं कंठे माळं अमोअस्सं ।
(इति सौकुम्भमाते) ।

मर्ताहारः—(विभाव्य) स्मान एव हृद्यमप्याधेतः ।

नयमालिका—(सस्मिन्) विभक्तहि किं अण्णसो गमिस्सामो ।

(सुलोचना सत्त्वगुणैरुत्तमं मुखं नमरति)

नयमालिका—तेजं हि गच्छंजु एसा सभंवरमाता ।

(सुलोचना सत्त्वगुणैरुत्तमं)

नयमालिका—विभक्तहि इदो एहि ।

(उभे उपसर्गः)

नयमालिका—सोहि विदुत्थेहि एहिं तुह मणोरहा ।

(इति सुलोचना इत्याम्ना राज्ञः स्वधे मातृमातृव्यदि)

विदूषकः—(सहर्ष) जेहुं विभक्तमसो सोत्थि होवु ।

मंघावर्त्त—विजयतां कौवेधरः ।

राजा—(सहर्षमात्मनः) संपूर्णो मे मनोरथः ।

(नेपथ्ये)

(कटकटीतरः ।)

ओ ओ कौरव कौरव सज्जमिमी सौभाग्यदर्पामयो—

चपुनौ संगरभंगुरी तव भुजी पर्यंतु सर्वे जंजाः ।

१ कहो दुर्गादेव जने न प्रभवहि तस्यात्यये कंठे माळा न मोचरिष्ये ।
२ विभक्तहि विमानतो गमिष्यामि । ३ तेन हि दुष्टतामेवा सर्ववामाद्य ।
४ विदुषसि इति एहि । ५ साक्षि इत्यर्थेदेवानी तव मनोरथान् । ६ चपनु
विजयस्य स्थिति भवतु ।

भूपालाः प्रति पालयन्ति बहवस्त्वां युद्धबद्धसृष्टाः
कर्तुं मानविमाननां द्रुतमभी हर्तुं च ते मानिनीम् ॥ ७५ ॥

(सर्वे शृण्वन्ति)

कथमन्यदुपक्रांतमन्यदापातितम् ।

सुलोचना—(सभयं) हँ किं एत्थ सरणं । (सविषादं) हँ कंह एत्थ
हविस्सदि ।

विदूषकः—कहं एरितं इमस्स णिदुरवअणं ।

राजा—(सक्रोपस्मितं) जितकाशिता क्षत्रियडिमानाम् ।

नंदायर्त —(सक्रोपं) अहो अहो परुषिका क्षत्रियकीटानां । यदेवं
देवेऽप्यवधीरणार्णभमुदीर्यते ।

(प्रविश्य संभ्रांत)

पुरुष —आर्य महेन्द्रद्वन युवराजहेमांगदस्त्वामाशापयति । आनीयता
मितम्वरिततर वन्मा सुलोचनेति । तेन हि इत इतो भर्तृदारिका ।

(निष्क्रान्ता सुलोचना नयमालिका प्रतीक्षार पुरयन् ।)

नंदायर्त —इव युद्धाय मभ्यक्ष्यम् । तदुत्थीयताम् ।

(सर्वे उत्थयन्)

राजा—(सक्रोधे) अर रे दुर्जनक्षत्रियकीटा भृणतेमां प्रतिज्ञाम् ।

वक्षन्मन्वान् शुभ्रमहतिविघटितमथिबन्धनधास्त्रा—

भ्रांतन्मस्तिष्कदाक्षस्थपुद्गिर्भाषितापुत्तगननमानशङ्क ।

प्रासातंकाजिह्वायुन् प्रथमतस्त्वयुन् मोषसरंभरोप्या-
 माच्छेत्त्यत्यंष रोषमहपिभृतपूणः कौरयो भिरयो यः ॥ ७६ ॥
 भंघापतः—रे रे अस्थानोत्थिनकोषाभिभूतविदेवितवीरसा पश्यतु
 त्विभेषि हृदाः सेविपकुलपोतना ।

निर्मुषन् घाणवृष्टीनिविदनिपतनाकांढवद्धाधकाराः
 स्वरायस्वददण्यप्रतिरूपतिदिरस्कंदसंघसंधीः ।
 कल्पातप्रयुतधाराकयलितगगनाभोगमीसस्समंता-
 खंधायतोऽद्य लीलान् रजयति समरे पुष्कलापतकस्य ॥७६॥

विदूषकः—इदो इदो विभवअम्हो ।

(परिक्रम्य निष्कान्तसर्वे)

इति श्री हस्तिमलेन विरचित्रे सुशोचनानाटके स्वयंपरयात्रानाम्
 तृतीयोऽङ्कः समाप्तः ॥ ३ ॥

चतुर्थोऽङ्कः ॥ ४ ॥

(ततः प्रविशति सरलिका)

सरलिकाः—भेणिदमिहि पिअसहीए णोमालिआए । ससि कीरिणी
उण सअंवरकलअण्णाणंतंरं राअउत्ताणं पउत्तित्ति राअउलं गदुअ समंतदो
जाणिअ आअच्छेति । ता लहु गच्छेमि । (परिक्रम्यावलोक्य च) ऐसो हु
परिहारमहत्तरो अज्जमहिंदुदत्तो इवो एव अभिवहेदि । जाव एअं उवस-
प्पिअ पुच्छेमि । (परिक्रामति) ।

(ततः प्रविशति प्रतीहारः)

प्रतीहारः—अहो विवेकमुग्धता क्षत्रियकुमाराणां । कुतः ?

भूयांसः क्षितिपात्मजा वरयितुं वाञ्छन्ति वत्सामिमां
सर्वस्याभिमतः स्वयंवरविधिस्तद्वाढमत्रोचितः ।

इत्यस्मत्प्रभुणा प्रवर्तितमभूद्यत्कर्म निर्मत्सरं
जातं प्रत्युत वैरकारणमिदं तेषां मुधा द्वेषिणाम् ॥ १ ॥

इदं चैषामपुंयोग्यं पौरोभाग्यम् । यदुत ।

अन्यं कचन पंचयाणयिधुरादन्य धरित्रीश्वरं
या निर्ज्ञातगुणा स्वयं वृतवती पश्यत्सु येप्यमतः ।

तां संप्रत्यभिमानदुर्गतधियो वाञ्छन्ति भूयोपि ते
यीमत्सोषहतां धिगस्तु विषयोन्मुग्धामिमां कामिताम् ॥ २ ॥

१ भणिनास्मि प्रियसख्या नवमालिकया । ससि कीरिणी पुनः स्वयंवरकल-
कलानंतरं राजपुत्राणां प्रार्थनारति राजकुल गत्वा समंततो ज्ञात्वाऽऽगच्छेति ।
तस्मात्तु गच्छामि । २ एव सप्त प्रतीहारमदत्त आर्यमहेन्द्रदत्त । इत एवमि-
क्षतेने । यावदेतन्मुरमुष्य पृच्छामि ।

सर्वाहिका—(उपर्युक्त) अनेक सभोसबोहाकलमहापात्रांनं राभउ-
साणं वउत्तिं जाणिई आभउयेमि । ता भण्ठाहि दाव ।

प्रतीहारः—नेन हि भूयार ।

सरदिका—अनेहिरुधि ।

श्रीतीहाराः—अग्निं तावत्स्वयं वा पात्रं वा सन्नविसें वादिमनोरथानामुज्ज्व-
लमाग्निमोभयभक्तगतीयातुष्विनः पार्थिवानां कल्पवृक्षः ।

सापेक्षिकता—हैन्स

अर्थात्—सत्र च—

एकौऽयं गुणिना वधूगुणयर्तात्येके प्रसङ्गाः स्थिताः

स्यच्छुद्धयसरो मनोभय इति मातोपरैर्निबद्धः ।

स्वायत्ताजनितशपादतथियस्तुष्णीमभूयन् परं

केचिन्नामपह्नुमेष समरे प्राक्सेत कोधना ॥ ३ ॥

सरलिका-सदो सदो ।

प्रतीकार — तेषु च प्रकृत्यन्वयिणा कृत्स्नैः प्रकृत्यन्वयिण्यभूवदो निमर्ग-
निमर्गचरैः च ३३ प्रतिपन्नैः कीर्तिमयसु च मोक्षोत्पन्नैः च ।



आचार्य दामोदरमित्रकलाधरेंद्रा

नरूपन कौत्यपक्षपार्ति ।

गुणित्यमा राषयितु जयस्य

तन्म्यायसाराप्यनिरुप माह्वाम ५ ।

सरलिका दामोदर अहिरण्ड १०००००० १००००००

[illegible]

प्रतीहारः—पुनरस्यावोचत् ।

पितुस्तु संकेतमलंघनीयं
सुलोचना साप्यनुपालयंती ।
त्वयि स्थिते श्लाघ्यगुणाभिरामे
शोच्या कमप्यन्यममृद्गुणाना ॥ ५ ॥

सरलिका—तदो किं पट्टिपण्णं अक्ककित्तिणा ।

प्रतीहारः—ततश्च रोषोत्कर्षकपायितेक्षणेन कथितमर्ककीर्तिना ।

सरलिका—कहं विअं ।

प्रतीहारः—

वाढ्तेऽयं विशीर्येते तस्मिन्नारोपिता गुणाः ।

आरोपिते ससंरंभे चापकोट्यां मया गुणे ॥ ६ ॥

सरलिका—अहो असरिसो माणगगहो

प्रतीहारः—स किं नामार्ककीर्तिः ।

सरलिका—तदो तदो

प्रतीहारः—ततश्च निसर्गनिधिंशो दौशार्णः समाह्वयार्ककीर्तिमित्यम-
वोचत् ।

अनस्थापर्यन्तस्तथ यदि न जृभेत नपरं

कठोरः कोपामिज्यालितमुचितोस्मिन्नयसरे ।

कुरूणामुद्धामः प्रमरति मदः दौर्यकथया

स काशीना राजा कलयति निर्जीमित्यविमयं ॥ ७ ॥ इति ।

सरलिका—तेदा तदो

१ ततश्च किं प्रसिद्धमर्ककीर्तिना । २ कथमिव । ३ शिबिलीमति । ४ अहो

अस्मिन्नि मानप्रदं ५ तत्तत्तत् ६ राजा । ७ औशार्ण्येन मदः । ८ तत्तत्तत् ।

मर्त्यादाराः—निर्लभविषयदेशिणः कौतुहो भवति; तातैर्मित्रभोजम् । का वा
चकचरिन् भ्रातृभ्य निद्रोत्थमोत्थमैरेकदुर्बले कुरुवातिष्ठते ।

1997

आगतामयनिषकविद्यमधनः कामं भवान् मेशकः
 बेसी शौचं विषयं यमलघवः कोर्जति ते कीरयाः
 मुखायदधिपः दृष्टदृष्टजगमी राजा यय भूरिः
 राक्ष्णा इमनाय दुर्धमभुजाख्यलताकिकराः ॥ ८३ ॥ इति ।

आपदिष्टा-तयो तयो

मर्त्यादयः—अनेनैव चार्थेकीर्तितेन कोपपादकस्य विपुल इव तादृश-
समसर्वाभितारातिर्दृष्टाव वर्णाभूतिरभित्यमर्थाकथम् । अथवा समूहकार्य-
नः कथयिष्यामीति ।

1000

अपराधनीयैस्तमेव मिथ्यामध्यस्थमस्यानूतातिसिद्धिः ।
विमन्यन्त्यापथप्रकुलमर्षम भवति काम्ययामि ॥ ९ ॥

सरस्विका—अहो मेधाविन !

धर्माहारः—सर्वेषु मानशास्त्रिणाम् ।

મરહુમના અંશ મેંદો

[illegible]

१ पुद्गल : ० तालमाल १ १ काल : ४ ४०० कालकुल - ४००००

दुष्टिर्भीर्त्सहीतिर्भीतिनिद्रुममादिष्ट । अहो आर्यस्य कौरवयशःश्लाघने
किमप्यनन्वीयः कवित्वं ।

एव—

कथमिदं जलान्माराकर्णितुलौघतुल्याः
क्षणविस्मरणदीप्ता दाम्भवतश्चोतिलोलाः ।
श्वसन्मचलमनुखाः दौर्घ्यभोगावलीना
मधममिदं निधानं कौरवस्यादुषादाः ॥ १३ ॥

अथवा किमत्र चर्षया ।

रुधातः पराक्रमिषु यद्यपि कौरवोऽसौ
यत्न्यत्र युद्धनिकषेण गिरः प्रमाणं ।
आर्येण तु पर्यतु तदस्य विदित्यमाणं
शौहीर्यमाद्यु बुधि शौर्यकथाममुत्थं ॥ १४ ॥

सरलिकाः—येहं दुष्प्रिणिदो विअ रत्यसिकारंवि ण गिह्मदि । तदो तदो ।
प्रतीहारः—अमुं च वृत्तांतमुपलभ्य महागजैः कृतयथोचितकार्यपर्या-
लोचनो मम हसंतं स्वाभिप्रेतं निवेद्य मामेवार्क्यकतिर्निगुष्टार्थतया प्रधापित-
वात् । गत्वा च ततोऽहं तत्प्रतीहारनिवेदिनस्त्रागमनश्चकारनिगुनो, पार्श्व-
मुपसृत्य समुचितसमुदाचारपुष्पमगमवांचम् । युवराज महागजत्वामाह ।

यिनीतो वात्येषि न्यमसि पितुरेव प्रतिनिधि
वरं प्रक्षानिध प्रकृतिमनघो माम्म विरुज ।
परेषां पेशुन्याश्च हि न वचनीयान्मलिनता
कियद्वा भिद्य मे भरत इति हेमाद्भक् इति ॥ १५ ॥

१ अथ दुष्टिर्भीति इव हलान्माराकर्णितं न गृह्णाति । ननु— १ २ अर्यपण ।
३ विवेकानन्द ।

विजय गेति । हां देवीद्वय वदिते । ओं योग्यं प्रतिपत्तिं कार्त्तिकेति । माधु
लियन्तिषु ।

इदं देवदत्तनिकरं दीप्यमानं पश्यते ।

अथैतद्देवदत्तनिकरं पश्यति । इदं देवदत्तनिकरं पश्यति ॥ १९ ॥

विष्णुं गोपामादिदेवमस्मिन् देवे इत्येव वापि देवमस्मिन् देवे ।

तत्र—

अथैतद्देवदत्तनिकरं पश्यति ।

इदं देवदत्तनिकरं पश्यति ।

अथैतद्देवदत्तनिकरं पश्यति ।

इदं देवदत्तनिकरं पश्यति । ॥ २० ॥

तत्रैतद्देवदत्तनिकरं पश्यति ।

अथैतद्देवदत्तनिकरं पश्यति । ॥ २१ ॥

विष्णुं गोपामादिदेवमस्मिन् देवे इत्येव वापि देवमस्मिन् देवे ।

अथैतद्देवदत्तनिकरं पश्यति ।

इदं देवदत्तनिकरं पश्यति ।

अथैतद्देवदत्तनिकरं पश्यति ।

इदं देवदत्तनिकरं पश्यति । ॥ २१ ॥

इति ।

अथैतद्देवदत्तनिकरं पश्यति ।

इदं देवदत्तनिकरं पश्यति ।

अथैतद्देवदत्तनिकरं पश्यति ।

इदं देवदत्तनिकरं पश्यति । ॥ २२ ॥ इति ।

१ इत्येव वापि देवमस्मिन् देवे ।

स्त्री मुरदमर्मादेता । प्रगुणीकिर्वाणी मन्त्रार्थवत्ता मन्त्रशिष्टता ।
 प्रोक्षणी य प्रोक्षीयुनेषु निशिगोत्रेषु य मन्त्रप्रोक्षणी निशिगोत्रा
 तेष्वधिनः प्रार्थनी य राजमार्गेषु मन्त्रार्थमन्त्राणि वृजितानामन्त्रार्थनि
 स्पादनी य जपनेषु प्रयोगप्रयोगोक्तिप्रयोगविमर्शमन्त्राणां मन्त्राः ।
 निषेजनी य वणिः पदिपणिनमः । पदिपणिः य मन्त्रेन देवार्थशिष्ट-
 नेन राजपुत्रवाद्यादी इत्येव य मन्त्रेन राजपण्यः मन्त्रो यावन्मन्त्र-
 गानं गानधनेन मन्त्रिष्यमिति ।

(नेत्रध्वे, कण्ठकल ।)

सरलिका—दिं दूर्वाणि वद ।

प्रतीहारः—(विमाध्य) कथं प्रयत्नितं मन्त्रमाय राजन्यदेन ।
 मेप्रति ति ।

रमति नमरभेरी भिरवारावर्धर
 खलितवृषतिमन्यायोगशगा ध्वनन्ति ।

प्रमरति य धमूनां मस्तरोधोन्तरालः
 कलकलनिनदोऽयं कादलध्वानगमः ॥ २७ ॥

सरलिका—जाव इम उन्नन पिअसर्हीए णोमालिआए निवेदेमि ।

प्रतीहारः—यावदहमपि युवराजं मागदाय महाराजनियोमं निवेद-
 यामि (पार्तिविलोम्य) अहो महती ममयात्रा ।

तथाहि—

विदधति वृषतीनां विश्वतोऽप्यनुयाना
 धरणिमनवकाशां निष्पतता ध्वजिन्यः ।

विदधति रणनाट्यप्रक्षकाणां समताद्
 गगनमपि विमानान्यथ वैमानिकानाम् ॥ २८ ॥

(निष्कानौ)

मिथयिष्कंमः ।



(गलः शिवसिन्धु आवासायमेव विमन्त्राख्यो गलमाख्यो मंदारमाख्यो पार्श्वेभ्यो मन्धराख्ये)

गलमाख्यः—प्रिये मे दूताख्यं विरादुपनिषत्तमेन दुर्गतिं तं गुरुं मन्त्रो गुरुं ।

गुरुः ।

पश्यतः अथ मन्त्रो विरादुपनिषत्तमेन दुर्गतिं—

मानसदृष्टिर्लक्ष्मणस्योदयं वर्तते ।

तस्मात्प्राप्तव्यं तस्मात्प्राप्तव्यं

संशयं गुरुमिह कर्तव्यं वर्तते ॥ ८३ ॥

मंदारमाख्यः—देवं गुरुं तु गिरिवरं उग्रं गिरिवरं गिरिवरं गिरिवरं—
अविर्गते पलायने वि भावद्वारेण अविर्गते पलायने वि भावद्वारेण
गुरुमिह कर्तव्यं वर्तते ॥ ८३ ॥

मन्धराख्यः किं केन तु एतत् मन्धराख्यः मन्धराख्यः मन्धराख्यः मन्धराख्यः
एतत् मन्धराख्यः मन्धराख्यः मन्धराख्यः मन्धराख्यः

गलमाख्यः ८३ ८३

देवदत्तं गलं तु गलं देवदत्तं गलं देवदत्तं गलं

भुजं भुजं भुजं भुजं भुजं भुजं भुजं भुजं

पश्यतः पश्यतः पश्यतः पश्यतः पश्यतः पश्यतः पश्यतः पश्यतः

देवदत्तं गलं तु गलं देवदत्तं गलं देवदत्तं गलं

रत्नमाली—नन्वदमागतः सर्वमेतद्विदिता कालजली अवि दहितो बहूना
(अक्षर)

महा—अपु देव ।

रत्नमाली—अपि मंदरादि विमलितसिद्धमिति ।

महा—देव सर्वमेतद्विदिता मे वर्तमानं जगत् ।

रत्नमाली—तेन हि एतन्म ।

महा—देव हि बहूना ।

अस्या कौरवमादयं कृपसुता रतुं प्रतिज्ञातया
आदित्येन स पौरवः दामपितुं तस्योदतिं कौरवः ।

द्वेनेरिमं दमादी स कानिदृशतिः शोभनं द्रुपोः पक्षता
मन्त्रेष्ट्यात्मन आचिती दूहिता रतान् पुंश्चरिषतः ॥ ३२ ॥ ✓

रत्नमाली—अहो जगत्सुखमपि कौरवेष्ट्यात्मन नावेक्षितं माधवपु-
त्रिना कानिदृशति । अयं सर्वमन्त्रेष्ट्यात्मन कृपसुतम् । अस्या किमपि
देव । न सतु हातुं द्रुपदपि चकचर्तिसुतोः पक्षता सर्वेषुवीभुजः ।

महा—सर्वमेतन्म । किन्तु एक उज्जयिनीपतिर्जगत्पितृविच्छेदमोहार्ह-
तेतिहः कौरवस्य पक्षता मन्त्रेष्ट्यादि ।

रत्नमाली—वर्तमानं हि द्रुपदपुत्राय अपि मोहार्हम् ।

मन्त्रेष्ट्यादि—अपि हि द्रुपदपुत्र विच्छेदमोहार्हः ।

महा—

विज्ञातं प्रभोरात्मजमर्ककर्ता-

पुण्यस्य सुतार्मः प्रपन्नः ।

मैथयभाऽभुर्नृषिचित्य मान्-

प्यर्थायतामस्य जयस्य शृणु ॥ ३४ ॥

कारला तुगुगिहमभटिमिलदिदिममदलदुभिकदपदरदुदुदुदुगुगु-
भेरीभगापहुदि भुरिबजभेदुमुलकोलाहलहलमिगयोमिमिमिगपमिअणदि-
अकोऊलपेदिदेहि मदेति हकिभगअलगअणाभोअपेरातो परोपगदि
विमुकोहुवेहि घरेदि संगामणाहअनुपगगुगुममजलितारमिभगे ।

मंगूर-देव पदप पदप ।

निदिशतधवलधारमितामरोधिर्मरीचि-
मतिपलितकलांतावेगदीर्घोपलब्धाः ।
निविष्टमभिपारंतरमंतलोक्ता कराला
गगनमनयकाक्षं पश्चिन्निभिमयंति ॥ ५० ॥

(विहीनम्) कथमभूत्—

रपूणामन्योन्यमतिदतिषु लब्धप्रभृतिभि
 र्मुदय्यतिप्रकल्पलमपिनिर्वाणोदुर्वाभिभिः ।
 र्मुदतीभिः प्रोवालयिनमप्यक्षाभिःभिः
 र्मुदतिगाभिःप्यमरमुदममालुषि नदयति ॥ ४१ ॥

[illegible][illegible]

मंदरः—

अयमिह सुभटानां शीर्यंसारोद्भटानां
रणरसरसिकानां यतते वर्धते च ।
शरशतविनिपातधुण्णसर्वाभिसारः
प्रचुरसमभिहारस्सांप्रतं संग्रहारः ॥ ४२ ॥

मंदारमाला—अम्हो भीमणाद संपराअस्स ।

रत्नमाली—कथमुदमसंपेटकठोरः संधामः । तथाहि ।

धुंध्याधूर्णय कुट्टय क्षिपदहव्यारंध संधानय
भिंधि छिंधि मथान ताडय जहि ध्यावर्तयापातय ।
विद्ध्यास्फालय भंज संधि विकर व्याकर्ष यपोद्धरे-
त्येवं प्रायमिहोच्चरद्वच इदं व्याजायते व्योमनि ॥ ४३ ॥

मंदरः—नन्वेप स्वध्वरकलहोपदेशप्रथमोऽध्यायः कुट्टतेइवो दुर्मर्यणोसो ।

ख्यातः संख्यपटीयसां मुखपटीमुत्क्षिप्य दत्त्वा प्रिय-
व्याहारानधिमस्तकं करतलास्फालेन संभावयन् ।
समामावसरप्रधाननिविडश्चोतन्मदश्चोतसं
मात्सेकोज्वलितांकुशः करदिनं प्रोत्साहयत्याहवे ॥ ४४ ॥

अहोस्य पराक्रमप्रक्रमः । यद्यनुरूपमस्य निर्वहणमपि स्यात् ।

भो. पश्य पश्य ।

चराति युधि विलोहितानन-
त्वपमधिरुह्य कुटूतभूपतिः ।

१ अहो भीमणा मापरायस्य । २ अस्मान्पूर्वं मथरकस्योक्ति-प्राकृतभाषायां
भवनीया तस्या पाठो कुट्टित परं तत्सङ्गतच्छायेव प्रकारयते—“अथ क एष प्रशर-
नसलिलनिर्झरदुर्दिनं विध्यशिसरसमुगुंगदीर्घाह प्रतिपक्षसेन्यद्यधिरट्टिगुणगुणारितो-
ज्ज्वलाग मातंगमाख्योऽवधीरितदु. खवेदनोऽर्ककीर्तिबलस्याधेसरो भवति ” ।

हरितमल्लः पु. गणपदुच्चम

पञ्चमः अक्षरः ॥ १५ ॥

संस्कारः—६। एक जिल्लाभर्तमानपुष्पांतरदेवामुक्तमदिर
देवपतिवर कल्याणभर्तमानपुष्पांतरदेवामुक्तमदिर
भर्तमानदेवामुक्तमदिर ।

मंदार—एक लघु शीतलपत्राभिनिर्वाहो मंदारो नाम प्रियसखः ।

एकामर्त्य-अर्धे मेदवर्धेय प्रत्यक्षः ।

गृभः स्फोटयति द्विषा क्षिपन्निभर्त्सोदान् क्षिपन् मोलवान्
 कुर्वन् कुलति शक्तिभिर्विरागति शरीरविपर्ययति ।

पदादिषु कृतद्वयादितधनुर्विष्यद्द तावान् वर्यनि
 तदुदात्तेषु विसास्यथा विषट्पयन विष्ठाभ्य विष्ठाभ्यति ॥ ४६ ॥

महात्मा-देव पदम पदम ।

तत्तथाह्युक्तं मध्यमचतुर्धुरिपरितः

स्वर्गं ह्यंतांनि प्रचलमसिद्धभातिमदमम् ।

अग्रे नद्यायतंरन्धरयति कस्मिन्नाह्वयमिभ

बुद्धतामार्गदा यत्नभक्तभिक्षां प्रवृत्ति ॥ ४३ ॥

संस्कारकः—इति इत्यत्र सत्यं तद्वत्तन्मात्रमुपलक्षणं विद्वांसो वाच्येण कुतश्चे-
न्निरास्य दादिना भूमिस्तथा ।

[illegible]

मंदरः—इत पश्य पश्य ।

रिपुगतमुत्तमदिनामृता
समरणास्य वृद्धमृतेः ।
शरति रधिरपूर्णमासी
गुनिरिद रीतमस्य निरुत्ता ॥ ५८ ॥

मंदरकः—१८ अन्तेतिद्वयानां देव कोनस्य श्रीलमाइतान्तरं
इति मंदरि ॥ १८ ॥ देवमन्त्रम् ।

रत्नमाला ११ भा ।

मत्तो यो मुग्धादताश्रेयायनेभ्य रतिना ।
इती मीदति कीदृशं दययन मर्तिनापर ॥ ५९ ॥

मंदारमाला— ११ भा मन्त्रमात्रेण

मंदर — आशमोचिनमव लब्ध कीदृशेन । भूयनामस्य युद्धमोः मोमे-
इ वचः ।

अवश्यं कर्तव्यं कतिचिदनिवासापि दिवसा-
नलं विद्युल्लेसाविलमिताविलोले कदसुभिः ।
प्रभृत कीर्णंतु शयनविपर्णा विक्रमपणे-
यशस्थास्तु ज्योत्स्नाशुचि रणरुचि शयमनमः ॥ ५० ॥

मंदरकः—नेग हि मुद्गु गिडड्डु इमिणा ण इड्डु ।

मंदरः—देव पश्य पश्य ।

भूयिष्ठमग्निशरमचयमननाम
इते करी रत्नकरुणधर परासुः ।

१. कथमनवेधितवाणधानेन परस्परइत्येत्यादनकृतान्कारानुसर इति मंदरि
यत्रो नयावर्गिजेन । २. इत पार्तिन एव एष हस्ती सामनेन । ३. नेन दि सुतु
निपूडमेतेन ननुचितम् ।

अनेन हि-

तद्वेगं देहोद्धमिनेन पद्य-
काङ्क्षापुरस्तेन निर्विषयम् ।

आधुना मादृशमदृशतद्वेगं

भीमस्य दृष्टी विदितो विदितः ॥ ५६ ॥

मंदरः—कथं सुभाषद्वेगमगौ दृष्टिप्य प्रशस्यते । देव पश्य पश्य ।
गौराङ्गायैव गौराङ्ग करी लघु पलायते ।

बालयानपि मयामे हीन निशापराह्मुक्तः ॥ ५७ ॥

मंदरकः—औष कां रमां आभ्युदयि विव र्धनजभापतिगुरुअद-
तमत् अतिशिरसात्तर्जं पादमकङ्कमं पावदुसति चेदिकृता गभे
आरुहो कोरुवत् अत्र कोरु ।

मंदरः—

अर्गा कुरुणाममपद्यतभरन

निरेमकां नाम पताकिनीपतिः ।

उदेति मयभार लघु गमय

दधन विभिनन प्रतिपक्षभूभन ५८

मंदरकः - ५८ ॥

आरुहो इमं पताकिनीपतिः । उदेति मयभार लघु गमय ।

मंदरः ५९ ॥

सामाजिक—इसके प्रति सामान्य इति इति ।
मंदिर -

समस्तस्योपायसंग्रहः समाप्तः

तान्मयः किञ्चिदपि

तानय निर्धाट्य कटातलमान
दालीमा

॥ ३५ ॥ कर्त्तव्यं कर्त्तव्यं कर्त्तव्यं कर्त्तव्यं ॥ ३५ ॥

रामायणी-अथ कवचो दशविंशतिश्लोकोऽभिहितो ।
 एतन्मन्त्रं कृत्वा हारयन् कुरुमासीत् ।
 अक्षय-देव ।

संवाद-२०६ ।

संलग्न-दस्तावेज

अर्थशास्त्रसंग्रह

नमो भगवते वासुदेवाय ।

राज्यसंरक्षणार्थं राज्य

—न पापान् विन्दे ॥ ६२ ॥

रत्नमाली — न पापदा रियने एण्डमांजि कुमारो ।
मंदिर. देव इत्ये पदपात्राभ्याम् ।

अन्यथाप्राप्त्यर्थम् ।

अन्यान्वापातभाजनस्थिरदनमुखां सखुमत्पुंकाया-
पटभाजनधपगां समतुलितवली सखुमत्पुंकाया-

यष्टभक्त्यप्यपत्तां समतुलितवर्त्ता यदुणामतामस्ता ।
समापिष्टुस्त्ववकाः। तमपि तत्र तत्र ॥

समर्पयिष्ये त्वयै कक्षातमधिगतान् यन्त्रणामन्तामस्तौ ।
मुक्तार्ता दत्तान् ॥ ३ ॥ क. यन्त्रणामन्तामस्तौ विप्राणां ।

मुकर्ता कर्तव्यं ॥ ३ ॥ कथं निपत्यता निपुणतामुत्तमं ॥ ४ ॥

॥ ५ ॥

ममसुता अपि सुता प्रायापगमनमनिच्छत्य कथितम् ।
 प्रायापगमनमनिच्छत्य कथितम् ।

प्राप्य स्वयं योगं प्राप्य प्रप्राप्यमनन ॥ ६४ ॥

महाराज !

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m \dot{x}^2 + \frac{1}{2} m \dot{y}^2 + \frac{1}{2} m \dot{z}^2 \right) = \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m \dot{x}^2 + \frac{1}{2} m \dot{y}^2 + \frac{1}{2} m \dot{z}^2 \right) = \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m \dot{x}^2 + \frac{1}{2} m \dot{y}^2 + \frac{1}{2} m \dot{z}^2 \right)$

4-17-44 4-14

ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

4-11-68 4-12-68 4-13-68 4-14-68 4-15-68 4-16-68 4-17-68 4-18-68 4-19-68 4-20-68 4-21-68 4-22-68 4-23-68 4-24-68 4-25-68 4-26-68 4-27-68 4-28-68 4-29-68 4-30-68

संस्कृत-संज्ञा-संग्रहः १००

● 2019年10月1日起，增值税一般纳税人购进国内旅客运输服务取得增值税电子普通发票的，可凭发票上注明的税额，从进项税额中抵扣。

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

1. *What is the purpose of the study?*
 2. *What are the research questions or hypotheses?*
 3. *What is the study design?*
 4. *What are the variables?*
 5. *What are the data sources?*
 6. *What are the data collection methods?*
 7. *What are the data analysis methods?*
 8. *What are the results?*
 9. *What are the conclusions?*
 10. *What are the limitations?*
 11. *What are the implications?*
 12. *What are the future research directions?*

ਮਾਹਿਤ ਵਿਗਿਆਨ

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

1997 年 10 月 1 日 星期一

[illegible]

• नमः श्री गुरुभ्यो नमः •

[illegible]

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

1. *Journal of Management Studies*, 1997, 34, 1, 1-14.

DATE RECEIVED _____

1. 2011 年 12 月 31 日

Figure 1. The effect of the concentration of the H_2O_2 solution on the amount of the released H_2O from the H_2O_2 -loaded hydrogel. The amount of the released H_2O was measured by the weight difference of the hydrogel before and after the release. The concentration of the H_2O_2 solution was 0.1, 0.2, 0.3, 0.4, 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9, and 1.0 wt. %.

2014年12月11日 星期五

फलसामलो णीठकंडकंडप्पहाकन्वुरो अआलोपडिद्वहुलपससशोसकसणो
 अंज्जणधूलीपुंजसच्छओ राहुविंसहहसससंपादमीसणो समिससगुहातिमि-
 रुगगरगहीरो सत्तमपाआलोदरदुराठोओ पसप्पइ गअगंभगे अंतो
 एव्व णमिणंइणस्स ।

मंदारमाला —(सभयं) हंदि हंदि । किं जेइ ।

मंदरः—अतो आभर्यम् ।

दृश्यते कयलयसियक्षणाद्
 विश्वमेव सचराचरं जगत् ।
 अधिकारनिकरः समुत्पत्त-
 सित्रनीलमणिमेघकच्छयिः ॥ ६८ ॥

रत्नमाली—(विभाज्य) देवि ताममममममागुविनं तुनभिना ।

अथ हि—

क्षणं न मूर्च्छामिय ताममात्र
 प्रवच्छर्त्तान् प्रममे जनस्य ।
 तमप्रभायस्तिमितायकादा—
 माकाशमाशानिनिषशान्यस्य ॥ ६९ ॥

म. य. क. ६ १८ पाई नृमनमादतद्वहगिहवगिमिर्द्धनरगणना-
 न्नादृष्टान्ता कावचन १००० तदताला तादतद्वहगणमगोभो एकादोभे
 दवद्विभाज्य ६०००० म. नाग १००००० अवाक्यं सत्राणांशे ।

मंदर ३१ ३२ ३३

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

अमर्यादणां तीक्ष्णं तिमिरमिव संतोषि तिमिरं
 प्रमार्जन्नुर्मरवी प्रभूत इव मार्जंन एजता ।
 समुत्पन्नं गवाणां दातकबलितम्योमपरिधि-
 दिना काष्ठाभेर्धं पतति दार एतानभिगदन् ॥ ७० ॥

रत्नमाली—निर्भूतमाद्येयमसं मेघप्रभेण ।

अथ हि ।

अजयत्यनेकपात्री पाकल इव पायकः परं द्यपुम् ।
 सुकल इव दुष्टदयः नयोऽस्माद्विष्यदुरधमति ॥ ७१ ॥

मंदरकः—देवास देव कल्पद चक्षुरास्माद्विहीनिओ हविषाश्च-
 जाटागान् आपुक्षितओ कल्पद करिष्येण आरधालगुत्ताओ षोडशकुटिंग-
 आलिंमिओ कल्पद चरंतजाहातिहुडामतो कल्पद बलंतधूमगर्मधारिओ
 करिगुरअहिमगुअणिबदविशवणो ददइ दहणो इमो दोएवानं बडे ।

मंदरः—देव पश्य पश्य ।

उत्पुष्यललाकाधिनालपिगलन्मज्जादपोदंघित—
 ज्वालाजाल जटाललोलदनलध्यामगर्पीहांगकाः ।
 द्वांपात्पिदितकद्वरविलुठनाकादस्फुटोत्थापिताः
 संश्राम पिशिताग्निना च विदधत्यह्ना कवधा अर्मी ॥ ७२ ॥

रत्नमाली—अहं विद्वमदनानि वेभ्वावर । एव हि ।

१ पश्य देव कुत्रानवलवनाकावलीगोत्रित एतद्विषयात्ताजालुत्रित कुत्र-
 चित करिष्येणवालनात्थापित भूमिमात्रकुलेयका र्थगत कुत्रविषयत्वात्तादिसो-
 दामर कुत्राचत बलदमोदमधकरीरत कोरगुरमरयमनुजानवहावशवण दहति
 दहन धरे धीरवाणा बलम् ।

स.सिक्कसणसज्जजलहरणिवहभगिज्जंतसिद्धपरद्धतो संतदुअंतपणिइणिम्यो-
सभीसणवज्जपट्टणसुट्ठिद्विअट्ठमहीहरसिहरपच्चारो निम्मम्वंतसग्गुलीमण-
रहसंभावणिज्जसतेममोपसंतमिहुणहिअविदारणकरपत्तो पउत्तो वारिसारेतो ।

रत्नमाली—

नमसोऽयं काहृत्वं रचयति बहलो बलाहकप्यूहः ।

अठरगिखिकंठकाढः कालिमपि करोति नम पय ॥७६॥

अपि च ।

सौदामिन्य इमा विभांति शिखिनः पूर्वं निर्भीणांदिशत्वा

रोमंघावितुमिच्छया मुहुरथोद्गीर्णा इयोभोधरेः ।

किंचोतःकयलीकृतो जलधरैर्येभ्यानरो दुर्जर-

स्तत्क्रोदानि विपाट्य बाहमशनिच्छद्या विनिर्गच्छति ॥ ७७ ॥

मंदर —कथं प्राप्यमप्यतिरेते बांनरविरिनमुष्टिरियं वृष्टिः ।

अथ हि-

निर्यन्तुरंगनिपुरम्भकरंशितानि

पुवंति संयति कद्वकद्वकानि ।

काईविनीनिविडमिप्यतश्चुपुरा.

कूलंकपार्मिभरिता मारिन सरंत्य । ७८ ॥

रत्नमाली कथन ।

रत्याहवरमोष्मणस्सपुल्लक निमग्नवज्रप्यर्मः ।

यून. सोष्मसु कामिनीरगनतंदध्यामउजयत. मदा ।

व्योस सीमसु कतर्कासुमनमामच्छा परागच्छटा.

प्यन्प्रापितथैयभस्मधयला. प्राउर्झति संज्ञानिला ॥ ७९ ॥

कल्पलौ सप्तोदुजिरसकदयः सप्तदेवपति मेनेहान् कल्पलौ
कल्प लोपात् । नूनं व्यापारिणि कायप्यास्यं प्रेयमेव ।

मोक्षमाप्ती — (तत्पद) केहिं कोइ ।

मंदर देव पदम पदम

मपीनं सौम्यं कुरुषु इव मंवे जलकपु.

ईदामाकाशेहा इवपति निरुद्धिनमृत् च ।

इदम भावामातं जलमममं मंभुगये कल्पा

पूरुषावापानो सगार्थं पवसोमो गिरिपति ॥ ८१ ॥

मंभुगये कंठे । 'मंभुगये' इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः कल्पलौ
इदम इति कल्पलौ कल्पलौ कल्पलौ । 'मंभुगये' इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः
कल्पलौ कल्पलौ कल्पलौ कल्पलौ । 'मंभुगये' इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः
कल्पलौ कल्पलौ कल्पलौ कल्पलौ । 'मंभुगये' इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः

मंभुगये

मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः

मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः ।

मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः

मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः ।

मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः ।

मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः ।

मंभुगये

मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः ।
मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः ।
मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः ।
मंभुगये इति पदं नृपति गिरिपतिवत्पुनरुक्तिः ।

अकंकर्तृत्वात्कं गोमयं गोमयाजत ।

जमुमाकंतातो गृह तद्वै प्रयुज्य शय ॥ ८१ ॥

अपि च ।

रे वधनक्षत्राणि विहस्य मेवमन्त्रं विमलि विष्णुः कान्तिरुदयि-
धने । ननु मूर्च्छामित्यने प्रमेयममरिणी गार्तव्यधेनिनी ।

तद्वै—

गागिनु कामर्माजग्यामेकतो मम गादकाः ।

गोभाये दिरूपरीणाहगृहिर्जा मम वाहिनी ॥ ८२ ॥

रत्नमाली—आगे वसिष्ठाममममन्त्रं इयं मानुषमाह कोवः ।
अपि मयदेवमयांशभिर्दिश्वधिनद्विभयमन्त्रं जगदीश इदानीं
मवाहो पुत्रेणगाजमन्त्रं ।

कृतः ।

स्वलम्बरीचिद्यरितादहिमता—

तपांसि पाखंडकृदमजस्ते ।

त्वमकंकर्तृः पदयामकंते—

मंतोमि भिदन गृहमेधिवृत्तिम् ॥ ८३ ॥

रत्नमाली—युनमाह कोवः ।

मदर —कथमवर्धगणार्धगमाह कोवः । अपि मयं प्रकानमपि न स्त-
रसि न खनियमननयमोष्ठो । नदिदानीम्—

नमतु शरमहस्यांदारसंरंभभीमः

परुषपविनिपातस्फागविस्फारधीरः ।

हठविषदितशत्रुक्षत्रियव्यूहबंध—

स्तमरनिकृतिचंडः सामिकोदंडदंडः ॥ ८८ ॥

मंदरकः—अहो अविर्भवसहो कहाओ ।

मंदरः—कथमित्यमाह कौरवः । अहो अनाभनीन न जानाया-
त्मानं । अविचारिताचरणनिम्नो हि पुमानधिरेण विपद्रुपप्रतामास्तिप्रते ।

तदिदानीम्—

येऽमी रथे ते परिसारयंते

मयत्परिभ्राणकृतोष्ट्रश्वंश्चाः ।

निहन्मि तानेव शरैरमोघै-

रत्नं तावदात्पक्षसि श्वेषुपुत्तताम् ॥ ८९ ॥

मंदरः—कथं निहता एव कौरवेणप्राभिरशरैर्हर्कंकीर्तिर्यपक्षिणोष्ट्रश्वंश्चाः

रत्नमाली—कथमधुना—

अष्टश्वं द्विनिपातविलक्षो

मष्टश्वं द्वितिथिनिःप्रभ एषः ।

धक्कवर्तितनयस्य रथोघ

कुंठिताविलमनोरथ आस्ते ॥ ९० ॥

मंदर —कथं पुनरप्याह कौरवः । अयि युयुत्साममुत्कुह अत्युपलोसि
रणकर्मणि ।

मत्तम् ।

इदानीमप्यरित त्वयि भरतसुर्नो मम पृष्ठा

क्षमाद्युद्धनेषु दक्षिणमिह मं पैशुर्कमिहम् ।

प्रज त्वयं पुञ्जात् स्वपूतमधया घतभयनं

गतिरुत्तार्तीयकी न पुनरिह काप्यस्ति भयत ॥ ९१ ॥

रत्नमाली—अनङ्गानि क्षामदम् दशमन केपथम् ।

१ अहो अविर्भवसहो कहाओ ।

मंदरः—कथं कोपोद्गीमलम्यमाग्न्यनोत्तमः ।

कथमपि रणं प्रत्याग्याय स्थिरादृतर्जायिनः

क पुनरपुना कीर्य्य तं पलायितुमीहने ।

उरसि सुठति मे ना भीमावधिकममहाविनी

मम तु विशिणा छिन्त्येते स्वयंवरमालिकाम् ॥ ९२ ॥

रत्नमाली—कथमुपतामोहागमाह कोर्यः । अतो ते दुश्चरकारिता
यत्कुगुमान्यपि ऐगुमातिगमे ।

मंदरः—कथं कोधांसेकमाह पौरवः । किंच रे अनात्यदोरोक्षितविकर्म
गणयसि तन्मुग्धसुकुमार समरपिदग्धः ।

नायं तोयधरो स्थिरबालयपुनंतद्वियत्कामुकं

नेयं प्रेक्षयणी तद्विप्रलघवां नैतेप्यपां विदवः ।

जेताहं भवसोर्ककीर्तिरलघुस्येमेदमस्मद्गनु—

ज्याहानी विमुखे यमस्य विशिखाश्चैते प्रहारोन्मुखाः ॥ ९३ ॥

रत्नमाली—अहो परगुणाभ्यभूया पौरवस्य ।

मंदरः—कथमवगणनादारुणमाह कोम्बः । अयि भो मरुतपुत्र साधु
शिक्षितोसि नटविभीषिकाया यद्दीररमोदारप्रयोगेष्वसमर्थस्तत्रभवानित्यमेवं
विकल्पसे ।

रत्नमाली—अहो सरसाणि वीराणा मानावष्टमसोहासानि स्ववा-
कोवाक्यानि ।

मंदरः—कथं कोधोत्सेधसधडितभकुटिर्भाषणफालपीठकठोरमाह पौरवः ।
अरे दुर्मानमदनोन्मत्तनिर्मर्याददुर्वादमुत्तरकुरुकुलपासन वाढमय विष-
यस्तंप्रकृतिरसि । यत्सुगृहीतनामधेयं तातमप्युपहासविरसं विभाषसे ।
तत् किं बहुना ।

तातरसेवैकपरयः स्वजनपाति कुरुनित्यपेक्षाप्युदस्ता
ताताधिरोपययं गुराकुलमिदं मृष्यते मार्ककीर्तिः ।
युक्रयातायलभोस्तुडुभवशित्वात्संदितोर्ध्वाधमूर्धा
भलः अद्वेयिमलः समयतु तव क्षीयमौख्यमेव ॥ ९४ ॥

मंथरकः—हं विमुक्त एव कोवेण कर्भेनशङ्काकण्ठभारावेतो
रभ्युचद्वगमीक्षणसीतो भनो ।

महारमाला—हं अद्वयहृदयकोवेण सरमुम्भोषससम्भोडिदिहि सार-
गिभोहि पुष्णिशो सो भनो ।

मंदर—न तावन्मात्रमेव केतुर्दाममवि संतिन्योत्पस्य । साधु को-
रव्य साधु । इत्यमाह च कोरकः । अरे अरे कोरक पश्य पश्य ।

ललदंटाजिदोस्तुडनरबिताकंशविरसं
शिरःकेतोरेतप्रिपतति पुरस्तात्तव भुवि ।
विमुक्तस्यालोलध्वजपटशित्वाकेदनिचयं
मर्षियास्वच्छिन्नं तव च निधनं भाव्यमुपदिशत् ॥ ९५ ॥

रत्नमाली—कथं सर्वव्यतिशये कोरकः ।

मंदर—कथं पुनरमाह कायसाधमेव वीरव ।

हं रे कोरक गच्छति क्षणक्षण इतश्चक्षणा जिभंय
स्वेवं विवर्धमिना वचोभि पठितान्यायनंवापतेय
निध्वयांशविनिध्वन्यपटशित्वाच्छिन्नं पश्य क्षणा-
वशं तूष्णीं कथयं गुण धनुरिदं वातान् यत्र मार्गयम् ॥ ९६ ॥

१ हं विमुक्त एव कोरक कथं अद्वयहृदय कोरकः । अद्वयहृदयकोवेण सरमुम्भोषससम्भोडिदिहि सार-
गिभोहि पुष्णिशो सो भनो । २ कथयमेव च कोरकः । अहं तावन्मात्रमेव केतुर्दाममवि संतिन्योत्पस्य । साधु को-
रव्य साधु ।

अयमयमिह पुद्गायद्गणधोद्धतानां
भुजबलमदभारं स्वैरमघावरौप्य ।
नियमयति भुजौ द्वौ भारतस्वार्ककौतं-
शुधिं कुरुयतिसुनुमोचयेत्यतर्दीपाः ॥ ९९ ॥

मंदरकः—सर्वे वि एहि दिव्यअणादिणमाहुकारोपहास कोखेसम्म
उव्वि मुंचति मंजुं जेतमहुआणिअणिज्जतमअंदणिमंदणिम्महि-
अवहल्लगुपरिमलवासिज्वेतमअणाभोगे विसससंनानमंदारहरिचिंदणणेमेरुपरि-
जावभूई पुष्पादिदि ।

मंदरः—तेन हि वयमपि तथा कुर्मः ।

(सर्वे साधुभारमुक्ताः पुष्पकौ नाटयन्ति)

मंदरः—देव पश्य पश्य ।

सुरकरयिनिर्मुक्तां व्यभाषयानाविकल्धिनीं
पश्यति सुमनोवृष्टिं सिद्धाध्यनः पतितां जयः ।
नृपतिषु बहुष्यभ्यर्च्यंश्च रिधनेषु जयभिया
विदितगुण एवाभ्यां न्यरतां स्वयं परमालिकां ॥ १०० ॥

राजमाली—

परा जयमर्मा प्राप्ता कीर्यस्य पताकिनी ।
पराजयमर्मा प्राप्ता पौर्यस्य पताकिनी ॥ १०१ ॥

मंदरः—देव पश्य पश्य ।

१. सर्वे तीक्ष्णौ दिव्यअणादिणमाहुकारोपहास कोखेसरसोपरि मुंचति मंजु-
जम्बुपुत्राणि मुंचति मंजुं जेतमहुआणिअणिज्जतमअंदणिमंदणिम्महि-
अवहल्लगुपरिमलवासिज्वेतमअणाभोगे विसससंनानमंदारहरिचिंदणणेमेरुपरि-
जावभूई पुष्पादिदि ।

कृग्नरपतिपाशानश्चनिर्णयवाहु-

विषट्ठितनिजमेन्यः शोभते नार्ककीर्तिः ।

इयमपि विद्यमातम्लानिपर्यस्तविद्या

शपितकरमहत्या शोभते नार्ककीर्तिः ॥ १०२ ॥

रत्नमाली—(विज्ञेय) कथमधुना—

कौरव्यदेतुनातः प्रतिपक्षम्—

द्वशः क्षरक्षतजपूरममुक्षिता क्रमा ।

संभ्यानुरागकपिशा करुणस्य चाशा

धत्त परस्परममु प्रतिर्विवशोभाम् ॥ १०३ ॥

कथ निर्व्यूहसगरस्सगरागणाद्विनिकृतः कौरवः ।

अथ च—

मदद्विपानां करधारिसिक्ता

मदांबुसिक्ता हृषफेनसांद्राः ।

अमी रणादय परामतानां

समीरणा भ्रांतिमपाहरांति ॥ १०४ ॥

मदारमाला—कंह समना समग्रजना ।

मदर-देव पश्य पश्य ।

निष्पिष्टद्विपदश्च सांद्ररुधिरव्यालेपताम्यत्कराः

प्रधुण्णप्रतिपक्षवर्तिषिशितप्रक्लिन्नदंतार्गलाः ।

एते भ्रणिकृता विंशति नगरद्वारावकाशीक्षिणः

प्रोन्मीलन्मणितारणां रणमुखाद्वाराणसीं वारणाः ॥ १०५ ॥

चतुर्थोऽष्टः ।

लमाली—यावदिदानीं वयमपि—

प्रगुणरणविमर्शप्रक्षणप्रतिबद्धं

प्रतिषट्पितुर्मदस्सांभृतं संप्रयामः ।

समयसरणमूर्तिं पूतकैलासमीलि

प्रणिहितगणनाधोपस्थिता भूतमर्तुः ॥ १०६ ॥

मंदरकः—यदाज्ञापयति देवः । इति

(निष्कांताः एवं)

इति श्रीहस्तिमतेन विरचिते सुलोचनानाटके
कीर्त्यपीर्यायो नाम चतुर्थोऽष्टः समाप्तः ॥ ४ ॥



पञ्चमोऽङ्कः ॥ ५ ॥



(ततः प्रविशति कंचुकी)

कंचुकी—अहो निर्जरं प्रीणाति ममांतःकरणं विजयेन वर्धमानः परनु-
पतिमानधस्तरः कुमारमेधेश्वरः ।

तथाहि—

प्रमदरमसाद्बुधद्वयते नितरां यचो
गुणयति गुरुं गात्रस्यानंदधुर्मम वेपथुम् ।
तिरयतितरां वाप्पोत्पीडः प्रमोददतोक्षिणी
स्वयमपि जरा नूनं जीर्यन्त्यसौ बहुलीकृता ॥ १ ॥

सर्वथा भाजनं भंगलानां सुभंगला काशीराजसुता । (परिक्रम्यात्मानं नि-
र्णय्य) अहो वैरूप्यं बार्धक्यम् ।

ययांसि वेपथूद्भूतधारवाणच्छललात्स्वयम् ।
उर्ध्वायेव पलायते सोद्विग तनुर्विकृतम् ॥ २ ॥

अथवा कुरुनदनविजयोत्सवदर्शिनः प्रवयस्त्वमपि मे श्रेयसे । यावद्दह-
मिहेव स्थित्वा यथा न कोपि प्रवेशयति तथा द्वाग्देशं गमामि । (इति
उपविशति)

(ततः प्रविशति प्रतापहारी)

प्रतापहारी—दिङ्मिथो मुमन्निदा देवेण काश्यपमा जवा जेदुणा अऊ-

१ दिङ्मिथो मुमन्निदा देवेन कीरवर्धना यथा निन्दाकथाने प्राप्तानेन कीरवर्धनः ।
युन च मया पदात्पाकथाने प्रविशति काश्यपमा कीरवर्धनमाभासनापुनरपि वा
राजकुलानकटोत्तवासा ११ काशीराजनेने । तन्मय इत्युक्त्यन्त्यपराधना आगनामम
विजयेन यथा न कोरवर्धन इत्या गत्येकगुण लन्नु । इय वागना वागममी ।
यावद्दहमिहेव ।

कंचुकी—मारी सा बया । उपविश्य भूषणात् ।

प्रतीहारी—तेने हि विमल्य बईन कुमार देविमम एता आमण्णेमि ।

कंचुकी—अदे भदमेने निरापणे इशरी पुदवगिआंतो देव । कविन-
आते मैसावरीगोधानकीमावगिजिनेन देवेन, द्वापगमियमेवा रात्रिमें
निदाविणाय । तत्तापु रस्यता द्वादेरा इति ।

प्रतीहारी—तेने हि पणोव जाव देवमा पटिण्णेमि ।

कंचुकी—तेने हि वैरमुपविशतात् ।

प्रतीहारी—अं भवं आणवेदि (उपविश्य) भैउज वर्य भैसु मे कोऊहत्तं
ममरावणाणो परं वीरिणो एव उनेतोति जाणिदुं । ता मणादि ।

कंचुकी—तेन हि भूषणात् ।

प्रतीहारी—अवहिदग्निः ।

कंचुकी—पुदे यदा तावगिएरीतार्ककीर्तिः कौरवेभ्यः प्राविशद्वारा-
ण्यर्था तदेव वाराणसीपतिस्यविषादं च तत्प्रभं चोपमुस्य वैचित्यविपु-
रोऽगोचत् ।

दोषस्वपादं चिरार्जवितस्य

चिरात्तदन्त्यकालमप्य लक्ष्मम् ।

सद्योऽर्ककीर्तिस्त्वमनं द्विपेति

भुलं च दृष्टं च मया यक्ष्य ॥ ५ ॥

प्रतीहारी—मैसाणुभावो कारीगओ जेण अककिन्तिणो पराभव
असहयाणो ण गहिज्जादि ।

१. तन हि विमल्यन बधेनानं कुमार प्रेक्ष्य एता आमण्णिआम
२. तेन हि प्रबोध यावदेवम्य प्रोतधानयामि । ३. यद्वानाहापयान । ४. आर्क
बल्लय सन्त कौमुदले ममरावणानान पर वादभाव इमान इति ज्ञातुं । तस्मान्न
मनस्य । ५. भवार्जवितम् । ६. महापुत्राव कारीगज यनार्ककीर्ति,
पराभवमसहयानो न गृह्यते ।

कचुर्की—नयोनम् ।

म ज्ञानु ज्ञानानुरभी जगन्म

पराक्रमः काशिराजि विनोति ।

पुनोति तृतीयोऽन्तोःकचुर्की ।

॥ कचुर्कीरेण मन्त्रात्मजम् ॥ ९ ॥

वर्ताहारी—तद्वत्तया

कचुर्की—नयोनम् । मय साधिलोममन्त्रेण कौरोव्यः कार्शिराजः ।

वया ।

वयं भवानात्मन नय कचु

मार्ह्यवर्गं भरतस्य ननुम् ।

विमुच्यतामय तत्राशु वेषान्

म मुच्यतां मुच्य तयापि मोहः ॥ ७ ॥

अथ ४ ।

सुतोऽयमाद्यो ननु चक्रवर्तिन—

स्तुतावमाने यमतरम एव हि ।

इति त्वया हिम्भ न ह्य चिन्तिनं

पितुः कुरोर्नानुक्ररोपि चेष्टिर्नः ॥ ८ ॥

वर्ताहारी—।मकमद्वय मेकिसदो देव्या कार्शिराजम् । तदो तदो ।

कचुर्की—तत्राय पुनरपि कार्शिराजः पौरवं कौरव चांईश्य सौमर्त्य-

मवोचन ।

अस्थानाभिनिवेशवद्भूममरोत्साहेन तावत्त्वया

प्रक्षापूर्वविधायिनापि न कृतं क्षात्रोचितं पौरव ।

मोहादित्थमतिकम विदधता संभायनीये जने

सत्य कौरव तत्त्वयापि न कृतं यत्तद्विवेकोचितम् ॥ ९ ॥

पञ्चमोऽङ्कः ॥ ५ ॥



(ततः प्रविशति कंचुकी)

कंचुकी—अहो निर्जरं प्रीणानि ममांतःकरणं विजयेन वर्धमानः पति-
पतिमानधस्मरः कुमारमेघेश्वरः ।

तथाहि—

प्रमदरभमादुघट्टद्वयते नितरां वचो

गुणयति गुरुं गात्रस्यानदधुर्मम वेपथुम् ।

तिरयतितरां वाष्पोत्पीडः प्रमोदहतोक्षिणी

स्वयमापि जरा नूनं जीर्यत्यसौ बहुलीकृता ॥ १ ॥

सर्वथा भाजनं मंगलानां सुमंगला काशीराजसुता । (परिक्रम्यात्मानं नि-
र्वर्ण्य) अहो वैरूप्यं वार्धक्यम् ।

वयांसि वेपथुक्षतवारयाणच्छुलात्स्वयम् ।

उर्ध्वीयेय पलायते सोद्विग तनुवैकृतम् ॥ २ ॥

अथवा कुरुनन्दनविजयोत्सवदर्शिनः प्रथमम्बमपि मे श्रेयसे । यावत्-
मिहैव स्थित्वा यथा न कोपि प्रवक्ष्यति तथा द्वादश रक्षामि । (स्त्री
उपविशति)

(ततः प्रविशति प्रतापराजः)

प्रतिहारी—दिङ्दिभौ समविद्धा द्वे वण कम्बजयो जडा जेदुणा अङ्ग-

१ दिष्टया सुमहता भवेन काश्चित्कथाः अहो इति वदन्त्याः २ वचनं ३ वीर्यवत्तमः
धुन च मया गृह्यतां ४ शान्तं प्रवृत्तं ५ रात्रिमा ६ शिवरात्रिमा ७ रात्रिमा ८
रात्रिकुल्यानकटं ९ लवाशनं १० शान्तं ११ तनुं १२ दिग्गजं १३ वधं १४ आगच्छति
विजयेन कथनं १५ कौम्वेश्वरः १६ अष्टाश्विनः १७ रात्रिमा १८ रात्रिमा १९ रात्रिमा
रात्रिमा २० रात्रिमा ।

पुनरपि तमुद्दिष्योचत् ।

त्वय्येष नस्सार्यजनीनसूनौ

यशस्वतीहात्र न माति हर्षः ।

किमन्यदेते पितरं यथा ते

स्यामात्मशौचाय यथा स्मरामः ॥ १५ ॥

मतीहारी—जुनं आवविसइं कासीराज । तदो तदो ।

कंडुकी—ततश्च तूष्णीमासीनमर्ककीर्तिं पुनरप्युचत् कासीराजः ।

तथा ।

न नागैर्नाप्यश्वैरपरिमितवागाद्य वृत्ता-

स्समाराध्या युयं ननु भरतसूनो कतिपर्यैः ।

धनं वेद्वास्यामस्तदपि न परं यत्र निधयो

न वाप्यस्तालस्याः सपदि सुपतेऽभीष्टमिह यः ॥ १६ ॥

किंच—

मदीखंडं कदां यदि तददि दास्यं यदखिला

मदी पुष्पाकीणा हिमगिरिस्त्रिद्वलभमिता ।

न सीताई माध्व्यं सुपककुव पुष्पाभिरिह न.

परं हि प्रेमार्ण प्रथयति पितास्मासु भवतः ॥ १७ ॥

ततश्च युवराज श्रूयतामस्मदभीक्षितम् ।

स्वयंयरे प्राप्य सपुष्पमालां

तथा सर्म यातु जयः स्वदेशम् ।

त्वां राजमालां गुणरत्नराशिं

संवाहयत्यर्घ्यमसावनर्था ॥ १८ ॥

१. पुष्पाभिरिति कासीराजेन । लल्लन ।

प्रतीहारी—सोभ्येणं जयिद् काशीराण । तदो तदो ।

कंचुकी—ततश्च प्रत्यास्यानेनैव कृताभ्युपगममर्ककीर्ति काशीराजः
सादरमात्मन एव रथमारोह्य स्वमवनमनेयीत् ।

प्रतीहारी—तदो तदो ।

कंचुकी—काशीराजनियोगेन हेमांगदः कौरवेश्वरं राजमवननिष्ठक-
र्तिन्यत्र भवने समुचितसमुदाचारपुरस्सरं न्यवीविशत् । अन्यनु बलं दृहीता
स्कंधावारं गताविरमदविशारदौ ।

प्रतीहारी—तदो तदो ।

कंचुकी—अमुष्याश्च रात्रेस्तुर्ययामे कल्पितोर्ककीर्तिः कीतुर्कथः ।
कौरवेश्वरस्य तु श्वो भविता ।

प्रतीहारी—सख्यं कल्लाणं एव्व ।

कंचुकी—तदेनां रात्रिं भवत्या रक्षनामायकक्षता यावद्दहमभ्यंतर-
कक्ष्यां परितः संचरन्नभिरक्षामि ।

प्रतीहारी—जं अज्ज आणवेदि ।

(इति निष्कातो)

कराम्यामुत्सृज्य स्रजमुपरि समोदजननीं
 बलादंतर्धरिं मम निभूतमाच्छिद्य च मनः ।
 पुरो धेयांलेपः स च सपदि धौतोदयितया
 न विद्वस्तस्तीतं पुनरथ कियद्दूरमनया ॥ ३० ॥

नंद्यावर्तः—देव किमत्र सिध्यते ? । ननु गतेन स्वयंवरकलहात्
 प्रभृतिदूयमानया परिसमापितसमरव्यापारं देवमवेक्षितुं कुतूहलिन्या तत्र
 भवत्या काशीराजपुत्र्या देवपादमूलं प्रति प्रेषिता संकेतस्यानप्रदर्शनाय
 सोधातकिं गृहीत्वा नवमालिका ।

राजा—अस्त्येतत् । गरीयान् सद्गु कातरतया समरकर्मण्यत्पाहित-
 मस्मासु शंकमानायाः काशीराजदुहितुः परितापः ।

सा हि—

स्वपतिरव्यंवरसमुत्थसंभ्रम-
 ग्लपितत्रपाविवृतभूरिसाध्यसा ।
 कथमप्यभूत् प्रियतमा न भूर्च्छिता
 नवमालिकाकुसुमदामकोमला ॥ ३१ ॥

नंद्यावर्तः—देवेनेतच्छकास्थान किं तु देव इति केवलमभूत्काल्याणः
 परिणामः ।

राजा—समे अद्यापि तस्याः ।

अतर्निपीतनयनांबुपरिप्लुतानि
 व्रीडाविशेषविधुरव्यपवर्तनानि ।
 चेतस्तुवंत्यविदितोपनतप्रमोद—
 प्रारंभविघ्नचकितानि विलोकनानि ॥ ३२ ॥

अपि च तस्याः ।

राजा—ततस्ततः ।

विदूषकः—ततो' अ दाप् सह प्रमदवगमगेण गिदुदगिदुदं मुवुं
गदं । जहिं अरं वि बहुलमदीरुहमात्रमहमसंवेदिदादो अंधआगदो मीर-
मादो अंधो विअ गोमालिआहर ओरुंविअ सत्तनवरणनुअयो कर्त्तं कर्त्तं
वि गदो ।

राजा—ततस्ततः ।

विदूषकः—पवि'ठं च तदो पच्छाअवउठमहआरपाइलचंपअवेडिअम्म
बालुज्जाणस्स मज्जे उम्मिसंतचंदमणिवदपाअरुअं णाम । तं च दंमा-
विअ आअदणं गंधमालिणीए सह आअच्छदेति मणिअ प्रमदवगगालिआए
सह इदो पढाविअण सअंवि तदो गदा तहिं एव्व तत्तहोदिं कार्माअउतिं
आणेदुं गोमालिआ ।

राजा—साधु वयस्य साधु । कासो प्रमदवनपालिका ।

विदूषकः—प्रमदवगणपक्सदुवारे एव्व डिदा पढिपाळेदि ।

नंदावर्तः—सर्वं समंजसं । तदुत्थीयताम् ।

राजा—यथाह वयस्यः ।

(वृत्तिश्रुति)

—आर्य सौघातके आदेशाय प्रमदवनमार्गम् ।

तथा सह प्रमदवनमार्गेण निधत्तं सुदूरं गतं । यस्मिन्महि

अथ ह्य नवमालिकाचरमव-

कथं कथमपि गतः । २. प्रविष्टे च ततः प्रच्छादककुलसह-

बालोद्यानस्य मध्ये उम्मियचरमणिवदपादकलङ्क कौमुदी-

आपत्तन गंधमालिन्या सह आगच्छनेति मणित्वा प्रम-

स्वयमपि ततो गता तस्मिन्नेव तत्र भवती

म। १. प्रमदवन पथाद्वारे एव स्थिता इति प्रवर्तति ।

विदूषकः—बेदो बेदो ।

(सर्वे परिवामसि)

राजा—(सोत्कटं आत्मगतं)

अंगकैरमृतसेकसोदरे—

भन्मयाग्निमधितस्य ताम्पतः ।

खेलयामिनिविना विलंघिना

वेदि वेदि परिरंभणं प्रिये ॥ ३५ ॥

(सोच्यतां) अये द्रष्टव्या स्वैरमय मे काशीराजमुता । अथर्वते
अच्छेदनुमृगमुलोचनादर्शनसुरे इदमन्यदक्षिणी प्रार्थये (ससोत्वनं)

हे श्लोचने पीतममृगुवाग्यां

चिरं प्रियाया वदनारविन्दम् ।

पिपास्यमानस्य मयाधरस्य

क्षणं तिरोधानमपि क्षमेताम् ॥ ३६ ॥

यद्वा । प्रियतमामंभावनाणामपराद्धे इमे चक्षुषी भूने पार्श्वं बहुमानाय ।

तथाहि—

अपा क्रोधो धैर्यं विनयमिति या सैव दारणं

न योती सा काता पदमपि युयाभ्यामनुसृतो ।

दृशी तां चेद्विषये दृढमय परिष्वज्य न चिरं

युयाभ्यां दास्यामि स्तनतटपरीणाद्विद्वत्तिम् ॥ ३७ ॥

अथवा सुदुर्जय इमे मया श्लोचने । वन ।

कुर्व्यां यदुपपुटनं मृगदृशाऽनुपश्राममग्नस्तन

नन्यास्ति स्फुरिताधरं मम दृशी स्वच्छाविहारी शुभ ।

विदुषः—हे सो हो ।

(त्वे वीर्यम्)

राजा—(लोचंटे आसना)

अगर्भैरुत्तमैश्चामोदरे-

अन्मयाभिर्मयितव्यं ताम्यतः ।

लोचामिर्मिदमा विलंबिनी

वेदि वेदि परिरेभज मिये ॥ ३५ ॥

(लोचुतः) अये दृष्ट्वा शेषेष मे कारिणजमुता । अपवेते
अमृदुभूगुणोचनारनिमुते इदमन्दक्षिणी मार्ये (ससत्त्वन)

हे लोचने दीतमभूदुदाभ्या

चिरं विद्याया यदनारविदम् ।

दिपान्यमानरथ मयाधरस्य

क्षयं तिरोधानमपि क्षमेताम् ॥ ३६ ॥

यदा । प्रियतमार्गभावनानामराद्ये इमे चक्षुषी नूनं पार्थ बहुमानाय ।

तथाहि--

अपा क्रांथो धैर्यं विनयमिति वा मेव दारणं

न योती वा कीला पदमपि पुषाभ्यामनुयुतो ।

दृशी तां खल्वज्जं दृष्टमप्य पत्तिव्रज्य न चिरं

पुषाभ्यां दास्यामि स्तनतटपरीणाहविदतिम् ॥ ३७ ॥

अपयः सुदुर्लभ इमे मया लाचने । कुन ।

पुषी यदुपयुक्तं शृगदशाञ्जुचुलममस्तन

नन्यस्ति स्फुरिताधर मम दृशा स्वच्छाविहारो मुने ।

तस्याश्चेदधरं पिवेयमदयं तत्रस्त एवायते

नेत्रे नेत्रविलोमनाय विलुठत्पाठीनपारिप्लवे ॥ ३८ ॥

(स्पर्श रूपयित्वा) कथं प्रवृत्ता एव प्रोषितजनधैर्यमंजननिर्दाक्षिण्या
दाक्षिणात्याः प्रभंजनाः । (सोद्वेगं) ।

इतश्चोलीचूडाविचकिलघनामोदसुद्वदः

सगंधाः कर्नाटीकुचकलशकास्मीररजसाम् ।

मुहुर्माहारार्द्धीवदनमदिराघ्राणसरसा

नभस्वतः स्वातं न हि विरहादाहं विदधति ॥ ३९ ॥

विदूषकः—(पुरो निर्दिश्य) एदं पमदवनपुवारअं एसा अ गंधमालिणी ।

(प्रविश्य)

पमदवनपालिका—जेदुं कोरवेसरो ।

राजा—भद्रे गंधमालिनि आदेशय माम् बालोद्यानस्य ।

गंधमालिनी—इदो इदो ।

(सर्वे परिक्रामन्ति)

नद्यावर्त —(ऊर्ध्वं विलोक्य निर्वर्ण्य च) कथमधुना गगनागणरंगे
प्रविविक्षो शशाकशैलपस्यस्वच्छमुस्निग्धकौशेययवनिकास्तरणभ्रियमुद्रहति
श्वेतमान प्रार्चामुसे चद्रिकास्तवक ।

तथाहि ।

हरिकर्गिकरनिर्यच्छीकरामारगौराः

पवनविभुतद्व्याम्भाधिकेनायमानाः ।

अशरणपरिधायदध्यातदत्तायकाशाः

शशधरकरकदाः सादयतीदकाग्राम ॥ ४० ॥

राजा—(विनोद) कथमिदानीमात्रं दृष्टिबध्नुमर्त्यमनस्य ऐति
तज्जनमानसं देवाय कर्तुं शक्तिमकराश्च भाग्यदुःखं क्षीयन्तीति चेदहम् ।
तदाहि ।

एषं द्विज्ञानादुचरी मध्यमं प्रविष्टा ।

सदाश्चकारणमनं स्वर्गैकभागम् ।

एतः शर्मः प्रविशति रदयमप्य शर्के

नवेतवेस्तिनद्वनं तदग्री दाशोकः ॥ ४१ ॥

[illegible]

अमर लि

जिंमहजिअहरभं रनिजाहस्य विषे

अणुकृणु च यथापि सुमयेदाहिभाषं ।

[illegible]

१. निरुपनिबृहत्, उपनिबृहत् १४४

अमुक हेति वृत्तान्तं श्रुत्वा राजा ।

Abstract

सिद्धासिद्धिनाम चतुर्थोऽध्यायः समाप्तः

अथ यः ।

संभोग द्वारा काविलगन, एका मौलिका, १५ दृश्य ३।

विष्णुः शिवः ब्रह्मा ॥ १ ॥

आयुर्वेदशास्त्रादीनि नैरुज्ज्वलभागा

मन्त्रगणपतिदीर्घा चोदितप्रज्ञाजगद्गुरु ॥ ४२ ॥

27 28 29

नमो भगवते वासुदेवाय -

तत्पराभा मोनिभा दिहं कल्य ।

निष्पादिव्यवहारः—

श्रीगणेशाय नमः ॥ ५३ ॥

विदूषकः— हेनं वन्दे अदिवादिदेवभाग्यात्तमममो । मन्त्रि-
पदेनगङ्गायकृष्टान्तर्गतो उद्योगेण्योनयोभयोमममुद्राहमो । विमल-
सुतारभातामाभकुम्भमभिभौ ओगादेदि गमममरे सिद्धिममममो ।

राजा—अहो नि/कुडना शश/कुगे/नियाम ।

समाप्ति-

रत्नमकृतविकाराः काममुक्ताश्चहमः

सुरपथपट्टयासां ज्ञत्य कपूरपुलिः ।

विशदयति दिग्गतानिदुषाश्चमारः

कल्पयति तु चित्तां कथल प्रोपितानाम् ॥ ४४ ॥

अथवा पुष्ट्यर्थमेतत् ।

तमस्मिन्मस्तु ग्लपयसर्भायुभि-

विभायरीवल्लभ विश्वतोमुखैः ।

तमः किमंतत्स भवानुपेक्षते

प्रवासिनामांतरमात्मनापि च ॥ ४५ ॥

१ कथमिदानीमनिवाहिताधकारप्रवृत्तमय सप्तशप्तद्वयगुणकुटुम्बपरिवारः
कथोर्वपश्यत्येकलाचनमुखायिनूक विक्रमसारकातामरसकुमुमनिकरमवगाहते गम-
नस्य शिशिराशराजहस ।

यदि वा तिष्ठन् वराहाः प्रवासिनः स्वरागरे तु दत्तपत्रेण तमः किमस्य
स्नेहायै वन्द्यते । अपवा भवतु विलसत ।

राजतज्जलदमीलात्पि पिबन्मयूषै-

रदुपतिरमृतांभूपूरगौरैस्तमोभिः ।

एतदपि तम एतद्गन्धमुन्मार्ष्टि नासी

दारुणमुपगतामां हिमिताको हृदयः ॥ ४६ ॥

मंघापतं—(विलोक्य)

अयमराजमराजशिष्ट-
पुत्रविरपादुरगते परितो ममः ।

दाशिकप्रकरः प्रसरन् अगत्

मयलबन्तुकलालमिदं तमः ॥ ४७ ॥

(निर्वृत्त्य) अहो सौद्रमा चंद्रातपस्य । संशति—

राजनिस्तुरभिभूरिर्क्षीरनिष्यंदशुभः

किरणपरिकरोसौ रोहिणीयल्लभस्य ।

प्रसृत इव विभाति स्पर्शमाश्रेण विघ्न

विधुरविरहिदेहान् पारदामारपूरः ॥ ४८ ॥

राजा—

प्रतिफलनमदार्पां कामिनीनां कुचेषु

प्रतिनयघनमारक्षोदसंदोहमाद्राः ।

किमपि हवि विकारं कुर्यते सर्वतोऽभी

तरलतुदिनविदुस्त्वदिनभद्रपादा ॥ ४९ ॥

कथं प्रयासमे प्रियादर्शने मुहूर्तमानमपि विरहमसहमानस्तपत्येव नः
शिशिषांगुः । अयि भोः ।

स नूनमूर्ध्वज्वलनं विभावसु—

विहाय तिर्षावलनेन घर्तते ॥ ६३ ॥

अथ किमपि हस्त्येव प्रिया ।

विदूषकाः—येन इदं मिअइ एव्व बालुज्जाणं । एसु सु तस्स मिअइदि-
वो विहरणमिम्माणविअडाणिअवो तुहिणअराकिरणसंभेइपवसरंतचंदम-
मिसलिललच्छिमिअरुदुब्बंतसिसिरसीआरूठीपूसरिअपेरंतपवणो पत्ताविद-
कोमलदुब्बंकुरं विव मरगअत्तलेसु पलितं विव पोमराअमाणिकुट्टि-
मेसु, उम्मिसिइं विव वेलुरिअत्तपेसु किल्लइदं विव पवादतडेसु विण्णं
विव पटिहणत्तहेसु गुच्छं विव मतिअत्तलेसु मिअल्लण्णपहाकरंविइं
विव महाणील्लमूमिसु बंदाअवं दंसअंतो केल्लिरोहणो धाम कीहापव्वदओ ।

संघायतः—(निर्वर्ण्य) देव पश्य ।

केल्लिरोहणमणिस्थलेध्विमा ।

रोदिणीपतिमरीचिपंतयः ।

घर्तयंति परियतंचिचिन्ताः

पाकशासननारासनं भुवि ॥ ६४ ॥

राजा—(निर्वर्ण्य साशंकं)

अअसअएमकंपनात्तमजा

केल्लिकीत्तुकटता किमय हि ।

केल्लिरोहणतटाधिरोहण

मत्काराविनकरा करिप्पमि ॥ ६५ ॥

१. मन्विर्दं निवृद्ध एव बाल्येष्टानं । एषु मनु तस्मै निवृद्धावस्थाने विहरण
निमार्णयिकानिर्वो तुहिणकगारणमभेइपवसरंतचंदम/मिसलिललच्छिमिअरुदुब्बंतसि
सिरसीआरूठीपूसरिअपेरंतपवणो पत्ताविद-
कोमलदुब्बंकुरं विव मरगअत्तलेसु पलितं विव पोमराअमाणिकुट्टि-
मेसु, उम्मिसिइं विव वेलुरिअत्तपेसु किल्लइदं विव पवादतडेसु विण्णं
विव पटिहणत्तहेसु गुच्छं विव मतिअत्तलेसु मिअल्लण्णपहाकरंविइं
विव महाणील्लमूमिसु बंदाअवं दंसअंतो केल्लिरोहणो धाम कीहापव्वदओ ।

वायुर्गानि निरतन कमणि प्रमोह-
मामोत्तमानकुमुदाकम्भीरभारः ॥ ५८ ॥

राजा —

व्योममधुस्यवतिकरा
निष्कारम्भककारिणोत्र सहकाराः ।
प्रमत्तानिष्ठागोमा
प्रमत्तममिह प्रमादप ॥ ५९ ॥

(गान्धर्व्यविद्या) कथमगानि परितापद्वारा एव चंद्राणो मय-
स्थिताः । अथवा ।

अगानि कारिणुक्तिगुणैश्चंद्रकृत-
निष्कृत्युष्टरिभेदतद्गीतल्लानि ।
सृष्टानि नैव भगता पदमान नूनं
नोचेदमी तत्र कथं परितापमारः ॥ ६० ॥

इत्थं च मे विद्वज्जयति चेत् ।

इयं तु तता विनिपत्यचंद्रिका
यहस्यमुष्मिन् पवन घनाष्मणि ।
अथ तु ततः सहमायमाहना-
दिर्हव चंद्रातपमुमुरानल ॥ ६१ ॥

अथ च मे तदः ।

केवलं लोकविख्याता वायोरग्निरिति धृतिम् ।
वायुरुष्णा वमस्त्रांसि सत्य मत्यापयत्यसी ॥ ६२ ॥

अथवा साधु वदितम् ।

अमी वहलव सुदुस्सह इह —
न देहिनां श्रान्तिहरः समीरणः ।

मल्लेनोमालिआवासिददसदिस् । जम्भाभ्रंतपुष्पाअमदुरसंतराणाअमारुअं ।
अविरलदलंनकुमुअवगपच्छदसंछण्णमरोवरं बालुज्जार्णं ।

नंपावर्तः—अहो रमणीयता जटोपानस्य । अत्र हि—

आसघैरनिलमार्दयत्वमुं
चारु मासुरयत्तीद केसरः ।
सीरभेण सुरभीकरोत्यसी
कौमुदीषु सरसीषु कौमुदी ॥ ६८ ॥

राजा—

बबुलतरवः सांद्रप्रोत्सर्पकौसुमसीरमाः
किमपि सुरभीकुर्वत्येते अमदमरं नभः ।
अथ च कथयाम्येतेनैकं दिवं प्रयिकस्वरैः
धिरसुरभिभिर्वाटं कालोप्यसी सुरभीकृतः ॥ ६९ ॥

(अन्यतो विवोदय) इतोपि च ।

पाटलीजरठकुद्मलरेध-
प्रस्तलरश्मिलसीरभदुरथाः ।
निर्मरं मधुलितो लिहतेऽग्नी
धूमिताननममूनि मधूनि ॥ ७० ॥

विदूषकः—भो' वअस्स बुद्धो एवाइ जिअमलबुसुमिदिइ पाटलाइ
वणाअंते । जिअमूलपलंवरपिअगमादिदेहि दील्लबाहुअअन्तरिमजिअ-
परिणहंहि वसतंमसुअमिअंधपुगापुगाइजीहेहि पल्लमएअंतेहि दमजिअो
उअवणाहेअंते तुमे वणसो ण वणिअदि ।

१. भो वदस्व बुद्ध एताभि जिओबुपुसिमाभि पाटलानि वण्येने । मिअ-
मूलप्रसंवरपिअगमादि दील्लबाहुपुगलपारिअणोअपरमाइ अतरसुरमिअंध-
पुरपुरावर्तअहे पल्लमएते दहोअय उअवणाअंते । त्वया पदसो ण वण्येने ।

चमोऽहः ।

दिवा घटीगमय मां मनिपाटयंती
का कीर्त्यं पुषि पुमानभियोक्तुर्मष्टे ।
तथाह दामिनि मनागपि नाम दंका
मा भूदकंपनसुपागिनि मन्त्रुते ते ॥ ७२ ॥

सुलोचना—संहिद एव तुए किंतु समम्मासमेनकंति मए ण
म्मसिदं ।

नयमालिका—जंइ ण विससिमि एणं एव सज्जणं तं विम्भमेहि ।
सुलोचना—संहि कोमाए जइ सधं एव भज्जउतो इदं आअमि-

सदि कहं किं आगदो तस्स विडेमि ।
नयमालिका—अदिउज्जुए किं इमाए ण कइअ अवसाणं उज्जाए ।
सुलोचना—तेने हि एमा पत्तिजेमि उज्जे तुमं पुण तस्सि आअदे

आगदो भविअ मं अंतोहि ।
नयमालिका—(सस्मितं) अंतोमि जइ तुमं जिगळे देसि ।

सुलोचना—संहि कीस उवत्सेसि । एसा अहं तुडिका ण देमि
तुह उतरं ।

नयमालिका—जंइ ण मए जणमि तेण एव वाहिता भणाहि ।

१. कविने एव स्वया । किं तु ममात्काममाश्रयमिति मया न विजगमिन्म ।
२. यदि न विजगमिन्म इदानीं स्वयमेव दृष्टा न विजगमि । ३. मसि नयमालिके
४. अत्युत्तुङ्ग विमर्श्या न कदाचिदवमानं प्रजाया । ५. न हि एषा परित्र-
६. वापि सखा त्वे पुन ताम्भनं आपने अपने नृत्वा मा मनस्य । ७. भवत्यपि
८. यदि त्वे जिगळे ददामि । ९. मसि कस्मादुपहसाम तया जइ तुलीया न
१०. इदमि तवोत्तरम् । ११. यदि एसा न मम तत्रैव व्याहृत्य भगवन् ।

—
—
—

वचनोऽङ्कः ।

त्रिषा पटीगमय मां प्रणिपालयेती
का कीर्त्यं पुधि पुमानभियं वतुर्महि ।
तथाह दागिनि मनागपि माम् हांका
मा भदकपनसुपानिनि मस्तुते ते ॥ ७२ ॥

सुलोचना—देहिं एव तु दिनु सममगासमेतकंति मए ण
सिम्हिदे ।

नवमालिका—अंदि ण विगसिसि एहिं एव सभं दूण ते विम्सोहि ।

सुलोचना—तेहि जोमाहिए जइ सधे एव मज्जउलो इद आअमि-
सदि कहं दिअ अगादो तमा विदेमि ।

नवमालिका—अंदिउज्जुए किं इमाए ण कदाव अवसाणं हज्जाए ।

सुलोचना—तेणं हि एसा पतिजेमि हज्जे तुमं पुण तस्सि आअदे
अगादो भविम मे अंतरेहि ।

नवमालिका—(सन्मिलं) अंतरेमि जइ तुमं जिगळे देसि ।

सुलोचना—संहि कीस उवहसोसि । एसा अहं तुद्धिका ण देसि
तुह उत्तरं ।

नवमालिका—अंदि ण मए जज्जसि तेण एव वाहिता भजाहि ।

१. कविने एव लया । किं तु समान्ताममात्रकमिति मया न विचिनि
२. यदि न विलिखिनि इदानीं स्वयमेव रघु ३ विप्रास । ३. गतिं लय
४. अस्तुगुर्व विमरया न वदोन्नयमान लज्जाया । ५. तन हि एसा
कामि लज्जा त्वं पुन लोभमान आगते अघप नून्या मां अवश्य । ६. अ
यदि त्वं निगळे वरणीय । ७. गतिं कामादुपहृताया लया अहं तु
इदमि तपोलस्य । ८. यदि न २ या न गतिं ततो व्याहृता भजाम् ।

सुलोचना—हलौ किं मए तस्स अग्गदो जप्पिद्वंप्पि ।^१

नवमालिका—णंहि णहि जहागदं वाहुट्ठिअ गंतव्वं ।^२

सुलोचना—तेणे हि एहि गच्छामि ।^३

नवमालिका—हिअएण मणाहि ।^४

सुलोचना—(सेर्ध) सेंहि मएमि तुए सह सणंपि अत्थिदुं ।^५

नवमालिका—मां मजाहि सो एव्व दे सहाओ भविस्सदि ।^६

विद्रूपकः—एदं कोमुदीघरअं । एसा अ तहिं पविट्ठा णोमालिआए सह कासीराअउत्ति ।^७

राजा—(दृष्ट्वा सोत्कंठ) ।

उत्कंठानां बीजं—

मनोरथानां परिभ्रमस्थानम् ।

हृदयस्य समुच्छ्रुसितं

तदिदं मम मपदि सन्निहितम् ॥ ७३ ॥

वयस्य यावदस्यामेव वकुलपादपच्छायायां वर्तमानाः स्वैरालापमस्याः शृणुमः ।

विद्रूपकः—ज वअम्मस्स रोअदि ।

(तत कुप्यते)

सुलोचना —अमम जमभासिणी एमा अहं तुह वासादो गच्छामि ।
(कतिचित्पदानि गच्छति)

१. गान्धर्वि मया प्रवृत्तः प्रवृत्तः । २. नदि नदि यथावत् स्या-
हव्य गन्तव्यम् । ३. तत इति गच्छामि । ४. हृदयेन मणसि । ५. मणि
विभेदि मया मदः समभाष आगच्छ । ६. मा विन्यस्त म एव ते सहायो भवि-
ष्यति । ७. एतन्कोमुदीघरं एसा च नाम्ना ज्ञाते नवमालिकया सह कासी-
राजपुत्री । ८. यद्वयस्यस्य मयस्य । ९. अममममभाषिणि एसा अहं तव वा-
स्येने गच्छामि ।

नयमालिका—ऐसा उण अहं ण निवारेमि सो एव आअनुअ तुमं
मेवोदु ।

राजा—ससे अयमवसरः यावदुपसर्पावः ।
(उपसर्पतः)

नयमालिका—(हृष्टा) भंडू एसा सु विअसही चिरादं तुम्मे-
हिते कुविदा णिगण्ठेदि । ता निवारीअनु ।

सुलोचना—(सलज्जं सहर्षं च) अहो अज्जउत्तो ।

राजा—सरले कृतं कुविनेन । (हस्ते दृष्ट्वाति)
(सुलोचना सलज्जं मोचयितुमिच्छति)

विदूषकः—बंदे वअस्सेण गहिदं वि हत्थे मोएदुं इच्छसि । इमस्स
उण बाहुसारं तुम्हाणं विअ तुए जामातुणो अक्कदिसिणो हत्था
इच्छिअंतु ।

राजा—अयि मुग्धे कुतो हस्तमाक्षिपसि । कृतं वीहितेन ।

इयं परिम्लानघृणालकोमला
तथांगयष्टिर्भूशमघ ताम्यति ।
तदेव लज्जाव्यसनं विमुञ्चती
समायलम्बस्य करं नितर्पयति ॥ ७४ ॥

विदूषकः—छेद मणोरहाण पत्तं वअस्सेण अ अत्तहोदीए अ एए
उण एणेण एतिअंमि भुइमिडफले वणे एकाव पत्तं ण पदं ।

१ एसा पुनरहं न निवारयामि मं गहसायं च निवारयदु । २ अहं एव
अनु निवससी चिरादिने मुखात्तरादि च ३ अज्जउत्तो । ४ अहं बाहुपुत्र
इ कथं वयस्सेण एहीमस्य इति मं च ५ अयं अयं पुनरुत्तमं कुप्यं च
मिह स्वदा जामातु अहं च ६ इति पुनरुत्तमं ७ अयं सलोचना वयं
वयस्सेण च अयमवसा च मया पुनरुत्तमं एवमवसा च पुनरुत्तमं च अयं
एवमपि कृतं च सत्यं ।

नवमालिका—(सस्मितं) अरे वदन्नधुअ किंसि तुवं फललाउम-
चवलो मकडनाई ।

चिद्रूपक—(सगेष्म) दांसीए दूए किं मे अदिविस्वनि सल-
कुट्टिणी एस गच्छेमि तुज्ज पासादो (इति सत्वरं गच्छति)

नवमालिका—(सत्वरमनुगच्छती) अज्जे मा कुप्पा एसा तुवं
पणवेमि ।

(निष्क्रान्ताः)

सुलोचना—पिअसहि मएमि अहं इह एकाइणी अत्थिदुं ।

राजा—अयि कातरे किमियमेव ते ससी ।

अविरतमहं सेवे रंभोरु विद्यत एव मे
तव चरणयोः श्रान्तीं सवाहनेषु विदग्धता ।

सपदि शिरसा श्लाघ्यामाहां वहामि नियोज्यतां
प्रियसखि ममाप्याई सख्यं प्रतीच्छु कृतोजलिः ॥ ७५ ॥

(सुलोचना लज्जा नमयति)

राजा—प्रिये किमिदानीमपि लज्जितव्यं । (चिबुकमस्थाः उन्नमयन्)

समुच्छुसर्त्करवकोमलत्वयो-

ईदातु मोदे तव चंद्रिकामृतम् ।

इव दृशोरद्य चकोरलोचने

चकोरसूथप्रियकापिशायनम् ॥ ७६ ॥

(सुलोचना सलज्ज मुखं नमयति)

१. अरे वदन्नधुअ किमपि त्वं फललालसचवलो मर्कटजातिः । २. दास्याः
दूति किं मामभिलिपमि मलकुट्टिणी एव गच्छामि नव पारसः । ३. आर्ये मा
दूष एसा त्वां प्रणमामि । ४. प्रियसखि विभेमि अहं इह एकाकिनी आसिदुम् ।

चिद्रूपकः—(सहर्षं तृप्तं परिमृज्य) केतुं कलुं एव महवि सन्धि-
वाअणअं भाविस्मदि ।

राजा—मद्रे कान्या गतिः । तथस्तु ।

(निष्क्रान्ता सुलोचना नयमालिका च)

राजा—(सविषादं) अहो असहनना देवस्य ।

न चाग्निः श्रव्याभिः श्रवणयुगमाराधितमिदं

न वक्षश्चाभ्येपैर्निविडितकुर्षः प्रीणितममृतं ।

न सौहित्यं वाञ्छाप्यधरमधुपानेन गमिता

गता चासौ तूष्णीमदह सहसा हंसगमना ॥ ७८ ॥

चिद्रूपकः—भो वयस्म कलुं एव तुङ्गाणंपि कोदुअवंधो । ता
किंति दाणिं अनाण दूमेसि ।

राजा—अहो कातरता हृदयस्य । तथाहि—

भू एव न. कौतुकबंध इत्यमुं

निशम्य वृत्तांतमिदं तु मे मनः ।

प्रियावियोगव्यथमानमंतरे

दृष्टं पुनः कौतुकबंधमृच्छति ॥ ७९ ॥

(संतापमभिनीय) कथं प्रियाविघटनलब्धपसरः प्रतनोत्येव यथापुरं
रजनीचरतिग्मांशु निशीथिनीनाथ । अथवा किमत्र दाक्षिण्येन ।

त्वमासि शिशिररश्मि सन्निधौ शीतलांग्या

यदि तदपगमे त्वं दर्शयिष्ये शीत्यं ।

अयि शशधर सत्य दर्शयिष्यामी तीक्ष्णी

शिरसि तव शशस्य द्वौ विषाणौ विशंकम् ॥ ८० ॥

१. कथं कात्य एव ममापि भवतिवाचनकं भविष्यति । २. भो वयस्य कात्य-
मेव युवयोरपि कौतुकबंध । तस्मान्न किमदानीं आत्मानं धूमयसि ।

विदूषकः—(आत्मनः) ओहो दुष्पारपराय कामुजन्मस्य
अमृतमिदं विद्याम् ।

राजा—अये प्रद्युम्ननिपुणसंशुण्णः प्रशस्तिनां प्रवृत्तिः ।
कुतः ।

क्षिपनायः सत्त्वं क्षपयति करिदत्तुकारै-

वैभक्त संतापं प्रगुणयति संतर्ज्यं निशिरम् ।

यनामोहादुद्भिभ्रममितमयनैव भ्रममगः

रमः प्रत्याख्यातो विरहिमन्तां यरमर इति ॥ ८१ ॥

विदूषकः—(विलोक्य) वैभक्त समासज्जो दम्पती । त्वं इहो
मण्यो मे ।

राजा—(विभाव्य) कथं विभावयया विभाव्यी ।

तदपि-

अकोरिज्योतिर्नाभः कियदपि निरीतं परिपतन्

पुष्टं च भोजानां कियदपि निरुद्धं निशिरसाय ।

विद्योनातैः कोकैः कियदपि गन्धं यस्तदिष्टुतं

विदूषकः गीतमात्रमप्यनुगुणं शिष्टं दिशतिष्यात् ॥ ८२ ॥

समे वेदानीं मंदावर्गः ।

(अन्ते)

इतो इतो ददः ।

राजा (दर्शकप्रत्यक्षेण)

अहं च किञ्चिद्विभक्तं यत्

इत्यपि दत्तमात्रमप्यनुगुणं

पष्ठोऽङ्कः ॥ ६ ॥



(ततः प्रविशति प्रतीहारः ।)

प्रतीहारः—सुविहितं भोः प्रतिभायता काशीपतिना । येन-
तैस्तंघ्र समुदाचारैः सुसत्कारपुरस्सरैः ।
न परं मोचितो बंधात् पौरव्यो दुर्महादयि ॥ १ ॥
दिश्व ।

अनुपमगुणपूर्वी रत्नमाला प्रदाय
प्रथमतः समुप्यं सत्कृतिप्रीणिताय ।
भरतपतिरनेन स्वैरमाराधितोऽभूत्
स्वकुलमपि गरिम्नायोजि संबंधसारात् ॥ २ ॥

अपि च ।

जयभियो वीक्षणविध्रमांजनं
द्विषा च कृष्णीकरणं यदाभियः ।
मदांशु भूयः क्षरता महीपति-
सदृशमहमै करिणामदान्मुदा ॥ ३ ॥

दिश्व ।

अत्याजितत्वरितयानजितधमाणा
इत्थानि पंचरातकानि करेणुवानाम् ।
अष्टौ दानानि कलभाः शुभलक्षणाभ्या-
भ्यत्यारि सत्वरसलीलमताश्च बिका ॥ ४ ॥

अपि च ।

भद्रायायतां पंचधाराभिपुक्ता
सचचादिक्ता काशीराजेन इत्ता ।



चकीकृतं येन जये सुरणां
 चार्पं न पृथ्व्याः स्वधुरस्त चकी ।
 भद्रागुणैः श्लाघ्यतमैः सुभद्रा
 स्वभद्रं विद्यापरलोकसार ॥ ८ ॥

अर्तीहारः—(उपहार्य) जयतु पुष्यराजः ।

देमांगदः—अपि वर्तितमनुष्ठितम् ।

अर्थात्तारः—सर्वं यथानियोगमनुष्ठितम् ।

देमांगदः—दिंघ दिंघ ।

प्रमाणार्थ—

पद्मोपचारचतुरा परमेश्वरस्य
 कुर्यान्ति सर्वजगदभ्युदयाय पूजाम् ।
 सुखाणि कल्मषहराणि पठन्ति भूयः
 नभय न रक्षन्तिपितामहिकाऽथ भय्या ॥ ६ ॥

हिसाबिद स. ३ २००३ ई. म. ३ २००३ ई. ए. ३ २००३ ई.

प्रतीति १३ अक्षरी

ସାଧୁସାଧବୀମାନଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ
 ମୁଁ ଦାବି କରୁଛି ଯେ ଏହା ଏକ ସାଧୁ
 ଶିକ୍ଷଣମୟ ଏବଂ ସମାଜିକ ଶାନ୍ତି
 ସୃଷ୍ଟିକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ ।

● 1994年12月，在《中国环境报》上，刊登了“中国环境状况令人堪忧”的文章，指出中国环境状况令人堪忧，呼吁全社会关注环境问题。

374

सर्वसङ्ख्यसमाप्ताः च सांग्रहचद्वय
द्वयवत्सर्गावर्त्तमानमनुमादयति ।

प्राञ्छूच्छ्रायाः षोडशास्मै सहस्रा-
प्याजनेया वाजिनश्चाभिजाताः ॥ ५ ॥

ततश्च ।

हृदयंगमामनर्घा
स रत्नमालामवाप्य चारुगुणाम् ।
अमनुत भरताच्चतुर्दश-
रत्नेषावधिकमात्मानम् ॥ ६ ॥

प्रवृत्ते चेदं जगते हिताय रत्नमालाप्रदानं काशीराजस्य ।
अत्र हि-

दत्त्वा किमिच्छुकमनेन चिरप्रदानं
दीर्घतप्यजातमखिलं जगतो निरस्तम् ।
दीर्घतप्यमीदृशमभूत् सुहिते तु लोके
यस्तार्थिनः क्वचिदपि द्रविणेन लब्धाः ॥ ७ ॥

इत्थं च निष्क्रान्ताभिजातां कार्यपदव्यामय पुनः काशीराजः सुलो-
चना प्रदिशति कौरवेश्वराय । आज्ञप्तं च युवराजहेमांगदेन, आर्य मेहे-
न्द्रदेन अथ स्वर्गु वत्साया पणिणयन । तदिदानीं पवर्त्यतां सिद्धायतनेषु
महाभद्र । प्रगुणीक्रियता च सकलमन्यत् गविधानकमिति । मया च
यथाशक्ति सर्वमनुष्ठित यावदिदानीं युवराजाय निवेदयामि ।

(तत्र प्रविशति हेमांगद ।)

हेमांगदः — भद्रा कीन्त्यनुरूप चेष्टितमपि मेघेश्वराय । वादमितासि
न सदृशा हार्मिनपरतिना पगाक्रमी लोके । येनापराहितोसौ भरतमुक्तो
दर्पगुरुभक्तः । मेघेश्वराय सुलोचनाप्रदानादपि श्लाघ्यं चक्रवर्तिगुणाय
रत्नमालाप्रदानम् ।

तस्या हि—

चक्षीकृतं येन जये सुराणां
वार्पं न दृष्ट्वा न्वनुरस्त चक्षी ।
भद्रागुणैः श्लाघ्यतमैः सुभद्रा
न्यभूय विद्यापरलोकसारा ॥ ८ ॥

प्रतीदारः—(उपसृत्य) जयतु पुषराजः ।

हेमांगदः—अपि वर्तितमनुष्ठितम् ।

प्रतीदारः—सर्वं यथानियोगमनुष्ठितम् ।

हेमांगदः—किंच किंच ।

प्रतीदारः—

वंधोपचारचतुराः परमेश्वरस्य
कुर्वन्ति सर्वजगद्भुक्त्रयाय पूजाम् ।
सुभ्राणि कस्मिन्पटराणि पठन्ति भूयः
संभूय च स्तुतिविशेषविज्ञोऽयं भव्या ॥ ९ ॥

हेमांगदः— सर्वं शुभादर्कं भगवद्भ्यर्चणपुरःसातया ।

प्रतीदारः—इदं चक्षीय

प्रलब्धं पुण्यविभूतिर्नाम -

मुंदापिलानरयनात्मनाभम

द्विरुपमपुनर्भाषितं जगत्

प्रकाशकं राजात्मा राजवत्सल ॥ १० ॥

इत्यथ सप्तमं च सर्गादयं च ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥

अथ हि

वाराहवृत्तमात्रं च सप्तमं च

पुनश्चकारादिलप्यध्याप्य-मादयति ।

मदनमदवदान्या मारुता कामिनीनां
विगलदलकचूर्णोदीर्णरोमांचरम्याः ॥ ११ ॥

इतश्च पुनरासामावर्तमानानि स्वदंते ।

विकसितहसितांशुशीतलानि
प्रतिहसितोच्छ्रसितस्तनांचितानि ।

कलमधुरवचांसि चेष्टितानि
प्रमदसलीलकृतोपगूहनानि ॥ १२ ॥

इतश्च दीपतां चक्षुः ।

स्रस्तोत्तरीयसि चयोन्मिषितस्तनश्रीः
पश्य स्तनांशुकधिया परिभ्रमपक्षा ।
मूर्च्छाभस्तांशुचयसंवलितां करेण
हारप्रभामसकृदाक्षिपतीह मुग्धा ॥ १३ ॥

हेमांगदः—(विलोक्य) तदिदमलंक्रियते मीहितं विभ्रमेण ।

प्रतीहारः—इतोपि—

पश्य प्रयांती मणिकुट्टिमेस्मि—
अस्यत्यसौ केसरदाममृद्धी ।
पुष्पांषहारम्वलनामहानि
सौत्कारमिकानि जने पदानि ॥ १४ ॥

हेमांगदः (विलोक्य) अहा अश्रयता मौकुमार्यस्य ।

प्रतीहारः इतिपि पश्य ।

विलोक्य नीलाश्मनलं विलोचने
विनम्रगात्रा प्रतिविचने पुर ।
विधत्तपाटीनपुगाभितकषा
निधत्तपत्यन्यत भाकुल पद्म ॥ १५ ॥

हेमोगवः—(विहोव्य) कमनीयेयं कातरा ।

मतीदारः—इतोपि दृश्यताम् ।

आमोदलोलुपमसौ भ्रमरं पततं

ध्याधुन्यति प्रियसखी कवरीनिवेशात् ।

भोप्यधेनमलकेष्वसमीक्ष्य स्त्रीन-

भाकादा एव इदमाशुल्यत्यलक्षाम् ॥ १६ ॥

हेमोगवः—(विहोव्य) गहो धारणा विभ्रमस्य ।

मतीदारः—इतोपि पश्य ।

तुनिर्मलरपादिकभिस्तिलतां

छायां निजां वीक्ष्य क्वीतिं बुध्या ।

मुग्धा परिष्वज्य मुदा विलक्ष-

रितेन सिञ्चात्यधरोष्ठमंका ॥ १७ ॥

हेमोगवः—(विहोव्य) सेये सीमा मौग्ध्यस्य ।

मतीदारः—इदं च विहोव्यताम् ।

सख्याः कपोलफलके मुकुटावदाते

सर्वीक्ष्य कापि निजमाननमायताक्षी ।

चूर्णालका मृगुणयस्यपर्काणंचूर्णान्

कर्णाग्रतस्तवुस्तुमे च विरोषकं च ॥ १८ ॥

(मेषधे, कतकतर्जनी)

पैतालिकी—विभ्रमतां हासितनाथिपति ।

प्रथमः—

क्षरद्वारापूरसविततुरदीर्घापरिषा

रपापातःस्यज्जतपुनमानादरभसा ।

तुता वेनीभोवाः दित्तिनि दित्तितातोत्थितरिते

दित्तिरत्तं पुतां स जयति जयः वीरस्यति ॥ १९ ॥

बहोऽहः ।

शुद्धविष्कम्भः ।

विद्यति यथानिर्दिष्टो रामा नर नवापनेविशारदान्ध्याम्)
(सौम्यस्य आत्मनः) अहो समीपविद्यमता नव-

एषदोर्निधेः पुलकयुद्धैः स्वन्दरासैः
रिप्यक्तिः मेघः मणयपरिणामादिकमिताः ।
न दृष्टेतिर्यग्मिनं सलु परिभेत्सुदुभिः
न संमत्तैः विधिर्न च यद्यमर्चद्वैरुपटते ॥ २३ ॥
च तत्र मोहनमुलुकायमानाय मननः । यतु ।
यस्यः किञ्चिद्व्याकुल्यमिलयति निर्गुणमराभून्
एकुर्यतलं प्रतिधितव्यधरोष्ठ एकुटयति ।
यतेते रज्येती न सलु न दृष्टी यमुमपि न-
रुपाते रुधामा यलयति पुतावि । यतदना ॥ २४ ॥
दि च तत्र वर्धते ।

प्रत्यालिङ्गनतापि यच्च सुखदा मृगतायमुत्तरी करी
यत्र दारपटार एव मरणा यथापतामर्चवि ।
यच्च यथादुर्गुचतापि यथापता निम्बान् एवाकुल
साध्यं प्राणसमाश्रमातमाश्रमा यथापतामर्चम ॥ २५ ॥
नयायते इत इता इव ।

विशारदः ॥ २५ ॥ १५५ ॥ १५५ ॥ १५५ ॥ १५५ ॥ १५५ ॥
॥ १५५ ॥ १५५ ॥ १५५ ॥ १५५ ॥ १५५ ॥

स्पर्ज्यते सपदि साम्यसूयया

पीयूस्स्तनभरायभुमया ।

कौतुकत्यरितयानुपातिता

मेखला पद्मगुणस्य दृग्मला ॥ ३० ॥

मंघापर्यंतः—(विलोम) कथे विमलका वतापी ।

विशारदः—सखे इतोपि दृश्यताम् ।

असावसप्तस्ते चिकुरनिचये ध्यातृकरा

विमृष्टेयाक्षेपुं विगतमथ संव्यानपवनम् ।

विनिश्चासायस्तस्तनतडुडुन् भीमिकगता

जयावम्यायाता अनयति दृशोः कामपि धृतिम् ॥ ३१ ॥

मंघापर्यंतः—(विलोम) अरो धारणा येदितस्य ।

विशारदः— इतोप्येताः—

व्यामिधान् कलमाक्षतिरपिकलैर्ष्याविद्यासिद्धार्थका-

नाक्षीर्ष्याद्वतिपेदाहाः कलमिरः प्रोचक्षणाद्युज्ज्वलम् ।

लोलजिर्नयनाक्षलिः दायरिताम् पद्म कुक्षणां तनी

लाजामो विकिरति कामलहरिद्व्यांशितामंजलीम् ॥ ३२ ॥

(अघतो निर्दिश्य) देव पश्य परम् ।

अयनिपतिपरीतामास्थितो भद्रपीठो

मनुनिगादितपुष्पांषासकश्चात्रमिषु

प्रमुदितपरिषारक्तदां प्रतीक्षयायमावत

प्रणविजगत्तमाधः स्वाद्वै काशिमाम् ॥ ३३ ॥

राजा—(विरोध)

मार्भीर्यस्याभतां तारिं प्रश्नयय प्रनिश्चयम्

मदापुषाचमेन मे तातयत्परयना दृशो ३४

विशारदः—अहो महानुभावता महारजस्य ।

क्षत्राङ्कुरेण कुरुणा हरिणा मधोना-

प्येनं पुरा सह निवेपितमभ्यर्पिचद् ।

प्रीतो युगादिपुरुषः स्वकराङ्गुजाभ्या-

मायार्जितैः कनककुम्भभृतैः पयोभिः ॥ ३५ ॥

नंदायर्तः—एष रत्नमण्डपस्य पादकलकमार्गः । तद्वधार्य दीयतामित-
पादो देवेन ।

(राजा उभाभ्यां दत्तदस्तौ यथोचितं परिक्रमति)

विशारदः—अहो नु खलु भास्वरकार्तस्वरपनस्तचितमयुणकुष्ठि-
मस्य समीचीनचीनपद्मसंघमजाङ्गूनदस्तंभसहस्रसंभृतस्य समुल्लसद्भुजोत्प-
लुवितस्त्रिचर्चद्रोपलकस्य मन्दमारुतविधूयमानचन्दनमालालङ्कृतमणितोरण-
कनककिङ्किणीमुत्तरितमुरस्य मुराविनिहितविकचनालिकेरदुसुमगुण्यमरि-
तशातकुम्भशतोपशोभितस्य नातिप्रौढविरुद्धमंगलधान्याङ्कुरनिकरमंजरितर-
त्नपाटिकागालिकुन्दलितस्य सुविभक्तमुक्तागुणपत्रभंगमंगिलरंगितपताङ्किष्वा-
न्विपङ्क्तिरुतस्य सविशेषदर्शनीयता रत्नमण्डपस्य ।

• नंदायर्त — (निर्वर्ण्य) अपि श्वान् ।

हृदयगर्भानामुतिगन्धपूतः

कालागुरुणां गुरुरेष धूपः ।

यामन मार्गकरमायनेन

व्यालिपतीयाद्य निलिपमार्गम् ॥ ३६ ॥

(एतत् प्रत्यक्षं दृष्ट्वा राजा प्रदीप्तो मरुत्तः प्रदीहस्य)

राजा—

सकलमलिलतस्याङ्गाधनं तस्यमाद्यं

हृत्निर्गलविह्वलं निष्कलं तस्यमायम् ।

तद्विभिगमसकामा योगिनश्चाकृ तेषां

चरितमिति चतुष्कं मंगलं नः कुरीष्ट ॥ ३७ ॥

मर्तादिरः—(अमृतोऽवतोर्य) महागज दृश्य पश्य । प्रत्यक्षो-
बन्धवपुरनेपथ्यः प्रत्यासीदति परिणयनवेदिनां सोमप्रभसूनुः ।

य एवः—

मयमलयजचर्चार्त्तसुजसिद्धरोषा

विदादशकशोभी क्षुभदंभोददाशः ।

मदनिभूतगजेन्द्रोदारखेलप्रयातो

जनयति जनताया नेत्रक्रीदहलानि ॥ ३८ ॥

महाराजः—(विरोधय निर्वर्ण्य च) अहो वैश्वमनुगारि
कुमारः ।

तथाहि ।

आत्मा वै पुष्पतामोयनुभवपर्व्यामधुनेत्वी क्षुतिर्नः

कौरव्ये भव्यमद्ये यवनवृत्तिकृतायर्तनं पर्यतो मे ।

तादृश्ये वर्तमानो ययसि दामनिधिनैर्द्विदंके ययस्य-

रगाशात्सोमप्रभासादिति मतिरपुना मन्दते धन्यमेनं ॥ ३९ ॥

नंदायर्तविदत्तरवी—एव महाराज. यात्रुपदार्थम् (उपलक्ष्य) ।

अथनु महाराजः ।

राजा—एव कौरव्यो जय पुष्पपादानभिवाद्यये ।

महाराजः—यस्य विर जीव ।

मर्तादिर - विजयतां कौरवेरयः ।

महाराजः—ओ कौरव्येन विदित्तिदामो प्रपन्नये ।

मर्तादिर महाराज कवि रजः दार -

राजा—(आत्मगतं) कथं मामेव प्रिया । (सापदेशं विलोक्य-
सौत्सुक्यमात्मगतं) ।

यावत्तत्र विशोषमोति परितः कर्तुं भद्रिग्वच्छटः
कर्पूरव्यतिषेगभूरिसुराभि कस्तूरिकाकर्षमः ।

यावत्त स्तनयोरयं मलयजक्षोदरव्यग्रस्यार्द्रता
तावत्कौतुकि यद्यदिच्छति मनस्तत्तत्कथं ममदे ॥ ४४ ॥

इदं च पुनरापमपवादे धैर्यस्य । वस्त्रिह-

आमुक्तकंकणमधीरदृशः प्रकोष्ठ-
मेव गृहीतुमिममद्य कुतूहली नः ।
आगुचर्ता रघमितसस्यचलायलेपो
रोमांश्चर्मण्यमनुरमरणेन दूरतः ॥ ४५ ॥

नवमालिका—पिभेताहि एत महाराजो । जात्र वणमेहि ।

(गुल्लेचना प्रणमति)

महाराजः—(परिध्वज्य) वस्तो वस्त्र्याणभामिनी भव (उत्थाय)

मायाभक्ति कस्त्याणि धेला ईवताओदिता ।

प्रसीदति मनमौतामयमं शुभरद्वज्रम् ॥ ४६ ॥

तद्विश्वनीय । भोग्यमवयव ।

प्रतीहारः—एष राजभोग्य । (उपनमयति)

महाराजः—(एतीया)

इयं मया कीर्यैरयन्दो

तुभ्यं वितीर्णा गुणरत्नपुष्पा

सोम. सौम्याद्ययोगाद्रविरिति च विदुस्तेजसां तन्निधाना-
द्विद्यात्माततिविश्वः स भवतु भवतां भूतये भूतनाथः ॥ ५२ ॥

महाराजः—इयं च ते वत्त निरर्गसिद्धेष्टेषु क्षत्रियोचितमाचरितुं
पुनस्तन्माशास्महे ।

पठन्त्यायी वृत्तः कुलमनघमध्याबुलमय—

शिवायुधापायादमलगुणमात्मानमय च ।

भजाः स्वास्त्रायस्य स्वमिय कुमतादुपितमति-

परं सामंजस्यं भज मदमती रत्यरतिदम् ॥ ५३ ॥

राजा—एष गूढामि पूज्यपादस्य शिक्षाम् ।

मंदायते.—राजपे इयमस्माकं विज्ञप्तिः ।

मनुः माजापत्यः प्रथमतः सत्तुगमुखे

चरिषं क्षमार्हं यद्वयद्वर्धाति श्रुतिज्ञते

अमुधिमं निरतेदं तु रूपतिरसौ ताधु चरितं

तथाप्येषा शिक्षा रिधरयति परं प्रीणयति च ॥ ५४ ॥

विदारदः—राजपे ताधु विज्ञप्तममुना । दिव ।

पुष्पति कामिताविशयमनीपिताधे

मारादयति दुर्गतापगमं जनस्य ।

पुष्पादरां प्रदाभपुतसमाधिभाजा

माशाक्षराणि दिवसा पठितानि तानि । ५५ ।

महाराज महाराज किं न भूय । ५५ ।

राजा—

नृबन्धमादरामपारय नदीवृ नदीवृ

नदीवृ नदीवृ नदीवृ नदीवृ

ग्रंथकारस्य प्रशस्तिः ।



भीमूलसंपद्योर्मैदुर्भारस्ते भावितीर्थेनूत ।
 तेनो समतमदाख्यो मुनिर्जीवात्पदधिकः ॥ १ ॥
 तत्कार्यसूत्रप्याख्यागंधहृदितप्रवर्तकः ।
 स्वामी सभंतममोऽभूदेवागमनिदेशकः ॥ २ ॥

अथदुतटमटति सटिति
 खुटपदुयावाटपूर्मटेमिदा ।
 वादिनि समतमभदे
 रिणतयति सति का कथान्वेषाम् ॥ ३ ॥
 दिव्यो लक्ष्मी दिवकोटिनामा
 दिवापनः साख्यिको वरेण्यी ।
 कृतप्रभुत भीगुणपादगूले
 क्षीतवर्ती भवतः कृतार्थी ॥ ४ ॥
 तदन्यथेऽभिरुचिषां परिह
 रयाद्याहमिष्ट सकलागमता ।
 धीर्दीर्घमोऽर्जुन ताकिजभी
 यः ॥ ५ ॥

परय वाचां मगाहेन समयं भुवनत्रयम् ।
 तद्विदुष्यप्रवरां ज्ञातः शिखरमगुर्भारवत् ॥ ६ ॥
 यद्वाचमयं पुरातनीपुराणं यथम भुवि
 तर्हीद्विषयिष्यो भूज्जभतगुर्भारवत् ॥ ७ ॥
 शालका दृष्टवा यत्र नृनिर्भक्ष्यता तदा ।
 गुणधरागोचरयत् माहात्म्यं क्व क्व वन्देन ॥ ८ ॥

प्रार्थनायें ।

१ इस ग्रन्थमालाका प्रत्येक ग्रन्थ लागतकी कीमतपर बेचा जाता है । ग्रन्थोंका उद्धार और प्रचार करना ही इसका उद्देश्य है । अतः प्रत्येक धर्मात्माको इसकी सहायता करना चाहिए और अपने मित्रोंसे कराना चाहिए ।

२ ग्रन्थमालाके लिए जो फण्ड हुआ है वह बहुत ही थोड़ा अर्थात् लगभग चार हजार रुपया है पर यह काम इतना बड़ा है कि इसके लिए कमसे कम ५० हजारका फण्ड जरूर होना चाहिए । इसलिए इसके फण्डकी रकम बढ़ानेकी ओर प्रत्येक धनीका लक्ष्य रहना चाहिए ।

३ धर्मात्माओंको इसके प्रत्येक ग्रन्थकी कमसे कम २५ प्रतियोंके स्थायी ग्राहक बन जाना चाहिए । यदि पच्चीस पच्चीस प्रतियाँ लेनेवाले सिर्फ २० और दश दश प्रतियाँ लेनेवाले सिर्फ ५० ही ग्राहक इसके जम जायँ, तो इसके द्वारा सैकड़ों ग्रन्थोंका उद्धार सहज ही हो सकता है । ग्रन्थोंकी कीमत बहुतही कम होती है, इस कारण उनकी दश पच्चीस प्रतियाँ खरीद लेना साधारण गृहस्थोंके लिए भी कुछ कठिन नहीं है ।

४ कमसे कम २५० प्रतियाँ खरीदने वालोंका कोटो और स्मरण पत्र इसके ग्रन्थोंमें लगाया जा सकता है, अतः इस ओर भी धनियोंको ध्यान देना चाहिए । ऐसा करनेसे धर्म और कीर्ति दोनोंकी साधना हो सकती है ।

५ ब्याह शादी, जन्मोत्सव, प्रतिष्ठा, आदि प्रत्येक आनन्द कार्योंमें दान करते समय प्रत्येक जैनीको इस संस्थाका स्मरण रखना चाहिए और शक्तिके अनुसार जितनी बन सके उतनी सहायता इसकी करना चाहिए ।

माणिकचन्द्र दिगम्बर-जैनग्रन्थमालाकी
नियमावली ।

— 250 —

१-इस ग्रन्थमालामें केवल दिगम्बर जैन सम्प्रदायके संहृत और शास्त्रिक भाषाके प्राचीन ग्रन्थ प्रकाशित होंगे । यदि कमेंटी उचित समझेगी तो कभी कोई देशभाषाका महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ भी प्रकाशित कर सकेगी ।

२-इसमें जितने ग्रन्थ प्रकाशित होंगे उनका मुख्य अंगन या प्रकाशना जायगा। अंगनमें ग्रन्थ सम्पादन कराई, संशोधन कराई, छापाई, बंधाई आदिके सिवाय आर्थिक खर्च, अंगन और बन्दीदान भी शामिल समझा जायगा।

१—यदि कोई धर्मार्थमा किसी स्थिति में न्याय बर्तावे तो उसे पदा है वह, अथवा उसका हीन चतुर्थांश, महात्म्यामे देगे तो उनके नामका स्मरणवच और यदि वे चाहेंगे तो उनका कोई भी उस स्थिति में नाम धर्मार्थमे न्याय दिखे आयाता। जो महा-या स्मरण वच महात्म्या कहेंगे उनका भी नाम और चतुर्थांश अथवा १०० भागों ।

[illegible]

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

for

1000

प्रार्थनायें ।

१ इस ग्रन्थमालाका प्रत्येक ग्रन्थ लागतकी कीमतपर बेचा जाता है । ग्रन्थोंका उद्धार और प्रचार करना ही इसका उद्देश्य है । अतः प्रत्येक धर्मात्माको इसकी सहायता करना चाहिए और अपने मित्रोंसे कराना चाहिए ।

२ ग्रन्थमालाके लिए जो फण्ड हुआ है वह बहुत ही थोड़ा अर्थात् लगभग चार हजार रुपया है पर यह काम इतना बड़ा है कि इसके लिए कमसे कम ५० हजारका फण्ड जरूर होना चाहिए । इसलिए इसके फण्डकी रकम बढ़ानेकी ओर प्रत्येक धनीका लक्ष्य रहना चाहिए ।

३ धर्मात्माओंको इसके प्रत्येक ग्रन्थकी कमसे कम २५ प्रतियोंके स्थायी ग्राहक बन जाना चाहिए । यदि पच्चीस प्रतियाँ लेनेवाले सिर्फ २० और दश दश प्रतियाँ लेनेवाले सिर्फ ५० ही ग्राहक इसके जम आयें, तो इसके द्वारा सैंकड़ों ग्रन्थोंका उद्धार महज ही हो सकता है । ग्रन्थोंकी कीमत बहुतही कम होती है, इस कारण उनकी दश पच्चीस प्रतियाँ खरीद लेना साधारण गृहस्थोंके लिए भी कुछ कठिन नहीं है ।

४ कमसे कम २५० प्रतियाँ खरीदने वालोंका कोशे और स्मरण करें इनमें ग्रन्थोंमें लगाया जा सकता है, अतः इस ओर भी धनियोंको ध्यान देना चाहिए । ऐसा करनेसे धर्म और कीर्ति दोनोंकी भावना हो सकती है ।

५ व्यास शास्त्री, जन्मोन्मत्त, प्रणिष्ठा, आदि प्रत्येक आदिश्रुतियोंमें दान करने समय प्रत्येक तैनीकी इस मंस्थाका स्मरण रखना चाहिए और शक्तिके अनुसार जितनी बन सके उनकी सहायता इसकी करना चाहिए ।

